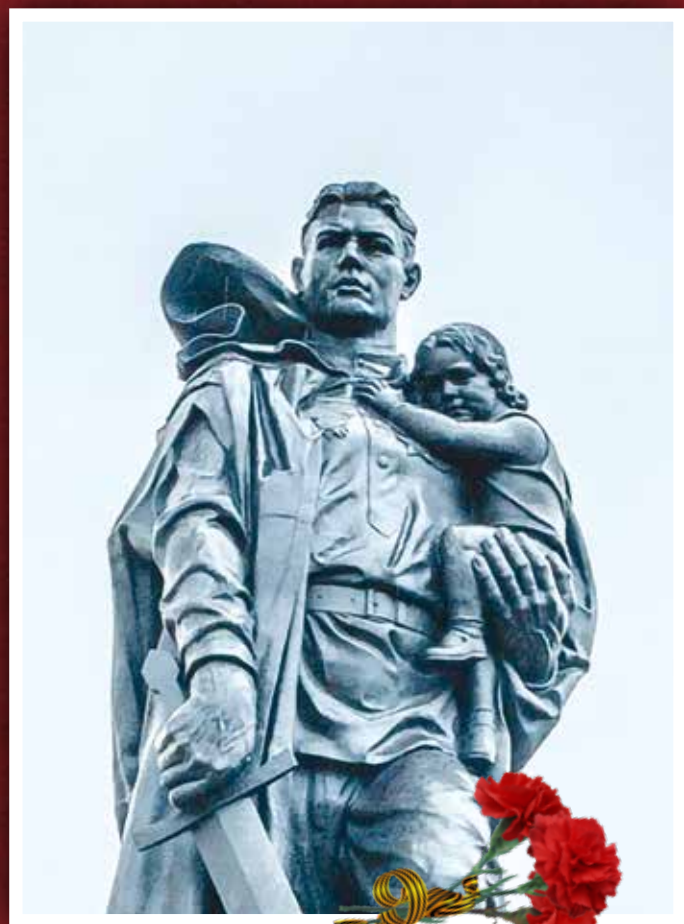
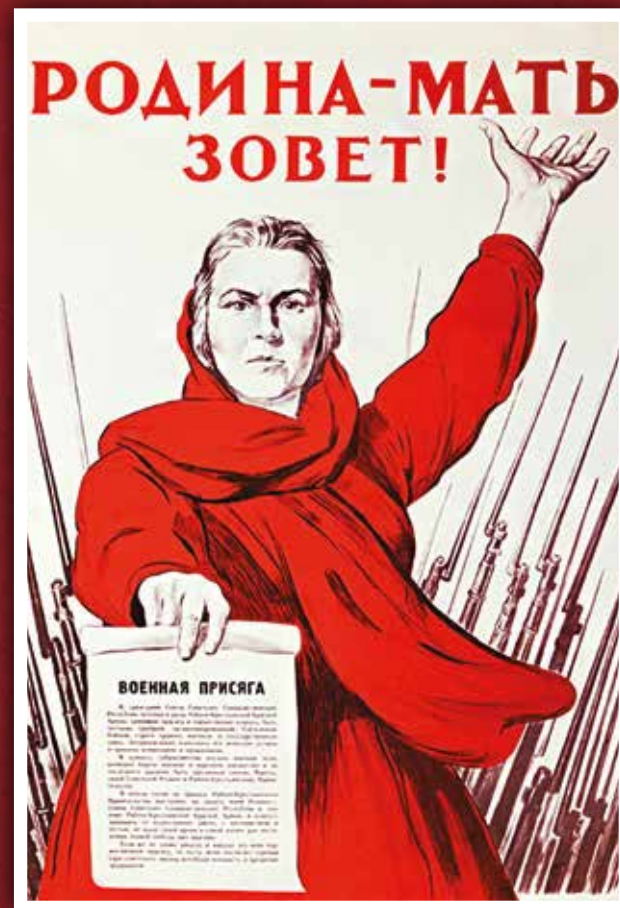




ПОБЕДА-80

СТИХИ ВОСКРЕСЕНСКИХ ПОЭТОВ



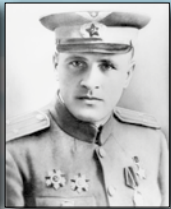
ПОБЕДА-80

СТИХИ ВОСКРЕСЕНСКИХ ПОЭТОВ

ВОСКРЕСЕНЦЫ – ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА



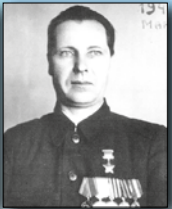
Дёмин Н.С.



Дивочкин А.А.



Карпов В.Е.



Киселёв И.А.



Комардинкин К.М.



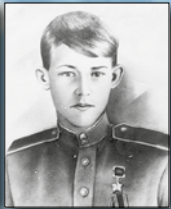
Моисеев А.П.



Мусатов Н.А.



Петровский Г.С.



Стрельцов П.В.



Илютович С.И.



ЧЕРЕЗ ВЕКА, ЧЕРЕЗ ГОДА, –
ПОМНИТЕ!
О ТЕХ,
КТО УЖЕ НЕ ПРИДЁТ НИКОГДА, –
ПОМНИТЕ!



ПОБЕДА-80

СТИХИ ВОСКРЕСЕНСКИХ ПОЭТОВ

АНТОЛОГИЯ



СЕРЕБРО СЛОВ

2025

*Руководитель проекта и составитель Л. А. Дудин
Консультанты и помощники: М. И. Горидько, О. А. Новикова*

Дудин Л. А.

Д81 ПОБЕДА-80. Антология. Историческая справка. Стихи воскресенских поэтов
/ Сост.: Леонид Дудин – Воскресенск: Серебро Слов, 2025. – с.222: илл.

Предлагаемая книга посвящается 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, памяти её воинов и воинов других современных сражений, в которых наши бойцы – солдаты и офицеры – проявляют, что и наши ветераны, наивысшие человеческие достоинства: храбрость и отвагу, безмерную любовь к Отечеству, к его защите на огневых фронтах.

А также книга посвящается доблестным труженикам тыла страны СССР, передавших эти отменные качества продолжателям рода своего: детям, внукам и правнукам. Надо надеяться, и пра, пра...

Для творческих людей (авторов и создателей проекта) и, конечно же, для наших читателей выход Антологии стихов надо понимать и как низкий поклон тем, кто творил и сейчас творит великое чудо под названием «ПОБЕДА».

Составители Антологии искренне благодарны за материальную поддержку издания книги «Победа-80» депутату Московской областной Думы VII созыва Екатерине Александровне Лобышевой, директору Воскресенского предприятия ООО «Завод Техно-флекс» Шатмурату Рамилевичу Гимранову, благодарны за активную организационную помощь руководству Воскресенского муниципального округа, а также писателям Васильчук Галине Константиновне, Глебову Сергею Ивановичу за предоставление фотоматериалов.

Особая признательность работникам издательства «Серебро Слов», благодаря профессионализму которых, предлагаемая книга в качественном оформлении и своевременно пришла к читателю.

ISBN 978-5-907154-49-0

© Л. А. Дудин, 2025
© Л. А. Дудин, обложка, 2025
© Серебро слов, 2025

ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОЕКТА «ПОБЕДА-80»

Создатели Антологии «Победа-80», исполняя данный проект, преследовали главную цель: сохранить священную память о воинах, погибших при защите нашего Отечества. Сохранить священную память о ветеранах, прошедших огонь войны и чудом оставшихся в живых, но раньше времени покинувших нас. Сохранить уважительное отношение и к тем воинам-ветеранам, которым, к счастью, Господь дал долгие годы жизни, чтобы любоваться новыми поколениями и радоваться их счастью.

Конечно, нам известно изречение, что «необъятного не объять». Тем более, не объять масштабы Великой Отечественной войны 1941-1945г.г., где её география, насыщенность техники, наличие больших тысяч людей – на все времена останутся недосягаемыми человеческому воображению.

Только со стороны Советского Союза погибло не меньше 27 миллионов человек (27 000 000!). Это огромная и страшная цифра. Подобных жертв в истории человечества никогда не было.

Но и это ещё не всё. Страдания нашего народа – они вселенские. Они настолько велики, что не поддаются никаким математическим исчислениям.

Только на нашей малой Родине (напишем это слово с большой буквы) двумя военкоматами, Воскресенским и Виноградовским, было призвано 30 000 человек. Более 10000 человек не вернулись с полей сражений. Из них 3337 человек погибли в бою; 789 человек умерли от ран и болезней; 47 человек умерли в немецко-фашистском плену; 5042 человека пропали без вести.

Это призванные по мобилизации бойцы. А сколько добровольцев встало на защиту Отечества? Уже несколько лет в Воскресенске идёт работа по установлению имен земляков, добровольно ушедших защищать Родину в народном ополчении.

Из Воскресенского района в первое Московское ополчение записались 1482 человека. Из них пропали без вести 402 человека; погибли в концлагерях – 39; 188 – были освобождены из ополчения по состоянию здоровья; 60 воскресенцев продолжили воевать и погибли позже; 72, пережив ужасы плена, были освобождены нашими войсками. И только 56 добровольцев вернулись домой. Судьбы 611 человек неизвестны и по сей день. Таковы вот не совсем полные цифры.

В настоящее время воскресенские активисты не прекращают поисковые работы и составляют полные списки тех, кто ушли на фронт добровольцами.

Надо также помнить, что в первые месяцы войны был сформирован Воскресенский истребительный батальон для уничтожения диверсионных групп в прифронтовой полосе, для выполнения различных боевых задач в тылу врага. О людях батальона пока сведений мало.

Московские и подмосковные ополченцы закрыли собой прорванные немецкими танками брешы в боевых порядках Западного и Резервного фронтов в октябре 1941 года. Стояли насмерть. Вражеское наступление на Москву захлебнулось. Большинство красноармейцев ополченских дивизий погибли в Вяземском котле, многие попали в плен, большинство отмечены в документах как без вести пропавшие. Тема памяти защитников нашей Родины всегда

была одной из главных в работе Воскресенского ордена «Культурное наследие» литературного объединения «Радуга» им. И. И. Лажечникова. За четверть века его существования нашими писателями издано около 200 авторских книг, почти 40 коллективных сборников, получивших высокие оценки у самых строгих ценителей прозы и стихотворного жанра – российского читателя.

20 октября 2024 года, в день юбилея ЛИТО, Воскресенску присвоено почётное звание «Литературный город Московской области». Награда вручена за творческий труд, продолжение литературных традиций Подмосковья, подвижничество и высокие творческие достижения.

Славу городам делают люди. Достаточно посмотреть на биографии наших авторов, на работы наших, воскресенских, «инженеров человеческих душ», то с ними, точнее, с каждым из них, можно смело пойти в любую разведку. Спасибо им за верность российским Устоям и русскому Слову.

Низкий поклон и благодарность активным участникам проекта «ПОБЕДА–80» членам Союза писателей России: кандидату философских наук Марине Ивановне Горидько, академику Академии Российской словесности Ольге Александровне Новиковой за их огромный творческий вклад в дело незабвения героики Великой войны.

*Академик,
член президиума Академии Российской словесности,
Почётный гражданин Воскресенского района,
Почётный гражданин города Белоозёрский
Л.А. Дудин*



Сергей Антипов

Антипов Сергей Сергеевич, родился в 1973 году в Москве. Окончил Московский государственный инженерно-физический институт (МИФИ) и Высшие литературные курсы имени И.А. Бунина.

Автор более двадцати книг. Председатель правления Московской областной организации Союза писателей России. Член Президиума, руководитель секции литературы и просвещения РАЕН. Действительный член Академии Российской Словесности и Европейской Академии Естественных Наук, член Союза журналистов России, ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова.

Отчизна

Светло и тепло, если тихая радость
Легонько касается нашей души.
Уходит куда-то пустая усталость,
И свечка надежды мерцает в тиши.

И вспять её свет прогоняет сомненья,
Кошмарные мысли уносятся прочь,
Рождается в сердце поток вдохновенья,
И сдерживать чувства мне больше невмочь.



Возносишься сразу куда-то высоко,
Любовь изливаешь, уже не тая,
На всё, что мне близко, и всё, что далёко, –
На милые сердцу родные края.

На маленький домик в далёком селенье,
На тихую речку, на полдень полей,
На лес, что открыт для чудесных видений, –
На мир, что зовется Отчизной моей.

В Сибири

Здесь время течёт по-другому,
И словно исправился мир –
Вдали от родимого дома
Родною мне стала Сибирь.

Здесь чудо бескрайних просторов
Врачует мне душу от ран,
И греет улыбка, с которой
Зовёт меня батюшка в храм.

И в тихих неспешных молитвах
Вдали от столичных сует,
Грехами едва не добитый,
Касается неба поэт.





* * *

Памяти друга, бойца «Вымпела»,
Константина Барышева

Заварил в этот день себе чаю,
Прямо в чашке, что ты подарил, –
Друг мой Костя, я очень скучаю,
Так, что мир мне бывает немил.

Ты был храбрый и честный служивый –
За плечами горячий Афган,
Жил достойно, не ради наживы,
Добрый друг, беспощадный к врагам.

Ты рассказывал мне, как в лихие,
Закрывая собой «Белый дом»,
Девять воинов, верных России,
Стали ей настоящим щитом.

Что ты чувствовал, трудно представить,
Под прицелом «своих» и «чужих»,
Это знает солдатская память –
Память тех, кто в сердцах наших жив.

Стынет чай в твоей фирменной чашке:
Щит и меч под большой буквой «В»,
Ты на фото в парадной фуражке,
Дорогой для меня человек.



В этот день ты всегда был весёлый,
И я тоже допью свою грусть.
Стал мне «Вымпел» примером и школой,
Его помню, люблю и горжусь!

Мой меч

Мир как будто бы прежний,
И привычные вещи
Наблюдаю небрежно
Из границ человеческих.

Но в иные мгновенья
В отрешённой молитве
Проступают виденья
О таинственной битве,

Где когорты незрячих
Направляются в бездну,
Оглушительно клянча
Всяких благ бесполезных.

В этой битве суровой
Лишь одно знаю точно:
Что мой меч – это слово,
И он остро наточен.





Пророчество-2018

Как много странных строк
Ко мне вползает в душу.
Но я нещадно строг:
Кромсаю, режу, рушу –

Устал от болтовни,
Тупых пустых рыданий.
Грядут лихие дни
Расплат и наказаний.

Кто честен был всегда,
Получит шансы выжить,
А псевдогоспода
Не смогут смазать лыжи –

Предел их воровству
И подлости лукавой
Пришёл, и большинству
Приелись зверонравы.

Нам будет тяжело,
Но Бога мы просили –
И всем врагам назло
Поможет Он России!



Осколок

В мире зависти, лжи и безверия,
На пылающем стыке времён,
Недобитый осколок империи,
Всё живу – чему сам удивлён.

Всё пишу, словно в этом спасение
От своей неизбежной судьбы,
И смеются ушедшие гении,
Точно зная итоги борьбы.

Люблю Россию

Люблю Россию огненной и дымной,
Но время всё расставит по местам.
Люблю, быть может, чуточку наивно,
Тихонько веря вещим Небесам.

Люблю и жду, когда мои молитвы
Прорвутся ввысь из простеньких стихов,
И с ними вслед, устав от вечной битвы,
Взлетит моя заветная любовь.

Люблю Россию, спящую в тумане,
Не сдавшуюся хитрому врагу,
Люблю – и всё, и сердце не обманет,
И я в душе Россию берегу.





* * *

*Памяти капитана
1 ранга Николая Терещука*

Промелькнул как вспышка
Этот странный квест.
В оглавление книжки
На Хованском крест.

Звёзды на погонах,
Под фуражкой гроб,
Кто-то из знакомых
Поцелует в лоб.

Тушит сигарету
Злой холодный дождь,
К новому рассвету
Ты под ним идёшь

Флотскою походкой.
Бравый капитан,
Славная подлодка
Ждёт тебя и там!



Морское

Сегодня шторм и чёрный флаг:
Купаться не с руки.
Но только русским
шторм не враг –
Мы с песней за буйки!

Тут немец цокал языком,
Вращал глазами швед,
А наши – в волны косяком,
Чтоб легче лёг обед.

Боятся нас, и неспроста:
Силён наш русский дух –
За правду, Родину, Христа
Один пойдёт на двух.

Об этом вдруг подумал я,
Взлетая над волной.
Гордиться радостно, друзья,
Везде своей страной.



Галина Голова

Голова Галина Михайловна родилась в Москве. Окончила МГОПУ им. Шолохова. Работала учителем, имеет звание «Отличник народного образования». Сейчас на заслуженном отдыхе.

Член Союза писателей России.

Автор поэтического сборника «Люби меня такой...», романа «Зыбь». Член ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова. Галина Голова публиковалась в антологии писателей Болгарии и России «Созвучие», «Созвучие-2», международном литературно-художественном альманахе «Серебряный дождь», литературном альманахе «Воскресенск – моя родина светлая...», сборниках рассказов «Серебряный родник-2», «Серебряный родник-3», в периодических изданиях Подмосковья.

Пишет музыку на собственные стихи. В качестве автора-исполнителя выступала в телевизионной программе «В нашу гавань заходили корабли».

В её доме, в деревне Цыбино, подписан договор между писателями Воскресенска и болгарского города Плевен о творческом сотрудничестве, о чём говорит памятная доска. Голова Галина Михайловна – лауреат поэтического конкурса «Живёт поэзия во мне», приуроченного к 210-летию А. С. Пушкина. За личный вклад в развитие российской словесности награждена Благодарственным письмом главы Воскресенского муниципального района, медалями им. Елены Слободянюк, Ивана Бунина, а также многими другими знаками отличия.

Сторона деревенская

Мне мила сторона деревенская,
Шелест прядей берёзы в ночи,
Хоть рязанская или смоленская,
Всё равно. Только слушай. Молчи.

Здесь, петляя тропинкою узкою,
Пробирается к морю река
И волной, как прозрачною блузкою,
Укрывает листву ивняка.

Не забыто ещё, не погашено
Пламя русской широкой души,
Палисадники мальвой украшены,
Простотою дома хороши.

Не наивно, а скажем, застенчиво
Смотрят люди, и нет кутерьмы.
Здесь хранят деревенские женщины
Свет улыбки родной старины.

Застучится ли дождик настойчиво,
Иль округа уйдёт на покой ...
Мне неведомо, где так доходчиво
Я в ладах со своею душой.



* * *

*Светлой памяти моего деда –
Дыкина Алексея Яковлевича,
погибшего в марте 1942 г. под Смоленском*

За топким перелеском,
У клюквенной межи,
В сыром лесу смоленском
Мой дед-солдат лежит.

Лишь можно догадаться
О том, как шёл он в бой
И как жестоко дрался
И прикрывал собой

Наш дом, соломой крытый,
И двор, и палисад...
Он дрался за убитых
И за живых солдат,

За дочек, за сынишку
И за жену свою,
За друга детства Гришку –
Он тоже пал в бою.

За Родину бесстрашно
Он жизнь свою отдал,
Был без вести пропавшим,
А где – никто не знал.



Но отыскиали дети
Прах деда моего –
На сером постаменте
Фамилия его...

Красивыми словами
Мне сердце не унять,
И горькими слезами
Мне деда не поднять.

Над ним как честь и слава
Смоленский лес стоит.
Тумана тонкий саван
Его покой хранит.

Рассвет

За уснувшим над полем туманом
Просыпалась румяная зорька.
В расписном сарафане багряном
Пробиралась по облачной горке.

А туман-то седой бородою
Закрывал её алые щёчки,
Не желая расстаться с землею,
Он цеплялся за влажные кочки.



Но заря веселилась на травах,
Бередила притихшие дали
И будила полянки, дубравы,
Чтоб за сизым покровом не спали.

Раскрывались ладошки соцветий,
Ликовало душистое лето
От звенящих вокруг междометий
И сверкающих красок рассвета!

* * *

Рисует мальчик самолёты,
Рисует в море корабли,
И, как за танками, пехота
Сражается за пядь земли.

И всё в огне – идёт атака.
Ликует мальчик: «Пленных взял!
Подбиты два фашистских танка,
Фашисты сбиты наповал!»

Бумага терпит, не рискует,
Пусть так, была бы жизнь вольна.
Пусть мальчики войну рисуют,
Не зная, как страшна война.



Марина Горидько



Марина Ивановна Горидько родилась и живёт в Воскресенске. Член Воскресенского ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова, член Союза писателей России, дипломант губернаторской литературной премии им. М.М. Пришвина, лауреат литературных конкурсов, автор нескольких поэтических сборников, в том числе «Любящим и ждущим», историко-публицистических книг: «Воскресенское ополчение», «Летать!», «Реальная сила» и других. Награждена литературными и муниципальными знаками отличия.

Воскресенским добровольцам 1941

Всё грезится потомкам и родне,
Что обошли их семьи потрясения...
Но лучшие погибли на войне,
Пропали без вести и не нашли спасения.

Сыны с отцами, смелые вдвойне,
Шли в бой неравный в ополчении.
– Вне точных данных, и почёта вне?
– Бойцы в прямом своём предназначении.





Фашистской морды приоткрыта пасть,
В возмездии нуждается, не мести.
Так что же это – без вести пропасть?
Пропасть поодиночке или вместе?

Солдату неприемлем тлен.
Есть вечность, прекратим гадание.
Был самым страшным – при раненьи плен,
А вовсе не прямое попадание.

«Ура»! – вперёд, уместен русский мат...
Последний бой – какие риски?
Напрасно ждал военкомат,
Не надо пенсий, неприличны списки.

Кромешный ад – проклятая война.
Всего и вся конечный проявитель?
Россия, как судьба, одна,
Святая и последняя обитель!

Всё связано. Не разобрать в слогах
Фамилию, но назван был Иваном...
Вот он – в шинели новой, в сапогах,
Смеётся над листочком рваным...



Конечно, выжил, сдюжил, победил!
Вернулся! Но не так, как ждали...
– Отпели?
– Ангелы, без свечек и кадил.
Вселенские открылись дали...

Всё грезится потомкам и родне,
Что обошли их семьи потрясения...
Но лучшие погибли на войне,
Пропали без вести и не нашли спасения.

* * *

Фамилии для нас родных бойцов...
Мы были, есть и будем земляками.
Отцов своих узнали бы в лицо?
Они детей не видят стариками.

Все молоды, красивы и смелы!
Других не держат в воинской утрате
Великих битв. Воронки и «котлы»,
Траншеи и окопы нашей рати...



Давно цветами проросли сердца,
Для пули – ближними, Победе – близкими.
Стоявшим на смерть дедам и отцам,
Пейзажи наши служат обелисками.

И есть высокий поимённый строй...
На миг воскреснуть! под рукой... немало!
Пропавший без вести и найденный герой –
На мраморной плите мемориала.

Летать!

Воскресенским учлётам

Летать – здесь этим словом дышат!
Открыты воскресенцам небеса!
Быстрее, дальше, выше, выше!
Вот взлётная осталась полоса

Под крыльями «домашней». Над полями
Душа поёт о небе вечный гимн!
– Не окажись, учлёт, в воздушной яме, –
Слова инструктора спокойны и строги.



«Коробочка» между рекой и лесом,
И до Коломны – вывозной маршрут...
Девчонки пусть расспросят с интересом:
– В Борисоглебск, надеюсь, отберут!

– Летать! – курсанту слова нет роднее.
На фото – лучший выпуск до войны.
Воздушный бой! За Родину! Над нею
Все, как один, отважны и честны.

Летать! Любить? Увы, не до свиданий...
В полёте – жизнь и только в нём одном!
Не все вернулись с боевых заданий.
Не всех помянут в веке суетном...

А мы помянем, иль не быть родными,
Слова собрав в печальный третий тост...
Уходят – в небо! В нём и честь, и имя,
В парадной форме образ в полный рост!

Живых вас помню! И люблю, не скрою.
Всё в памяти: и красота, и стать...
Победному я восторгаюсь строю!
Есть жизненный девиз: «Летать»!



**Из писем
погибшего в 1943г. гвардии сержанта
Николая Карпушина**

Тревожных, мама, не пишите писем.
Я жив-здоров, сержант, солдат.
Мне девятнадцать скоро. Независим!
Три дня не брился – вот и бородат...

Нет, мама, к нам не залетают пули,
В окопе спим, осколков не боясь.
Противник - злой, деды не обманули.
Я, мама, восстанавливаю связь.

Ах, мама, мама, хорошо живите!
Ещё в саду цветущем посидим...
И точно знайте - нет плохих событий!
Вернусь с победой цел и невредим!

Памяти погибших воинов

По воле Бога, долга, сердца зову,
(Как неисповедим наш путь земной!),
Отечество за вашу спиной,
Защиту истины вы взяли за основу,
И приняли свой смертный бой!



Присяга, честь и матери молитва...
И страх презрев, вершит свой подвиг рать.
– Кто кроме нас?

– Не смейте умирать!
Добра и зла предсказанная битва.
Чертог Небесный. Божья Мать.

Война. Солдат. О, ваш высокий ранг –
Сонм воинов Руси! В цвет вашей крови –
Стяг издревле, свечение на Покрове...
Господь, в раю навек избавь от ран
И дай покой вам со Святыми вровень!

На поле боя атеистов нет

На поле боя атеистов нет.
Жизнь на войне есть проявление чуда.
И вера искреннее и сильнее оттуда,
Превыше боли, страха и примет.

Народ всегда всё знает о войне.
Спрессован опыт жизни поколений,
И материнских за солдат молений.
Не знать бы, но известно всё вполне.





Война есть зло. И неизбежность есть
Войны за справедливость на планете.
Но вечным возвращением в Интернете
Читается вражда и месть.

О, грешных раб твоих помилуй и спаси,
Христос! На всё Господня воля.
Пасхальных сил прибавь солдатской доле,
Отец, Иже еси на небесех!

Реальная сила

Есть на свете реальная сила –
Наш народ! Он надёжен, и прав.
Русь в характер людей замесила
Силу духа и праведный нрав.

Нас не любят? какая нелепость!
Душ не знают и русских умов.
– Из сермяжных настойчивость, крепость?
– Из запасников тех закромов,

Что призреты Господней десницей.
В личном подвиге нам устоять!
Своей совестью как плащаницей
Язвы мира прикрыть и объять,



Благочестием русским, призванием
Отразить лицемерную чушь
Службой, битвой и долженствованием
Сил реальных спасения душ.

Любящим и ждущим

Вам, любящим и ждущим, мой поклон,
Святым любимым, матерям и жёнам!
Как быстро время жизни протекло,
Как больно им, потерей обожжённым...

Военный подвиг: в бой и побеждать!
Не дай Бог плен или пропал без вести...
Жизнь женская – надеяться и ждать,
Одной, с детьми, со всем народом вместе.

О, женской доли глубина и высь!
Как гнали прочь сомненья и печали?
О, как любили, как молились вы,
Как провожали вы и как встречали!

Во имя тех, кто свет не угасил,
Стихии наполняя им и среды,
С поддержкой правды самых Высших сил
Свершаются великие победы!





Сергей Гудков

Сергей Петрович Гудков родился в 1922 году в деревне Ратмирово Воскресенского района в большой крестьянской семье, где было девять детей. Учился в Новлянской начальной школе, затем в городской сред-

ней школе № 1. В свои шестнадцать, получив паспорт гражданина СССР, влился в рабочий класс Воскресенского химкомбината. Участник Великой Отечественной войны. С августа 1941 года – в воздушно-десантных войсках. Вернувшись к мирному труду, Сергей Петрович освоил ведущую профессию химического производства, став высококвалифицированным аппаратчиком, и трудился на родном предприятии до ухода на заслуженный отдых. Печатался в местной периодике, в альманахе «Воскресенск – моя родина светлая...», выпустил книгу стихов «Не уйду без боя». Бесстрашный воин, талантливый поэт. Его стихи – высокая и светлая песнь истинного гражданина России о бесчисленных её болях и радостях, её героическом прошлом, беспокойном настоящем и достойном будущем.

Военная лирика настолько пронзительна, что никакие годы не смогут притушить ни её огневых залпов, ни её священного народного набата. Сергей Петрович – кавалер орденов Славы, Отечественной войны, «Знак Почёта» и многих боевых и трудовых медалей.

Мы чтим память о нашем друге – почётном члене Воскресенского литобъединения «Радуга» им. И.И. Лагечникова и предлагаем вашему вниманию его стихи.

Песня о Воскресенске

Мест родных нет милее и лучше,
Я об этом скажу не тая.
Воскресенск, я с тобой неразлучен,
О тебе эта песня моя.

Всё мне дорого здесь и знакомо,
Ко всему прикипел я душой.
Здесь рождение каждого дома
Отмечали как праздник большой.

Вспоминаю с восторгом о школе,
Где мечталось подняться до звёзд.
Свои первые в жизни мозоли,
Как награду, с завода принёс.

Время грозное в сердце хранится,
Землю жёг раскалённый металл.
От врага защищая столицу,
Я и город родной защищал.

Я душою по-прежнему молод,
И в глазах моих радостный блеск.
Хорошеет с годами мой город,
Город жизни моей – Воскресенск.



Памяти отца

Я не знаю, далеко ли, близко ли,
И узнать едва ль придётся мне,
Под каким лежит он обелиском,
Мой отец, погибший на войне.

Я скорблю, что над его могилой
Не могу в молчанье постоять.
Только образ, дорогой и милый,
Сердце будет вечно сохранять.

Он ушёл на солнечном закате
С высоко поднятой головой.
Первый наш колхозный председатель,
Партии послушный рядовой.

Обещал провоевать недолго,
В краткий срок фашистов разгромить.
И писал нам в письмах-«треуголках»:
«До Победы думаю дожить».



Грозное для нас войны течение
Добровольцев в армию звало.
Сколько их, бойцов из ополчения,
На земле московской полегло?..

Мой отец, я твёрдо это знаю,
Был Отчизне верен до конца.
Потому и голову склоняю
Перед светлой памятью отца.

Я маме отвечал

На фронт писала мама мне:
«Тебе, наверно, страшно?»
Я отвечал, что на войне
Веду себя отважно.

Не прячусь за спину других,
Уж если драться – значит, драться,
Хочу я, мама, среди живых
Лишь с чистой совестью остаться.



Хочу вновь встретиться с тобой
И заключить тебя в объятья.
Хочу, вернулись чтоб домой
Мои отец и братья.

Хочу, чтоб снова на полях
Взошли хлеба густые.
И чтобы славилась в веках
Страна моя – Россия.

А страх – он, мама, в каждом есть,
Он в сердце бьёт с размаха.
Но только дом, любовь и честь –
Они сильнее страха.

Они ведут меня вперёд,
Я в бой иду упрямо,
А если смерть ко мне придёт,
Умру как надо, мама.



Помню, мама...

Помню, мама, какою была ты,
Не такою, как стала теперь:
Слишком рано большие утраты
Распахнули для старости дверь.

Вспоминается мне всё, как было,
Ощущается горечь тех дней:
Четырёх ты на фронт проводила –
Вместе с мужем троих сыновей.

Ткало горе морщин паутину –
На лице, как густая вуаль.
Это скорбь по погибшему сыну,
По пропавшему мужу печаль.

Я держу твои тонкие руки,
Нежность в сердце своём не тая,
За любовь за твою и за муки
Низко кланяюсь, мама моя.

Ты прости, что я в детстве далёком
Огорчал тебя, добрая мать.
Это делалось мной ненароком,
Просто я не умел вспоминать.



Живи и здравствуй, человек!

Прекрасно солнечное утро,
Тебе на радость, человек!
Чистейшим белым перламутром
Блестит, искрится свежий снег.

Стремительно несутся лыжи
По вновь проложенной лыжне
И мелкой снежной пылью брызжут
В лицо пылающее мне.

Смотреть заманчиво и больно
На светлых зайчиков игру.
А как же дышится привольно
В смолоу пахнущем бору!

Стоят деревья-исполины
Под белой шапкой снеговой,
Покрасил солнца луч вершины
Волшебной краской вековой.

Плетусь, нарушить тишь не смея,
Среди гигантов слишком мал.
Мне мнится: в царство Берендея
Я вдруг нечаянно попал.



Вот лес остался за спиною,
И снова полем жаркий бег.
Бывает же легко зимою!
Живи и здравствуй, человек!

Анютины глазки

Словно добрая фея из сказки,
Появилась она предо мной.
Вместе рвали анютины глазки
На зелёной опушке лесной.

В небе яркое солнце светило,
Птичий хор разливался с утра.
Как давно, как давно это было,
Мне же кажется – только вчера.

Незабвенного счастья минуты,
Вихрем мысли неслись в голове.
И блестели глаза у Анюты,
Как анютины глазки в траве.



Все кругом о любви говорили,
Ой ты, юности светлой пора.
Как давно, как давно это было,
Мне же кажется – только вчера.

Были в жизни суровые встречи,
Не всегда исполнялись мечты,
Но я помню анютины глазки –
Голубые, как небо, цветы.

Моё сердце к любви не остыло,
В нём немало тепла и добра.
Как давно, как давно это было,
Мне же кажется – только вчера.

Защитили столицу

Волнуют очень памятные даты,
Былое видишь, словно наяву.
Мы вспоминаем, бывшие солдаты,
Накал сражений жарких за Москву.



Мы все давали клятвенное слово,
Коль надобно, пожертвовать собой.
Любое поле было – Куликово,
И каждый бой был – Бородинский бой.

Шли старые и с ними молодые
С надеждою столицу отстоять.
Мы твёрдо знали: велика Россия,
Но некуда нам было отступать.

Москва стояла прочно и сурово,
Врага встречала яростной пальбой.
Любое поле было – Куликово,
И каждый бой был – Бородинский бой.

Давно столица залечила раны.
Кругом земля московская цветёт,
Но помним мы, седые ветераны,
Тот грозный, тот великий год.

Мы в эту дату вспоминаем снова
Накал сражений жарких под Москвой,
Когда любое поле было – Куликово
И каждый бой был – Бородинский бой.



Не уйду без боя

Далеко ль до финишной черты?
Я об этом ничего не знаю.
«Как здоровье?» – спрашиваешь ты.
«Хорошо», – храбрясь, я отвечаю.

А какое там уж «хорошо»:
Беспокоят старые ранения,
Нету между телом и душой
Крепкого, как прежде, единения.

Многое теперь не по нутру,
Что-то сделать часто забываю.
Лестницу с разбега не беру,
Осторожно, медленно шагаю.

Стали и бесцветней, и скромней
Молодости пылкие желанья,
Год от года чувствую сильнее –
Наступило время увяданья.

Но дойдя до финишной черты,
Всё равно готовым буду к бою.
Жаль, земной частицу красоты
Я на память не возьму с собою.



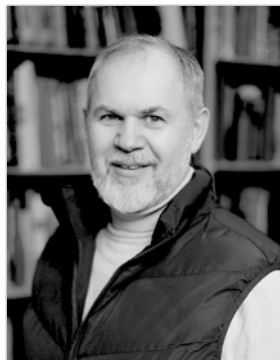
У памятника павшим

Стою у памятника павшим,
К виску приподнята ладонь.
И день и ночь пылает в чаше
Неугасающий огонь.

Со мною рядом ветераны,
В висках искрится седина,
Сверкают в отблеске багряном
Их боевые ордена.

Минута скорбного молчанья –
И замирает всё кругом.
Звучит торжественно-печально,
Сжимая сердце, метроном.

Мы все у памятника павшим
Неслышно клятвенно твердим:
«О вас в сердцах горячих наших
Навечно память сохраним».



Сергей Глебов

Сергей Иванович Глебов родился 21 апреля 1972 года в городе Воскресенске. Первые публикации стихов состоялись в 1990 году. После окончания литературного института им. Горького связал свою жизнь с

журналистикой: работал корреспондентом на Воскресенском кабельном телевидении, в телерадиокомпании «Регион», газете «Куйбышевец», пресс-службе администрации Воскресенского муниципального района.

Пресс-атташе хоккейного клуба «Химик».

Публиковался в периодике Воскресенского района, газете «Пионерская правда», в альманахах «Воскресенск – моя родина светлая...», «Белоберёзовый мир», антологии «Золотая строка Подмосковья», антологии писателей Болгарии и России «Созвучие».

Дипломант конкурса «Воскресенск литературный», победитель I Московской областной литературной премии «Сердце Мещёры» в номинации «Сказитель Подмосковья». Автор книг «Царь Агей», «Твой силуэт в полоске света».

Член Союза журналистов, член Союза писателей России. Награждён медалями имени Елены Слободянюк, Ивана Бунина, «Великий князь Сергей Александрович», 300 лет М.В. Ломоносову, «Братья Барсковы». Фотомастер. Его работы всегда аккуратны, образно точны. Достойно отражая реальный мир, являются яркими украшениями текстовых материалов.

Молитва

*Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus
nun et in hora mortis nostrae. Amen*

Матерь Божия, молись о нас, грешных,
ныне и в час смерти нашей. Аминь

Вождь указал дорогу в храм:
Костёл на площади Советской.
Он, неподвластный временам,
Был дважды под пятой немецкой...

Бесшумно отворилась дверь,
Звучит орган, поёт о многом,
Что тяжёлый груз людских потерь,
Но всем дано предстать – пред Богом.

Под натиском немецких орд
Шагнули многие в бессмертье,
Прощанья стон летел под свод,
Но покорить не в силах черти

Людей, чьё мужество – стена,
Чья вера в правду, как гранит.
И, неподвластна временам,
Молитва к небесам летит.

Деревня друга

Хочу вернуться снова я туда,
Где ветхие лачуги неуклюжи.
Деревня же затеряна, сюда
Дойдёт не каждый, даже если нужно.

Однообразны поле и холмы,
Дороги, убегающие в небо.
И если здесь ни разу не был ты,
Мне не поверишь, скажешь: «Это небыль».

Убранство в доме так же, как у всех,
И в рамках фото рядом с образами.
Здесь ходики чуть замедляют бег,
И сердце растревожится слезами.

Придут слова, родятся строчки.
Край незнакомый, позови!
И как признание в любви
В конце поставлю только точки...

Дорога и сын

Под стук колёс мелькают полустанки,
Лучами солнце ластится в окно,
И на столе расставленные танки
Всё рвутся в бой,
А я в плену давно...

Бессмертный полк

Строим военным – с нами солдаты –
Мы выступаем – выше портреты.
Нету священной для Родины даты,
Чем праздник мая, наш День Победы.

В скорбном молчании склоним колени,
В небо взлетают пламени искры...
Вот он, мальчишка обыкновенный,
Ныне застывший здесь обелиском.

Старик и голуби

Смешная шляпа, детская улыбка,
Весёлые горящие глаза...
Старик крошил горбушку у калитки,
Дарил он радость маленьким друзьям.

А птицы ворковали, суетились,
Порой касаясь ног его крылом.
И улетать совсем не торопились,
Старик же был в раздумье о былом...

Теперь он к жизни с хлебом повернулся,
Смущённо ей ладони протянул
И бессловесно тихо улыбнулся,
Как будто детство сам себе вернул.



Татьяна Деглина

Деглина Татьяна Евгеньевна родилась в г. Фрунзе (ныне Бишкек) Киргизской ССР.

В 1991 году с отличием окончила химический факультет Киргизского государственного университета. С 1994 года проживает в г. Воскресенске. Работает учителем химии. Окончила аспирантуру по общей педагогике, победитель регионального конкурса Приоритетного национального проекта «Образование» – «Лучшие учителя России» 2007 года и Лауреат конкурса на денежное поощрение лучших учителей России (2023).

Первая публикация стихотворений состоялась в газете «Воскресенск Литературный». В настоящее время стихи для детей Т.Е. Деглиной вошли в международные поэтические сборники «artelen» «arteleshka», в издания «Созвучие». В 2014 году вышли в свет первый авторский сборник «Сезон дети» и книжка-раскраска для детей «Любимые игрушки».

Член Союза писателей России. Призёр и лауреат многих литературных конкурсов и фестивалей.

Автор сборника стихов «Я всё придумала сама». Призёр конкурса, посвященного 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова. Дипломант областной премии им. Роберта Рождественского.

Награждена медалями имени Ивана Бунина, Елены Слободянюк, знаком отличия главы Воскресенского района «За активную гражданскую позицию».

Теперь зелёного – довольно!

Теперь зеленого – довольно!
Раскрыл ладони старый лес.
И звон с далекой колокольни
Несёт душе благую весть.

Просторно взгляду. Стихли плачи
Полузимы – полувесны.
Монеткой жёлтой одуванчик
Из майской выплачен казны.

Разлито небо, добрый ветер
Купает в речке облака.
И верится, что мир – бессмертен,
А в нем любовь – наверняка!

Прошита яркими лучами
Вся жизнь – навывлет и насквозь!
И кажется, что не случайно
Всё это в строчки улеглось...



Парад 7 ноября 1941 года

О времени этом с учебных страниц
Мне с детства запомнились лица.
Суровы, решительны взгляды на них,
На площади главной столицы.

Шагают, чеканят неопытно шаг,
Равняют шеренги по флангу,
И в каждом трепещет живая душа,
Пульсирует в жилах отвага.

Ни ветер, ни холод ноябрьского дня
Не трогает их... С ними – Сталин!
Огромная там, за плечами, страна,
Судьба, о которой мечтали...

И вера, что крепче стального штыка,
В сердцах откликается гимном.
Идут ополченцы... «Не дрогнет рука!
Мы выстоим или погибнем!»

Я в лица гляжу, я пытаюсь узнать
На хронике, в кадрах парада
Родные, любимые с детства глаза...
Мой дедушка чудится рядом...



Был милостив Бог, и хранила звезда
От раны и гибели деда...
Но в год сорок первый он вышел сюда
И вместе шагнул до победы...

Листаю далекого детства года.
Любила я дедушку слушать...
Спросила: – Скажи, было страшно тогда?
Ответил: – Ужасно, Танюша...

Радуга

Белый – расщепляется на радугу,
Черный поглощает все цвета...
Только все цвета любви и радости
Пусть не поглощает суета...
Радугой высокой и торжественной
И счастливой светлою дугой
Пусть в душе ранимой, милой женщины
Засияет и живёт покой...



Прогулка 1 января

Изгибы праздничных деревьев,
Вальсирующих в тишине...
Летающий мимо тихий снег...
Застывшее в пространстве время...

Но лишь заступишь за порог
Уснувшего под сказку парка,
Сорвётся с горки возглас яркий
И время брызнет из-под ног...

Мир – только мир...

Ну кто тебе сказал, что этот мир
Тебе чего-то непременно должен?
Что он пропитан глупостью и ложью
И норовит побольше взять взаймы?

Что горек свет, скрывает темнота
Осколки стёкол и обломки лезвий,
Что отдавать – смешно и бесполезно,
Любить открыто – чушь и маета?



Что невозможно что-то изменить,
Что навсегда ты – гол и безоружен...
Мир – только мир... И если он разрушен,
То на руинах нет его вины.

За триста лет...

За триста лет до начала моих потерь,
когда ещё одиночество знало страх,
когда пугали чудища в темноте,
и я училась прятаться у костра.
Когда стучались в сны мои голоса
и так хотелось шёпот их заучить,
когда не знала цену моя слеза,
и дистонию ставили мне врачи.
Когда надлома не знала суть,
когда безбожие было – честь...
Морщинка тонкая на носу,
и жилка синяя на плече...
Когда смеялось до самых звезд,
грустилось до глубины озёр...
Тогда ты взял и мечту увез...
И триста лет – на один костер...



Помолчим о лете

Солнце в треуголке облаков,
У заката перья горячи...
Август отстоял и был таков...
Помолчим о лете, помолчим...

До краев исполненный бокал
Допивай... Хмель выветрился весь...
Набродилась в странствиях строка,
Впечатлений оседает взвесь...

Поутру звенящи и легки,
Остывают летние слова...
Пахнут мятным яблоком стихи,
И примята на душе трава...

Апрельское плавание

Тёплые шаги на подоконнике,
В каждом – расплескавшееся солнце...
Дождь апрельский голосочком тоненьким
Приглашает в перекрестья лоций.



Доверяю... Отправляюсь в плаванье
По ручьям бурливым и капризным.
Не богатства ради, не за славою,
Краски жизни – станут главным призом.

Разольются ветрами и волнами,
Растворятся светом в добрых лицах...
Загадаю только: Раз! – Исполнено!
Замечтала только: – И случиться!..

Линии неба...

Линии неба – горизонтальны
И параллельны проблемам земным...
Снег, обречённо-тяжёл и печален,
Видит последние горькие сны.

Рыжей полоской на облачно-синем
Тихо в историю входит закат...
Тают зимы заповедные силы,
Зреет весна на озябших руках.

Вновь преходяща любая погода,
Преодолима любая печаль...
Свежую песню сложу для восхода
На горизонте родного плеча...



Дарья Духленкова

Родилась в 1989 году. Имеет два высших образования, активно занимается спортом.

Автор сборника стихотворений «Мой тихий май» (2020 г.). Член Союза писателей России.

*Член Воскресенского литературного объединения «Радуга» имени И.И. Лажечникова
Лауреат и дипломант многих областных и литературных конкурсов. Награждена медалью им. И. А. Бунина.*

* * *

За всех нас молятся наши матери.
Нас мама помнит всегда и ждёт,
Накроет стол белоснежной скатертью
И, как всегда, «Отче наш» прочтёт,

Молитвами – вековыми кронами –
Укроет нас от шальных ветров –
Когда откроет перед иконами
Благодарений молитвослов,

Благословит и любовью тихую
В душе растопит сомнений груз.
Часы настенные мерно тикают,
Отгоняют немую грусть.

Но осознаются все волнения,
Переживания матерей,
Когда в тиши, преклонив колени, мы
Попросим Господа за детей...

* * *

Милый сердцу, родимый, приветливый край,
Сердце любит сильнее и с годами не ропщет...
Я открою альбом, вспомню солнечный май,
Как резвилась девчонкой в полуденной роще.

Там шепталась листва, пели птицы вокруг,
И гудели стрекозы, лучами согреты,
Я ловила их, вновь выпускала из рук,
И, прижавшись к берёзкам, слагала куплеты.

Всё мечтала и пела о том, что люблю,
Так по-детски наивно и голосом звонким...
Я листаю альбом – и, как будто стою
В той полуденной роще весёлой девчонкой.

Милый сердцу, родимый, приветливый край,
Заметелит зима, дождь весной прополощет...
Мы приедем с детьми в расцветающий май,
Чтобы их голосами наполнилась роща.

* * *

А ты продержись!
 Я знаю, что будет трудно –
 Не чайки летают там, а дикие вороны,
 И тянется время до встречи с тревожным утром,
 И тянутся нервы, как плети, по разные стороны.

А ты не крестись!
 Озябшим рукам твоим некогда –
 Патроны на ощупь, сердце под камуфляж и
 Мысли сочатся сквозь дыры душевного невода,
 И небо сочится дождём из простреленной фляжки.

А ты промолчи!
 Кто вдруг любопытно спросит –
 Будто из стримов* компьютерных глупых войн,
 Где: «Ваши жизни пополнятся ровно в восемь,
 Вы сможете снова начать свой проигранный бой».

* Стрим – онлайн-трансляция, где создатель прямого эфира может одновременно снимать контент и общаться со своей аудиторией.

Леонид Дудин



Дудин Леонид Анфиногенович живёт в городе Белоозёрский Воскресенского района.

Образование высшее: Военная инженерная академия им. Петра Великого.

Заслуженный испытатель космической техники. Ветеран Воздушно-космических сил. Пишет стихи и прозу. Почётный председатель ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова. Член Союза писателей России

Автор книг: «На вершине пирамиды», «Испытатели», «Поехали!..», «Главный конструктор», «Сын земли русской», «Белоозёрский. Очерки истории», «Гвардии генерал Соколов», «Почитай, Серафима, стихи», «Василий Серогодский...», «Храм всех святых в земле Российской просиявших» и других.

Обладатель многих государственных и общественных наград, в том числе медалей Э. К. Циолковского, Ю. А. Гагарина, А. М. Исаева. Лауреат всероссийских литературных премий им. М. Ю. Лермонтова, И. Д. Сытина. Лауреат Всероссийской музыкальной премии им. Андрея Петрова. Академик, член президиума Академии российской словесности, Лауреат Губернаторской литературной премии им. Роберта Рождественского. Лауреат Губернаторской премии «Наше Подмосковье» – газета «Воскресенск литературный».

Первый Почётный гражданин городского поселения Белоозёрский. Почётный гражданин Воскресенского района Московской области.



* * *

Светлой памяти матери моей
Марии Николаевны

День за днём в окошко смотришь
На холмистую дорогу,–
Обещал приехать нынче
На побывку младший сын.

Но дорога одиноко
Вдаль бежит почти не слышно
И теряется в проёме
Елей, сосен и берёз.

Все глаза ты проглядела,
Иссушилась до травинки –
Грусть одна по дому бродит,
Но зачем тебе она?

– Не сходить ли к Александре,–
Знаю, тихо рассуждаешь,–
Посоветует, что делать,
Всё же старшая сестра.

И к тому же Александра
В третьем годе побывала
У своих ребят далёко –
Не в самой ли чуть Москве.



И накинув полушалок,
Как была – во всём домашнем
Ты на Германов Починок
Понесла свою печаль.

– Знаешь, Марья, не представлю,
Чем могу тебя утешить,
Посидим, давай, рассудим,
Почему его всё нет.

Он не мог забыть дорогу
К нашим песням и молитвам,
Что сердечно напевала
С колыбели ты ему.

Он не мог забыть большие
Росы в утренних сияньях,
День и ночь твои тревоги, –
Рук твоих не мог забыть.

А сейчас иди до дому
Да управься по хозяйству,
И пройдут между делами
Беспокойство и печаль.

– Да и то, пожалуй, верно,–
Ты, сказав, пошла за двери,
Как сестре и показалось,
Огородами домой.



Но свернула ты на поле,
На саму на Лихотинку,
Где грохочут самолёты,
И гудит аэродром...

Через пашню, перелески
Ты спешишь навстречу небу
И несёшь в себе надежду,
Думы разные несёшь...

Может, там о сыне скажут?

* * *

Светлой памяти брата Сергея

Я лежу под корнями
Белоствольных берёз,
Орденами, ремнями
В землю чёрную врос.

Все ушедшие беды
В изголовье, со мной.
Надо мной День Победы –
Лад и мир над страной.

Лейтенант, мой начальник,
Боевой командир,
Ты сегодня печально
По земле не ходи.



Ты не видел, как пуля
Киль машины нашла,
Болью сердце кольнула
И навывлет прошла.

Ты был выброшен резко
Из кабины своей
Вместе с огненным креслом
Нас намного левей.

Мы с расстрелянным Илом
Через пару секунд
Топь болота прошли
И осели на грунт.

Ты искал нас – я знаю,
Зря искал нас тогда –
Не осталось за нами
Никакого следа.

По всей смертной науке
Жизнь сгорела дотла,
И лишь ягодой-клюквой
Капля крови всплыла...

Мне не спится ночами,
А всё грезится мне –
Бой идёт нескончаем,
Небо в чёрном огне.



Я пытаюсь подняться
И вступить снова в бой –
Не цепляются пальцы
За крючок спусковой.

А разрывы грохочут,
Достают до нутра
От рождения ночи
До рождения утра.

Но когда я опомнюсь –
Слышу крик журавлей,
Слышу пеночки голос
Да вздыхания шмелей.

Скромный цвет голубики
Согревает меня...
Мне не жаль быть убитым
Ради светлого дня –

Ради нашей Победы,
Во спасенье людей,
Ради чистого неба
Над Отчизной моей.



Дядя Ваня

(Светлой памяти моего дяди Ивана Николаевича Дедюхина)

«Воды твоей солёность
Равна солёности крови».
В.Лукашевич, «К Балтийскому морю»

Дядя Ваня пляшет резко,
Сотрясая отчий дом,
Лампа прыгает в подвеске,
Ходят стены ходуном.

– Ты, братишка дорогой,
Давай поделимся с тобой:
Плуг тебе и борона,
Мне винтовка и война.

Я мальчонка. Всей печали
Ещё толком не пойму,
Знаю только – провожали
Дядю Ваню на войну.

Дядя Ваня ладно скроен,
Ярких, северных, кровей,
Он изменит скоро, море,
Вкус солёности твоей.

Дядя Ваня пляшет пылко,
Тесноват бушлат на нём...
Буквы в ленте бескозырки
Разгораются огнём.





Растегнулся нараспашку:
– Эх, солёная, пошла!.. –
И бесстрашная тельняшка
Избу молнией прожгла.

Баянист исходит потом,
Словно в полдень от косы,
Задыхаются в работе
Вологодские басы.

—Ты играй, не задыхайся,
Черномеховый баян,
Ты, девчонка,
 не влюбляйся! —
Нынче на море туман.

Дядя Ваня крепко сбитый,
Дяде Ване двадцать лет...
Много лет, как он убитый,
Дяди Вани больше нет.

Мать выносит бескозырку
В день рожденья его,
В букве «Ф» чуть видно дырку –
В полгорошины всего...

В доме дедовом

Светлой памяти двоюродного брата,
Героя Советского Союза
Василия Серогодского

Тётя Поля, присядем рядом,
Для тебя я – считай что сын.
И для святости, и отрады
Память светлую пригласим.

Словно в детстве –
 легко, привольно
В доме дедовом, в старине.
Солнце майское пляшет в поле,
Кувыркается по стерне...

Со стены, нас моложе вдвое,
Дядя Вася глядит светло...
И не меркнут глаза Героя
Сколько б времени ни прошло.

С каждым годом – на расстоянья
Сорока уже с лишним лет –
Всё тревожнее воспоминанья,
Всё пронзительнее портрет.



Тётя Поля, в боях воздушных
Дядя Вася не раз бывал.
Наше детство и наши души,
Как Отечество, прикрывал...

Мы теперь повзрослели. Сами
Крылья сильные обрели,
Сами – венчаны небесами
С обаятельностью земли.

И, как совесть, портрет Героя
Осеньет нас со стены...
Тетя Поля, нам нет отбоя,
Нет покоя и тишины.

Май, 1979 года.



Кавказ, 1942

*Светлой памяти тестя моего, генерала
Соколова Михаила Константиновича*

Я знал, что горы говорят,
Молчат сегодня что-то горы.
Вершины белые горят,
Застыв торжественно и гордо.

Не тороплю заговорить,
А жду, когда наступят сроки ...
И вот выходят из травы
Траншей обугленные строки.

Припал к ним тихо генерал,
К колючей проволоке ржавой,
Как будто редкостный металл
Она под ржавчиной держала.

Со дна окопа достает
Пробитую осколком каску ...
И в памяти опять встает
Неравный бой в горах Кавказских.

«Мы поредевшим батальоном
Стояли на смерть и на жизнь,
Мы до последнего патрона
Держали эти рубежи.



Мы подкрепления не ждали
В долину Гунделенских роз.
А потому сержант Жигалин
Решил по-своему вопрос.

Он стал огромно над снегами,
Закрыв собой вершины гор,
И закоптелыми руками
Отбросил взад-вперед затвор.

И сделал первый шаг навстречу
Сплетеньям пулеметных трасс,
И не себя увековечить –
Армейский выполнить приказ.

И было, прямо скажем, страшно.
Но поднялись мы над собой
И навязали рукопашный,
Казалось, бесконечный бой.

Долина охала, стонала,
То замолкала на момент,
То вдруг пронзительное: «Ма-ма!»
Раскалывало белый свет...».

.....



Катилось солнце по горам,
В провалы падая ущелий ...»
Рассказ не кончил генерал,
Склонился молча над траншеей.

И голова его над ней
Плыла, как облако седое...
Какую ты ещё на дне
Хранишь, траншея, тайну боя?

* * *

Никуда я теперь не поеду –
Я всего насмотрелся уже...
Лучше снова нагрюну к соседу,
Что живёт на втором этаже.

По-простому нагрюну, по-русски,
По-другому никак не хочу,
Безо всякой особой закуски,
Но, что надо, с собой захвачу.



Я приду и скажу:
– Дядя Миша!
Золотая моя маята!
Как ты слышишь сегодня и дышишь
Во твои-то большие лета?..

Коротать будем мы этот вечер
За накрытым клеёнкой столом,
Не в гостиной – на кухне, конечно,
По гранёному, молча, нальём.

Примем с толком её мы, родную,
Тишиной зажуём не спеша,
И про нашу про жизнь ломовую
Запоёт, отогреясь, душа.

...Дядя Миша командовал ротой.
Это он замерзал на снегу.
Это он подо Мгою и Охтой
Переламывал горло врагу...

– Был каким ты – таким и остался! –
Уходя, затяну невпопад,
Лишь бы он, как дитя, улыбался,
Примеряя мой новый бушлат.



За родину погибшим

(реквием)

Солдаты оглушительной войны
Лежат в земле сырой, священны и велики,
Над ними жёсткие Победы лики
С ожогами печали и вины.

Они к нам не придут, не постучат.
И всё же, всё ж... хотя про то давно известно! –
Мы за столом оставили им место...
Нальём стаканы, и пускай стоят.

Мы дети – им, нам больше повезло.
Мы побратимы – им, нас пули миновали.
Но как потом их в жизни не хватало,
И как без них нам было тяжело...

Давным-давно нет матерей солдат,
Встречают мир иной их жёны и невесты...
Светясь, под небом всходят повсеместно
Цветы и травы, где они лежат.



* * *

Закрою глаза –
и вижу:
за живот
схватился сержант.
Он, сгибаясь,
остаток жизни
пытался
ладонями удержать.

А я, прижатый
к стенке,
доставал
последний запал...
Слышу,
сержант мой Венка,
своей боли стыдясь,
сказал:

– Вот и всё...
Всё, ребята...
У меня дома мама есть...
Я взорвал
белый свет
гранатой
и упал...
но не умер весь.



Ну, а жизнь сержанта –
беззащитна,
чиста, светла –
алой оторопью к закату
между пальцев,
дымясь,
текла.

Я не слышал,
не видел, Венка,
был каким
твой
последний вздох...
И в твоей
не повинен смерти.
Не повинен...
Да видит Бог!



Товарищи офицеры

Генералу армии В.Н. Лобову

Мы распрощались – не встречались,
Когда встречаться дан обет...
Где ваши трассы и причалы,
Друзья моих курсантских лет?

В каких походах беспрестанно
То там – то здесь, то здесь – то там
Законы боевых уставов
Крестили вас по всем статьям?

Где справедливый по истокам
И предназначенный судьбой
Был принят первый и высокий
И, может быть, последний бой?

Сейчас узнать всё невозможно...
Но коль страну не давит страх,
То вы, друзья мои, надёжно
Стоите на своих постах.

И счастлив тем, что ваши лица,
Как доблесть, встречу иногда
На атакующих страницах
Газеты «Красная Звезда».



Курсантская рота

...И вспомнил курсантскую роту,
Где начал я службу свою,
Где мне полагалось по росту
Не первое место в строю.

Но это не значило вовсе
Что был я бойцом – не мастак...
Фактически дело не в росте
И дело совсем не в местах.

Когда ты на равных со всеми
В январский зароешься грунт,
Когда по окопу соседи
За словом к тебе подойдут,

Когда ты поднимешься с ротой
Навстречу калёным ветрам,
Разделишь пропахнувший потом
Последний кусок пополам,

Когда ты разрушишь границы
Понятия «наше-моё»,
Тогда лишь и определится
Армейское место твоё...

...Я был запевалою ротным
Волнующих песен войны –
Не верили мы в этот ровный
Обманчивый мир тишины.

Воскресенское лето

*Светлой памяти Анатолия Ивлева,
с поклоном*

У всех городов есть судьба и приметы,
Своя изначальная доля и статья...
Стою посреди воскресенского лета
И небо в ладони пытаюсь поймать.

Поймать паутинку, что рядом зависла,
Звеня высоко над Москвою-рекой,
Тебя, что на берег под радугой вышла,
На солнце ревниво играя собой.

Вокруг посмотрю – золотые ребята
Милуют – ещё золотистей! – девчат...
За дальней околицей химкомбината
Легко на Рязань электрички стучат.

Но я никуда, дорогие, не денусь,
Останусь навеки в родимом краю,
И песни любви – я на это надеюсь –
Ещё для тебя не однажды спою.

Андрей Жданов



Жданов Андрей Александрович родился в семье школьного учителя в селе Виноградово Воскресенского района. Образование высшее – геологический факультет МГУ. По специальности геолог-геофизик.

В геологии отработал 15 лет: вначале в экспедиции, начальником отряда, партии, затем во ВНИИ ядерной геофизики и геохимии – ст. геофизиком, начальником научной лаборатории. Трудился на Охотском море, Колыме, Таймыре, Байкале, в Саянах, Эвенкии, Западной Сибири, на Мангышлаке. С 1990 по 1998 год – председатель Совета депутатов, а затем глава администрации пос. Белоозёрский. Служил помощником настоятеля строящегося храма пос. Белоозёрский.

В 2004 году вновь назначен главой администрации, а в 2005 году избран главой городского поселения Белоозёрский. Проработал в этой должности до февраля 2009 года, после чего подвергся уголовному преследованию и, не признав вины, осуждён на 6 лет лишения свободы. Находясь в заключении, подготовил к печати книгу стихов и рассказов «Белый стих». Член Союза писателей России. Награждён медалью И. Бунина, знаком «За заслуги перед городским поселением Белоозёрский».

В настоящее время – ведущий методист БМБУ «ДК «Гармония»». Председатель общественной организации «Белоозёрский творческий союз».

Почётный гражданин городского поселения Белоозёрский.



Отечество

Отечество моё! Открой свою мне тайну.
Лишь только прошепчи – узнаю голос твой.
Куда мы держим путь, и что за ветры злые
Сбивают нас с пути и порошат глаза?

Отечество моё! Как совместить такое?
Всего в тебе сполна, да только доли нет.
А добрый твой народ, и умный, и отважный,
Всё борется с бедой, которой нет конца.

Отечество моё! Откуда жребий этот?
Сиротская судьба наследников прямых.
Ты любящих тебя своей питаешь кровью
И вечно на кресте за всех своих сынов.

Что это? Божий гнев иль веры испытанье?
За подвиги твои – лишь тернии в челе.
Иль предок твой Словен от Слова принял имя
И с именем понёс все тяготы Его.

И если устоишь, то за венцом терновым
Иной грядёт венец и славы торжество.
Но раньше – тяжкий труд, и боль, и пот кровавый,
Предательство иуд и козни князей тьмы.



Как раскалённый меч звенишь на наковальне,
Ударов не страшась, рождающих булат.
Ты в Дrame Мировой играешь до Финала,
И трата предстоит всей силище твоей.

Пусть мне не охватить громады этой Дrame,
Но сердце говорит – ты там, где правый бой.
Отечество моё! Я весь перед тобою.
Что сделать для тебя – меня благослови.

Гусельки (песня)

Вы напойте, гусельки, мне запевки русские,
Зачаруйте русскою речью-ручейком,
Троньте струны тайные, напитаите думушки
Да потешьте душеньку дивным языком.

Ладушки-сударушки, не подшиты валенки,
Травушка-муравушка, зимушка-зима,
Перстенёчек маленький да цветочек аленький,
Счастье дурацкое, горе от ума.

Дальняя околица, тонкая рябинушка,
Расставанье с девицей – маковой зарёй.
На распутье камушек, не хитра судьбинушка:
Или с плеч головушка, или пир горой.



Позовёт гармошечка - тесно печкам-лавочкам,
За душой ни грошика, на сердце теплынь.
Всем полна коробочка: чарка сладкой водочки,
Трынё-трава весёлая, горькая полынь.

Дайте ума-разума, сказы сокровенные,
Байкой-прибауткою изженись, печаль,
Лепотою-лепетом о любви напомните
Да крылатым словушком поманите вдаль.

Ой ты степь широкая, ой ты Волга-матушка,
Троечка почтовая, синяя метель,
Белая берёзонька, милая сторонушка,
Скатертью дороженька в тридевять земель.

За курганом вражья пыль, в чаще волки рыскают.
Вороньё задорится на святых крестах.
Но недаром мнут ковыль кони богатырские,
И недаром молятся иноки в скитах.

В небе гуси-лебеди, светит красно солнышко,
Едет чистым полюшком дедушка Илья,
Стережёт Иванушку верная Алёнушка,
Да рождает хлебушка Мать – Сыра Земля.

Вы напоите, гусельки, мне запевки русские,
Зачаруйте русскою речью-ручейком,
Троньте струны тайные, напитайте думушки
Да потешьте душеньку дивным языком.



* * *

Вот построю повесть,
Словно дом на речке.
Населю друзьями,
Разожгу сюжет.
Будут греться други,
Как у русской печки,
В славных приключениях
Пролетевших лет.

Соберутся гости
К нашему застолью,
Забегут соседи
К нам на огонёк,
Всем давно уж хочется
Подышать любовью,
Всех достал по самое
Новорусский смок.

Всё там будет правдой,
Хоть сплошная небыль,
Будет петь гитара
Тихо до утра,
В водах синей речки
Отразится небо,
В лицах человеческих –
Божия искра.



* * *

У души свои причуды,
Как ребёнок иногда:
Любит правду, верит в чудо,
Невзирая на года.

Я ей: «Что ты как мальчишка!
Будь серьёзнёй хоть на вид!»
А она бежит вприпрыжку,
За собой меня манит.

От трудов не унывает
И в напасти не грустит,
Будто бы чего-то знает –
Только мне не говорит.

Я ей: «Где твоё начало?
И куда тебя несёт?»
Ничего не отвечала,
Засмеялась, да и всё.



Я вернусь

Ты лети, моя душа, –
Здесь нельзя тебе дышать,
Полюбуйся синевой,
Поиграй живой листвою,
Погляди, чем дышит Русь,
Я когда-нибудь вернусь.

Ты лети, душа моя,
Птицей в милые края,
Серой уткой над прудом,
Воробьём весёлым в дом,
Передай привет родне,
Знаю, помнят обо мне.

Ты, душа моя, лети,
Как ещё тебя спасти,
Выше, выше от земли,
Ждёт хорошее – вдали.
Разгони в полёте грусть,
Я когда-нибудь вернусь.



Фильм «Чапаев»

С детства знаю
Наизусть почти сюжет,
А всегда переживаю –
Доплывёт он или нет.

Нынче сам гребу в стремнине
Не в кино, а наяву.
Шлёпнет дура или минет,
Доплыву – не доплыву.

Но не ваш черёд сегодня:
Муха сядет на прицел,
Закосит патрон негодный, –
Всё равно останусь цел.

Скачут наши на подмогу,
Шашки наголо! Даёшь!
Уж до берега немного,
Врёшь, зараза, не возьмёшь!

Волны взмахами черпаю,
В помощь всех святых зову,
За себя и за Чапая,
Хоть всё тресни, доплыву!



Доплыву. А вашу свору
Даже жаль немного мне, –
Так и тянитесь к позору
Утонуть в своём дерьме!

* * *

За счастьем гнаться уж не буду.
Оно лишь в дар, как благодать.
Не жду от жизни чуда-юда,
Но не желаю унывать.
Я точно знаю, что здесь нужен,
И нужен мне мой путь земной.
В чём роль моя? Что мною кружит?
Что дальше сбудется со мной?

Несу свой груз иль крест, не знаю.
Он сам ведёт меня, мой путь.
Порою двигаюсь по краю,
За край стараясь не свернуть.
Мне сил даёт сама дорога,
К халяве с детства не стремлюсь.
В раденье радости так много –
Хотите, с вами поделюсь.



Маятник

Маятник качается,
Отмеряет шаг.
Жизнь моя кончается,
Всё не так, не так.

Маятник качается,
Выбился из сил.
Жизнь моя кончается,
А ещё не жил.

* * *

Сестре по жизни – Лене

Всё равно весна наступит,
Хлынет вешняя вода.
Всё равно Господь нас любит,
А чего ж робеть тогда!

Станем прямо, глянем браво,
Шире плечи, грудь вперёд.
Коли дело наше право,
Нас ничто не перетрёт.

Будем же просты, как дети,
И мудры, как старики.
Много дел у нас на свете,
И дороги далеки...



Милана Зарубина



Милана Иосифовна Зарубина родилась в Иркутской области. Окончила Иркутский государственный университет по специальности филология и журналистика. Работала тележурналистом в новостных отделах городов Сибири и Нижегородской области.

Член Воскресенского ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова. Член Российского союза писателей. Автор сборника «Гостья» и соавтор нескольких других сборников поэзии. Публиковалась в альманахах Подмосковья.

Дипломант, номинант, лауреат поэтических и песенных конкурсов и фестивалей. Сейчас проживает в селе Никитское, Раменский городской округ.

* * *

Война стреляла, била и крушила,
И девушка, с лица – почти пацан,
Под пулями тащила, что есть силы,
Истерзанного ранами бойца.

Они два года воевали рядом.
Он мощным взрывом выброшен в окоп,
Осколки жести (как шутил – «награды»)
С тех пор носил под сердцем глубоко.





А День Победы встретили в Берлине,
Какая долгожданная весна!
Там порешили вместе быть отныне
Солдат Ефим и Даша-медсестра.

Они войну не часто вспоминали,
Но май – весенних праздников пора.
И блеском орденов или медалей
Отмечен каждый радостный парад...

Мы – правнуки войны, уже не внуки.
Я с бабой Дашей встречу торжества,
Веду её за жилистую руку.
(Война-то деда Фиму догнала).

И мы с другими встанем близко-близко,
Так в сорок первом встал народ-оплот.
И трепетный огонь у обелиска
В нас памятью и верою живёт.



Раненый мальчик

Рыжий мальчишка – носик в веснушках.
Солнечный лучик тонет в подушках.

В крашенных белых стенах палатных
Солнышко стонет. Солнышку хватит

Верно страданий. Может довольно?
В маленьком сердце – три взрослых боли.

В маленьком тельце – иглы и раны,
Швы на пунцовых рубцах. Слишком рано

В жизнь пятилетнюю вторглись несчастья.
С воем сирены, бомбёжкой частой,

Страшным, как чудище, словом – «война»,
С папиным плачем: «Прости, старина»,

С маминых слёз: «Сохрани тебя Бог» –
Горе нередко приходит врасплох.

Рыжий мальчишка – в крапинках носик,
Вытерпи, выживи, все тебя просят!



Марина Золотова

*Золотова Марина Ивановна
родилась в городе Воскресенске.*

*В настоящее время работа-
ет в ГБУЗ МО «Воскресенская
станция переливания крови».
Почётный донор Российской Фе-
дерации. Её организаторские и*

*творческие возможности ярко проявились на занятиях
в ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова, где она уже двад-
цать лет является бессменным секретарём.*

*Член Союза писателей России. Марина Золотова пу-
бликовалась в районных, региональных и федеральных
изданиях (журнал «Поэзия»). Её стихи вошли в сборник
лучших произведений поэтов Московской области по
результатам конкурса «Литературное Подмосковье».
Она активно участвовала в международных журналах
«Созвучие», «Светопис».*

*Марина Золотова автор двух поэтических сборников:
«Любви всегда на свете мало», «Я счастливая». Изда-
ла сборник детских стихов «Моим любимым малышам»,
отдельной книгой повесть «С любовью о ЛИТО».*

*Награждена Золотой Есенинской медалью, медалями
А. П. Чехова, им. Елены Слободянюк, им. Ивана Бунина,
А. Т. Твардовского, «300 лет М. В. Ломоносову», «200 лет
М. Ю. Лермонтову», «80 лет Воскресенску», Дипломом
С. Гумилёва.*

*Марина Золотова успешный исполнитель народных
песен, автор многих собственных эстрадных произве-
дений. Имеет звание: «Заслуженный поэт Подмосковья».*

Песня о Воскресенске

Мой родной Воскресенск,
В нежной дымке рассвета
Мне дороже тебя
На земле этой нет.
Теплотою твоих
Тополей я согрета –
Для меня на земле
Лучше города нет!

Перезвон твоих храмов
Ласкает мне душу,
Ты плывёшь широко
Над Москвою-рекой.
Клятву вечной любви
Я к тебе не нарушу –
Нет тебя в мире лучше,
Город мой дорогой.

Мой родной Воскресенск,
С чем тебя мне сравнить бы?
И с тобою одним
Свои песни вершить.
Город мой, здесь жила я,
Росла и любила
И всем сердцем тебя
Продолжаю любить!



* * *

Иду привычною тропой,
Дел непчатых вереница.
И снова поворот крутой,
За ним навстречу – Божья птица.
А с ней спасенье, благодать,
Что даже никогда не снилось...
Готова день и ночь шагать
И верить в истинную милость.

Готова день и ночь шагать...

* * *

По тёмным улицам брожу
И мглу руками обнимаю,
И никого не нахожу,
И ничего не понимаю.

И нет луны в глуши ночной
С едва заметной позолотой,
И только ангел надо мной
Со свойственной ему заботой.

По тёмным улицам брожу...
Чего ищу, куда шагаю?
У Бога счастья я прошу,
Ему – «СПАСИБО» – отсылаю...



* * *

Дай Бог мне сил не разлюбить,
Столкнувшись с трудностями жизни,
И пронести свою любовь
С рождения до самой тризны.

Любить детей своих светло,
Закрыв глаза на зло чужое,
Молитвы укрывать крылом,
Не разменяться на пустое.

* * *

Разобралась в своей душе,
Всё разложила по порядку.
Контрастный душ
и бланманже,
С утра приветствую зарядку.

Ни с кем не спорю и не злюсь,
Я жизнь как данность принимаю,
Не говорю: «Зачем? За что?» –
И всё, как надо, понимаю.





* * *

Вот и снова родимый ветер
Обрывает листву с деревьев,
Он меня рано утром встретил
И со мной прошёл по деревне.

Деревенька моя – Полухтино –
Под Рязанью живёт тихонечко,
На домах резные наличники –
Дорогая сердцу стороночка.

Родовое гнездо родителей,
Дедов, бабушек наших старания,
Труд огромный, надежда с верою,
И свидания и расставания...

Вдоль домов неспешно шагаю я,
Треплет ветер цветное платье,
Я дышу долгожданным воздухом,
Я всецело в его объятьях.



* * *

Ты и память моя, и забвение –
Параллелей пересечение,
Ты и радость, и удивление –
Золотое моё сечение!

Новых песен моих вдохновение,
Утра раннего откровение.
Неизменное окружение –
Золотое моё сечение!

Огорчение, умиротворение,
Боль, сомнение и лечение,
Тьма крошечная и свечение –
Параллелей пересечение.



Марина Кабанова

Кабанова Марина Николаевна живёт в городе Белоозёрский Московской области. Автор поэтических сборников «Я – большого случая маленькая дочь», «Тростиночка», «Улыбнётся женщина», а также двуязыч-

ной русско-болгарской книги «Тростиночка – Тръстика». Печаталась в сборниках «Золотая строка Московии», журнале «Поэзия», «Литературной газете» и других центральных изданиях. Творчество Марины Кабановой хорошо знакомо, как в её родных Белоозёрском и Воскресенске, так и в других городах России и зарубежья.

Стихи Марины Кабановой переведены на болгарский и греческие языки. Публиковалась в русско-болгарских альманахах «Созвучие», «Светопис», международном журнале «Форум». Лауреат международного конкурса «Славянское слово», Дипломант губернаторской премии имени Роберта Рождественского. Лауреат литературной премии имени Елены Слободянюк.

Автор слов более ста песен, которые исполняются на главных сценах страны, включая Государственный Кремлевский Дворец. Две песни в исполнении Рады Рай стали лауреатами всероссийского конкурса «Шансон года». Песню на её стихи «Странник» исполнила заслуженная артистка России Наталия Москвина в дуэте с народным артистом СССР Иосифом Кобзоном. Её стихи напечатаны в антологии современной патриотической и военной песни России «Работайте, Братья!».

Заслуженный поэт Подмосковья.

Звёздочки

Мне на мирной суждено земле
Сделать первый шаг навстречу маме.
Помню, говорила мама мне:
– День Победы – праздник светлый самый!

Шумной красногалстучной гурьбой
Клеили мы звёздочки на двери –
Память тем, кто не пришёл домой,
Обернувшись горькою потерей,

Кто до самой радостной весны
Не дожил в суровом лихолетье.
Так хотелось, чтобы всем видны
Были звёздочки на целом свете!

Чтобы много мирных лет подряд
Жить любовью, добротой и верой...
В памяти моей они горят
Ярче новомодных фейерверков,

Лишь по фильмам зная о войне,
О поре тяжёлой и неблизкой,
Звёздочки тюльпанов по весне
Дочь моя кладёт у обелиска.



* * *

Жаль беспечных скворцов,
Прилетевших в мороз
В свой скворечник над домом
Под сенью берёз.

Осмелеет весна,
Отогреет скворцов,
Будет шума сполна
От настырных птенцов!

Но вдали, где весна
Разгулялась давно,
Ни покоя солдатам,
Ни сна не дано.

Там секунды, как Вечность,
А «завтра» – вопрос...
И война – не игра –
Боль и кровь – всё всерьёз!

Там не вешние птицы,
А пули свистят,
Будут мамы молиться
За наших ребят,



Чтоб, хотя бы в мороз
Возвратились бойцы
В дом родной у берёз,
Где щебечут скворцы.

Ты вернёшься

Ты вернёшься однажды,
И уйдут холода.
Принесёшь ты мне праздник,
Верю, что навсегда.

Счастье после разлуки
Будет, знаю, в слезах –
Те же сильные руки,
То же небо в глазах.

Ты вернёшься в погонах,
Тихо скрипнет порог.
Заслезится икона...
Да хранит тебя Бог!

Лепестки старой вишни
Заласкают бойца...
Лишь бы всё так и вышло,
Длилось бы без конца.



Если бы (песня)

1

Целовала б тебя до утра,
Самой нежной была, самой ласковой,
В горе-радости рядом была,
Каждый день для меня был бы праздником.

Я б наполнила радостью дом,
Добрыми светлыми песнями,
Если б ты возвратился домой,
Если б ты возвратился живой,
Мой ненаглядный, родной.

2

Я не просила б тебя ни о чём,
Лишь бы снова к тебе прикоснуться,
Рядом с горячим и сильным плечом
На рассвете счастливой проснуться.

Был бы сыночек у нас, и в ночи
Пела б ему колыбельные,
Если бы ты возвратился домой,
Если бы ты возвратился живой,
Мой ненаглядный, родной.



3

Снегом не тронуло б косы мои,
Не была б с Одиночеством венчана,
Холмик, когда-то горящей земли,
Не был местом единственной встречи...

Я бы гвоздики тебе не несла
Майскими вешними тропами,
Если бы ты возвратился домой,
Если бы ты возвратился живой,
Мой ненаглядный, родной.

Дорога (песня)

А он пришёл с войны,
Но не домой, а в рай,
Где столько тишины,
Покоя – через край.
Хоть он молитв не знал
И в церковь не ходил,
Господь его призвал,
Господь его простил.





Припев:

Дорога, дорога, дорога, дорога,
Казалось, не будет дороге конца,
Но только не к дому вела та дорога,
Вела его к Богу,
Вела в небеса.

А он всё рвался в бой,
Со страхом не знаком,
За маму, за любовь,
За свой родимый дом.
Себя он не щадил,
Но бережно хранил
Тот крестик на груди,
Что пулею пробит...

Припев

На Земле без войны (песня)

1

Первый бал выпускной
В сорок первом далёком.
А назавтра друзья
Повзрослели до срока.
За одну только ночь
Стали старше на год,
И тайком от семьи
Убежали на фронт.



Поклялись никогда
Ни за что не сдаваться,
А за дом свой родной
До Победы сражаться,
Чтобы аист кружил
По весне над гнездом,
Даже если без них
Сиротой станет дом!

Припев:

Будем вечно хранить
Эту память в сердцах!
Боже, нас сохрани
От войны навсегда!
Так на свете прожить,
Как мечтали они,
Чтоб весною любить
На Земле без войны!

2

Не жалея себя
Ради славной Победы,
Жизнь безмерно любя,
Наши юные деда,
Глядя смерти в глаза,
До Берлина дошли.
Светлой памяти их
Поклонись до земли!

Припев





Александр Калинников

Поэт, член Союза писателей России, обладатель литературной награды – медали им. И. А. Бунина, – Калинин Александр Михайлович родился 5 марта 1964 года в пос. Новая Дуброва Унечского района Брянской об-

ласти. Окончил школу в 1981 году с золотой медалью. Поступил в Академию им. Тимирязева, которую окончил в 1986 году с красным дипломом по специальности агроном. До 1991 года работал на должности главного агронома. С 1991 года возглавлял фермерское хозяйство «Анна». В 2012 году был избран Главой Воскресенского муниципального района. В 2016 году вернулся на должность главы фермерского хозяйства. Женат, 6 детей.

Публиковался в периодической печати, российско-болгарском сборнике стихов «Созвучие», международном литературно-художественном альманахе «Серебряный дождь». Стихи Александра Калинникова – не только отражение нашей жизни, наших забот, но и глубокий поиск самого себя как личности, то есть того тайного, что становится понятным только посвящённым.

Эта небольшая подборка, выполненная исключительно в классической традиции стихосложения, где выразителен образный рисунок и философская глубина обобщений, даёт нам возможность понимать и принимать поэта как близкого нам соратника по литературному цеху. Поэт стоит в начале творческого пути. Его истоки, по определению, – Любовь, Земля наша и люди, живущие и работающие на ней.

Флаг России

Не растут берёзы без России,
Не живёт Россия без берёз.
Как на флаге, белые на синем,
Наши рощи до чего красивы! –
Символ лучших помыслов и грёз.

Нежные доверчивые девы,
Вы и Русь – единая семья.
В кронах ваших нежные напевы
Самой милой птицы – соловья.

Но опять изволят супостаты
Битое «nach osten» повторить...
Неужель забыли, что когда-то
Мы смогли их, гадов, раздолбить.

И взовьётся белое на синем
С полосой алой, словно кровь,
Славное полотнище России –
Наша вера в правду и любовь!



Зачарованный храмом

Зачарованный храмом,
стою с изумлённой душою.
Перезвоном святым,
словно зовом, сюда приведён.
Я так долго бродил по дорогам,
мне данным судьбою,
И ответа искал на вопрос –
для чего я рождён?

В суете и заботах
года без ответа летели,
И любовью любовь проверял,
и врагами врагов.
Мои плечи согнулись,
не заметил – виски поседели,
Дни короткими стали,
и длинными ночи – без снов.

И вот только теперь
я стою пред Твоими вратами,
Заблудившийся сын.
И мне трудно и страшно
войти.

Я умылся водой, и росой,
и своими слезами,
Отпусти мне грехи
и до Чаши Святой допусти!



Своей Кровью Честной
оживи мою грешную душу,
Своим духом Святым
затуманенный ум просвети.
Я молитвой своей
в Твоём храме покой не нарушу.
Я вернулся домой!
Я прошу тебя, Отче, прости.

* * *

За улыбкой твоей я
сумею увидеть печали.
В полутени ресниц
притаилась тихонько слеза.
Даже если я нем,
даже если мне руки связали,
Я тебе расскажу
про улыбку твою и глаза.

Я тебе расскажу
о высоких безоблачных далях,
О глубинах морей,
о снегах и лавинах в горах,
О волшебных цветах,
об альпийских лугах и мистральях –
Обо всём, что увидел
в улыбке твоей и глазах.



Пусть сегодня земля
вся окутана льдом и туманом,
И холодные ночи
по-зимнему очень длинны,
Ты поверь, ты поверь,
я тебе расскажу без обмана,
Что в улыбке твоей
я увидел рождение весны.

Сыну

В те дни, когда я стану только тленом,
Когда душа окончит путь земной,
Мне на земле останется замена –
И ты продолжишь начатое мной.

Извечный круг замены поколений
Продолжишь ты, трудясь, дыша, любя.
Не много радости и много искушений
При продолжении круга ждут тебя.

И если суждено мне будет видеть,
Как будешь проходить ты этот круг,
Как будешь ты любить и ненавидеть,
Тебя полюбят и отвергнут вдруг.



И если ты, отвергнутый любимой
И другом преданный, отмщенью будешь рад,
Наполнишь душу ревностью постылой,
Уныньем, злобой, – ты содеешь ад.

Но если ты, укрыв меня землёю,
Наполнишь душу юную свою
Надеждой, правдой, верой, чистотою
И будешь чаще говорить – люблю,

Простишь врагов, грехи мои земные,
Продолжишь в детях род, то твёрдо знай –
Душа моя не мучится отныне,
Ты жизнью своей содеешь рай.

* * *

Пряный запах листвы –
Запах женщины милой.
Увяданье деревьев –
Пробуждение чувств.
И опять в сентябре –
В эти дни золотые, –
Я опять безнадежно
В кого-то влюблюсь.



Вологодская ночь

1

Вечерняя неяркая заря
Тихонько гаснет над лесами.
Лазурь темнеет, вместе с небесами
Пейзажи первозданные творя.

Насытиться желтеющим овсом.
Медведь, пыхтя, выходит к полю.
Не слышен дятла стук.

И поневоле
Дневные птицы борются со сном.

Лося, идущего на первый гон,
Тревожной сойки крик треножит.
Но лось и дальше смело
 путь продолжит
На зов извечный, рёв и стон.

2

Свежеет. Стелется туман,
Неся прохладу и покой.
Теней причудливый обман
Волнует. Утки над рекой
Кричат. Укрыла всё роса.
И серп украсил небеса.



3

О, ночь осенняя!

Ты – жизни продолженье!
Мечта охотника, изнывшего душой
Средь тесных, шумных улиц в заточенье,
Нашедшего здесь трепетный покой
И радость тихую, в объятиях с тобой.

* * *

В полутени ресниц
Тёплый свет твоих глаз –
Отраженье души
В ожидании счастья.
В эти стылые ночи,
Холодные дни
Никакая печаль
Над тобою не властна.
Раствориться в глазах,
Раствориться в любви,
Утонуть и растаять
В объятиях твоих.
В полутени ресниц,
В тёплом свете души,
От неправды и лжи,
Я молю, – разреши...





* * *

Одна у меня такая ты.
Простая, родная, нежная.
Награда моя долгожданная,
Берёзка моя заснеженная.

Деревья покроются инеем,
Озёра печально оденутся.
Глаза твои вечно милые
Никуда от меня не денутся.

А если в разлуке наледью
Покроется сердце горячее, –
Счастливым я буду памятью,
Тогда вот, тогда и заплачу я.

Но слёзы не будут горькими –
Разлукой, утратой, жалостью.
Но слёзы не будут горькими
Той малостью, что останется.

* * *

Прости мой грех, но я опять люблю!
Опять дышу, живу и удивляюсь,
Рассветом и закатом наслаждаясь,
И трепетной руки твоей касаясь,
Минуту каждую грешу, молюсь и каюсь.
Прости мой грех, что так тебя люблю.



Вера Кошелькова



Кошелькова Вера Николаевна родилась в селе Фос-Завод Курской области. Окончила СОШ № 14 города Воскресенска, Коломенский государственный педагогический институт. Свою жизнь посвятила детям, работая учи-

телем начальных классов в МОУ «Хорловская школа-интернат». Писать стихи начала в зрелом возрасте.

Член ЛИТО «Радуга» имени И. И. Лажечникова.

Печаталась фактически во всех районных периодических изданиях, в международных антологиях и альманахах серии «Созвучие», «Светопис», ARTELEN и ARTELESHKA, «Золотое перо Московии». Автор книг «Мы вместе» (в которой наряду со своими стихами поместила стихи юных поэтов МОУ «Хорловская школа-интернат»), «Пусть солнышка хватит на всех», «Я с вами сердцем и душой», «Горошинки». Активно сотрудничала с библиотеками городских поселений Хорлово, Воскресенск, с Культурным центром «Усадьба Кривякино». В творческих клубах и секциях успешно работала с начинающими авторами.

Победитель многих всероссийских, региональных и областных поэтических конкурсов.

Член Союза писателей России. Награждена медалью имени Елены Слободянюк, имени Ивана Бунина, «За вклад в развитие образования», «В память 100-летия Великой войны», «80 лет городу Воскресенску».

Почётный гражданин городского поселения Хорлово.





Фронтальная гармонь

Распахнула я настежь окошко,
Потянулась навстречу весне.
Где-то рядом вздыхала гармошка,
Под неё кто-то пел о войне.

Полушалонок накинута на плечи,
Поспешила туда напрямик,
Где устроил, увидела, встречу
С Днём Победы сосед-фронтовик.

...Отыскал в сундуке гимнастёрку,
Боевые надел ордена,
Искурил самокрутку с махоркой
И запел: «Эх, война ты, война...»

О Катюше он пел и землянке,
О солдатах он пел рядовых,
О подруге, девчонке-смуглянке,
О погибших друзьях боевых.

Подходил на знакомые песни,
Подпевал гармонисту народ.
И казалось уже: с нами вместе
Вся Россия сегодня поёт.



Люблю

Напоследок сказал он: «Ребята!
До сих пор мне гармонь дорога,
Потому что тогда, в сорок пятом,
С нею мы одолели врага».

Люблю простор родного края,
Где в синем зеркале озёр
Глядится, с волнами играя,
Заката розовый костёр.

Люблю родник с водой студёной.
Напитка в мире нет вкусней.
И, прячась в зарослях зелёных,
Он шепчет путнику: «Испей...»

Люблю бескрайнее раздолье,
Ромашек море на лугу.
И этим сладостным привольем
Я надышаться не могу.



* * *

Мой Воскресенск, скажу тебе,
Что ты – из лучших в Подмосковье.
Ты значишь всё в моей судьбе,
И это искренне, с любовью.

С тобою жизнь связала я.
Встречаем вместе мы рассветы.
Здесь у меня семья, друзья,
Мы все твоим теплом согреты.

Любуюсь дивной красотой,
Богатой зеленью твоею,
Огнями над Москвой-рекой.
Мой город, нет тебя милее.

Осенний, пёстрый листопад
Тебя украсит желтизною.
С окраин яблок аромат
Наполнит воздух новизною.

Манит прохладой старый парк.
Его тенистые аллеи
Хранят мечты влюблённых пар,
Нарушить тайны их не смея.



Мой город, я горжусь тобой.
Ты создан сильными руками.
Ты внёс военную порой
Бесценный вклад в борьбу с врагами.

Ты – город химиков, творцов,
Поэтов, бардов и артистов,
Известных всей стране певцов
И знаменитых хоккеистов.

Пусть крепнет дружная семья,
Пусть мир, покой царят над нами.
Тебя, мой город, славлю я
От сердца добрыми словами.

* * *

Косяк журавлей пролетает над нами,
Тепло унося в край далёкий.
Рукой помахав, провожаем глазами
Курлычущий клин одинокий.

Грустим мы немного, его провожая,
Но верим, что ранней весною
На этом же месте родимого края
Пернатых дождёмся с тобою.



Солнышко и кот

К нам в окно пробился лучик,
На полу нагрел квадрат.
Для кота нет места лучше.
Он теплу и солнцу рад.

Язычком почистил лапки,
Выгнул спинку и зевнул.
Спрятал острые царапки,
Помурлыкал и уснул.

Солнце спряталось, и вскоре
На полу остыл квадрат.
Прочь ушёл котёнок с горя –
Нет тепла, и он не рад.

Прелесть лета

Зной убрал завесу утренней прохлады.
Тают в небе кружевные облака.
Птичьи трели, словно серенады,
Ветерок принёс издалека.

Лето раскрывает жаркие объятья.
Утопаю в красках луговых цветов.
Наслаждаюсь пряной благодатью –
Для восторга не хватает слов.



Он ласкает тело лёгким дуновеньем,
Теребит, играя, локоны волос.
И приходит вдруг такое вдохновенье –
До счастливых слёз.

* * *

Дружной стайкой пролетели ласточки,
В тёплый край голубушки спешат.
Осень вслед махнула жёлтой шапочкой,
Показала новый свой наряд.

Платья и платки расшиты золотом,
Паутинки улеглись каймой.
Листопад грустит под ярким пологом.
Лес звенит осенней кутерьмой.

Далеко разносит ветер ласковый
Дым костров и яблок аромат.
Гомон птиц смешала осень с красками.
Благодать – куда ни бросишь взгляд.

Прокатилась осень серой дымкою
По равнинам, рощам и полям.
Вдруг упала маленькой снежинкою
И, застыв, легла к моим ногам.





Тебе

Где бы я ни появилась,
Всюду образ твой со мной.
Я без памяти влюбилась...
Да, в тебя, мой дорогой.

Если даже мы не рядом,
Мысли только о тебе.
Сердцем чувствую и взглядом
Поворот в моей судьбе.

Сколько радостных мгновений!
Сколько нежных, тёплых встреч!
Ты мне даришь вдохновенье,
Так сумей любовь сберечь.

Услада

Я пеку сегодня пироги.
Просто так, не праздничная дата.
Может, встала я не с той ноги,
Может, просто лето виновато.

Ягод, яблок нынче полон дом.
Аппетитно-сладкая начинка.
Сядем тихим вечером вдвоём
Со своей родною половинкой.



Будем чай из самовара пить,
Любоваться мальвой у крылечка.
Хорошо в деревне летом жить,
И спокойнее стучит сердечко.

Маме

Я помню рук твоих тепло
И добрый взгляд любимых глаз.
Нам, детям, очень повезло,
Что в люди вывела ты нас.

Все лучшие свои черты
Сумела дочкам передать.
И если б, мама, знала ты,
Как много я хочу сказать!

Спасибо, милая, тебе.
Твой образ в памяти храню.
Ты яркий свет в моей судьбе,
Его ни с чем я не сравню.





Синица

Прилетает к нам давно
Птичка – прямо на окно.
Подружилась я с синичкой,
Каждый день встречаю птичку.

Лишь становится светло,
Слышу скорый стук в стекло.
Насыпаю ей немножко
Разных зёрен, хлебных крошек.

Наступают холода –
Горе птичке и беда.
Видно, корма стало мало,
Ей даю кусочки сала.

Как-то раз взгрустнулось мне –
Нет синички на окне.
Без неё я заскучала,
Что подумать, и не знала:

Может, кот её поймал
И на завтрак оципал?
Но однажды вдруг синица
К нам опять в окно стучится.

Видно, бедная, она
Заскучала без меня.



* * *

И снова метель за окошком,
В объятьях морозов земля.
Взгрустнулось мне что-то немножко,
О маме вдруг вспомнила я.

Бывало, в такую погоду
Натопит она жарко печь
И, вспомнив прошедшие годы,
Ведёт задушевную речь.

О том, как прошло её детство,
Как бегала в школу в лаптях,
Как с домом росла по соседству
Рябина в пурпурных кистях.

С улыбкой о первом свиданье
Она говорила не раз.
Доныне в своём подсознание
Держу сокровенный рассказ...

И снова метель завывает.
Я с дочками рядом сижу
И, годы свои вспоминая,
В альбом фотографий гляжу.



Наталья Кучумова

Кучумова Наталья Витальевна – поэт, автор-исполнитель песен. Родилась в городе Лиепая (юго-запад Латвии в семье офицера СА). Образование высшее – Московская финансово-промышленная академия.

Член Союза писателей России, член Союза писателей Крыма и Федерации Деятелей Культуры и Искусства. Состоит в литобъединении «Радуга» им. И. И. Лажечникова (г. Воскресенск), литобъединении им. Дм. Кедрина (г. Мытищи), участница литобъединения «Крылья» (г. Жуковский), администратор интернет-сообщества Интеллектуальный клуб «Сюртук». Победитель нескольких всероссийских конкурсов и фестивалей.

Отголоски войны

*«Нет в России семьи такой,
Где б не памятен был свой герой...»
Е. Д. Агранович*

Сколько б времени ни прошло,
Боль потери не излечить.
Той войны безгранично зло,
И приходят опять в ночи

Сны, в которых идут бои,
Где в атаку стремишься сам...
Эти раны твои, мои –
Одинаковы небеса.

То же солнце и та земля,
Что впитала родную кровь.
Кровь эта в нас – твоя, моя,
Что стекала в траншейный ров.

Нет в России такой семьи,
Чтоб не помнила той войны.
Полегли за Страну сыны,
Столько боли и без вины...

Столько горя... какой ценой
Та Победа досталась нам...
Пусть и было всё так давно, -
Всё равно: страшно... эхо... война.

Помним. Чтим. Нас связала нить –
И потомков, и праотцов...
Нам бы хрупкий мир сохранить,
Чтобы жизни смотреть в лицо.

21-е

Раннее утро июня спасает прохладой,
Стелется дымка тумана над сонной рекой.
В парке, в листве затерялась немая эстрада:
Ждёт, чтобы день начался под оркестр духовой.

Днём будет смех, карусели подхватят детишек,
Будут влюблённые, за руки нежно держась,
Что-то друг другу шептать возле яркой афиши,
Будет вещать репродуктор утёсовский джаз.

Ценности жизни, сегодня и в том Сорок Первом,
Те же: волнует рассвет, птицы солнцу поют.
Кто бы подумал, что близится страшная эра,
Тени пустила война, словно щупальца спрут.

Даже представить нельзя, что возможно такое...
Боль отзывается эхом и памятью в нас.
Вечным огнём воскресает. В потомках героев
Время навеки связало тогда и сейчас.

Годы военные в песнях, альбомах, медалях,
Воспоминаниях, хрониках тех фронтовых –
Люди о мире, о будущем светлом мечтали,
Жизни отдали за тех, кто остался в живых.

Помним своих мы героев. И хочется верить:
То, чем всегда дорожили, спасаемся чем,
Вновь победит. И не смогут фашистские звери
Солнечный мир превратить
в беспросветность ночей.

9 мая

Это было девятого мая –
В долгожданный далёкий год
Над рейхстагом Победное Знамя
Оъявило войны исход.

За бесценное слово «Победа!»
И за тех, кто погиб за жизнь.
За огромное ясное небо,
И за нас, чтоб мы родились!

Негасимое памяти пламя –
Полк Бессмертный. Священна связь.
Вновь весна и девятое мая,
Снова павшие среди нас.



Из детства

Дым за окном – тягучий, многоклубый –
Над городом висел в былые годы.
И Воскресенск был: трубы, трубы, трубы,
Которыми стремились ввысь заводы.

От дальней проходной гудок протяжный
Навязчиво трубил промозглым утром.
В ответ родной квартал малоэтажный
Вздыхал, завесой сумрака укутан.

И это время называлось детством,
Когда в клубах рассветного эфира
Мне представлялся Воскресенск индейцем,
С достоинством курившим трубку мира.



* * *

Ребёнком посетил музей военный,
Где поддержать давали ППШ.
Но не достался автомат заветный –
Сказали, что «тяжёл для малыша».

Я часто вспоминаю этот случай,
Услышав: «Сочинил бы о войне!»,
Мне тело сотрясает крик беззвучный
«Такая ноша точно не по мне!»

Но, я пишу, хотя войны не видел –
Поверит кто-нибудь моим трудам?
Читаю вслух, и, что ни слово – выстрел...
И больно бьёт отдачей по губам!



Ольга Новикова

Новикова Ольга Александровна родилась и живёт в г. Воскресенске. Действительный член Академии Российской словесности. Член правления ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова.

Заслуженный поэт Подмосковья. Автор 14 книг стихов и прозы, в том числе: «Я любовь назову твоим именем», «Маков цвет», «Три дня в Коиловцах», «Приснилась улица Садовая», документальной повести «Протоиерей Александр Сайгушев. Жизнь».

Печатается во многих центральных и международных изданиях: «Поэзия», «Слово», «Московия литературная», «Созвучие», «Светопис» и «Литературен свят» (Болгария) и региональных СМИ.

Награждена Золотой Пушкинской медалью «Ревнителю просвещения», медалями «Мастер словесности», «За заслуги в культуре и искусстве РФ», «За жертвенное служение» во имя св. Благоверных князей Российских Бориса и Глеба», за труды во славу Отечества, Веры и народа российского». Дипломант областных литературных премий Р. Рождественского и М. Пришвина,

Имеет награды от Главы и управления культуры Воскресенского района, от Воскресенского и Бронницкого благочиний, Союза писателей России и других общественных организаций.

За русское

Не чтущие ни Бога, ни людей,
Зачем опять пришли вы в землю русскую,
Ужели мало гендерных затей,
Чтоб на славян поднлись ваши мускулы?

Не знающие чести и стыда,
Вдоль-поперёк изгадивши историю,
Зачем Европе к нам с войной сюда? –
За смертью и позором? Или более?

А нам Господь бессмертье завещал,
В нём прах героев закустится розами, –
Россия воссияет, как свеча,
В руках планеты, раскалённой бронзово.

Заокеанский хлам испепелит,
Фашистское падёт, ломаясь вычурно.
Ни пяди не уступим мы земли,
Ни строчки славной памяти не вычеркнем.

Погоним от себя бесовский пляс,
От всех незванных землю нашу вычистим
И, как один, все встанем, помолясь,
На бой святой – за русское, за истину!



Медсестричка – яблонька-Анюта

*«Мне столетием казалась минута,
Шёл по-прежнему яростный бой.
Медсестра, дорогая Анюта,
Подползла, прошептала: «Живой».
М. Французов*

Эта песня с детства мне знакома,
Эту песню слышала не раз:
За большим столом, в саду, у дома,
Дядя Вася пел её у нас.

«Медсестричка – яблонька-Анюта...»,
И пронзала боль далёких дней,
Как ему в смертельные минуты
Жизнь спасла девчонка на войне.

Дело было то в сороковые,
Над землёю ширилась весна.
А кругом орудья грозно били, –
Что стонала даже тишина.



Под огнём склонялось небо ниже
Землю обожжённую обнять,
Остовы-дома в корявых нишах
И садов обугленную стать.

Вдруг его душа – в сиянье яблонь
К свету порывалась улететь,
Медсестра шептала: «Жив ты, парень,
Ты не должен рано умереть...»

Хрупкую – но жизнь его на свете
Удержала в девичьих руках,
Пахли её губы первоцветом
Яблоньки на волжских берегах...

Выжил он. И бил фашистов круто.
Вспыхнула победная заря.
Только сам не понял, как Анюту
Он тогда навеки потерял.

...Через годы сердце не озябло,
Лет прошло немало с той весны –
Девушка из первоцвета яблонь
До сих пор тревожит его сны.



* * *

Елене Патрушевой,
волонтеру, участнику СВО

Мне на память фото –
с подписью прекрасной,
Но душа заныла, чувствую, не зря...
«Маки из Джанкоя, розы из Бердянска» –
Без конца и края алая земля.

Небо Украины, что и над Россией –
Не объять руками синей глубины!
Над колонной воеет гул невыносимый,
Вдалеке – кругами белые дымы.

Вся округа дышит вешним ароматом,
Хоть кругом зияет ранами война.
Рождена поэтом, стала ты солдатом, –
Там, в степи – Россия. И на всех – одна.

Леночка, родная, знаю, ты не редко
К небу поднимаешь полный веры взгляд,
Чтоб скорей увидеть бронницкое лето,
Только без победы нет пути назад.

Щуришься от солнца или давит каска?
Или, не жалея, жмёт бронжилет?
...«Маки из Джанкоя, розы из Бердянска» –
Подписи под фото из военных лет.



* * *

Край воскресенский – поля, поля...
К небу люпинов дым.
Словно костры высоко палят
Над городком моим.

С розовых шишек – парная взвесь
Катится – по жнивью,
Всё, что забыть не сумею – здесь.
Всё, что не разлюблю.

В шорохе ветра, под скрип рессор –
Повести старых лет,
Давних усадеб вокруг обзор,
Их негасимый свет.

В Каменке чиркает ловкий стриж
Сини живую гладь
И прямиком – то повыше крыш,
То над водой опять!

Тонкий склоняется стебелёк
Цветом – в мою ладонь...
И откровений родится слог
В этом краю святом.



Тайны русской души

Небо синее-синее,
Прячет облако лес,
Нет на свете красивее
Подмосковных чудес:

И озёра прозрачные,
И прохлада ветвей,
За воротами дачными
Ворожит соловей.

Напевает про главное,
Что милей края нет,
Чем покой над полянами,
Чем румяный рассвет.

И порхают восторженно
С лада в лад виражи
Рядом с полем некошеным
Золотеющей ржи.

Краски летней пастели-
Вечера хороши.
Соловьиные трели –
Тайны русской души!



* * *

Где-то на далёком полустанке
На войну мальчишка уходил,
Поутру, прощаясь, на тальянке
Плясовую лихо выводил.

Каблучками бойкая девчонка
Пыль не уставала поднимать,
И склонялась молча, обречённо,
Над дитём заплаканная мать.

А война вдали от полустанков
Обрывала жизни сыновей,
Средь огня и дыма, рёва танков,
Голосов растоптанных траншей.

Соловьи всю ночь и на рассвете
Пели так, что всем бы жить да жить...
Невдомёк им, что за песни эти
Шёл мальчишка голову сложить.

Уходил мальчишка за победой,
Чтоб в его родимой стороне
Соловьи в разливе вишни белой
Пели лишь о мире по весне.



Я пишу на войну...

1

Я писала стихи солдату
Про любовь, отчий дом и счастье,
Что в пруду подросли утята,
А мальчишки латают снасти.

Я писала стихи солдату,
Про берёзовый сок и небо,
Что в земле – не куски снарядов,
Что картошка в земле да репа.

Что в сосёнках пойдут маслята,
И малина плеснёт в июле...
Я писала про мир солдату,
За который сейчас воюет.

2

Я писала письмо
На войну для солдата.
Может, сыну – оно,
Может, младшему брату.

«Пусть рассеется дым!» –
Отзывалась икона.
«Пусть вернётся живым
До родимого дома!»



...Уходя завтра в бой,
И под грома раскаты
Листик мой голубой
Он озвучит солдатам.

Вспомнит свой палисад,
Голос мамы услышит
И письмо под бушлат
Спрячет к сердцу поближе.

Я пишу на войну.
Мне боец мой неведом.
А письмо пусть ему
Навсегда – оберегом!

Майор

Майор в жюри. Всё слушал, слушал,
Как дети пели о войне...
А в памяти гремели пушки,
И холод ползал по спине.

Он слышал, как ломались горы,
Чернело солнце в облаках,
Как жёстко стукали затворы
В покрытых копотью руках.





Кололи огненные жала...
Кто сильным был, кто был слабей, –
Всех смерть в единое смешала
Разноплеменных сыновей.

Кричало, корчилось, горело,
В огне стена и в дыму, –
Земли истерзанное тело,
Не понимая, что к чему.

...Майор очнулся. Дети – в танцах.
А сам взволнованно дрожит,
Зажатый раker между пальцев
Оценку ставить не спешит.

Вздохнул майор, закашлял нервно,
И стал белёшенек, как мел.
Он бы расплакался, наверно,
Да только плакать не умел.



Письмо солдата

*Светлой памяти моего деда
Михаила Тимофеевича и бабушки
Агафьи Арёфьевны Сайгушевых*

– Я не мёртвый, Аганя. Жив.
Хоть под Нарвой погиб в атаке...
Знай, что муж твой навек лежит
В черёмуховом овраге.

Надо мною небесный дым
Весь твоей теплотою дышит,
Ты же помнишь меня живым,
Поминай меня не погибшим.

Ты, Аганя, прости без слёз,
Что с войны не сумел вернуться,
И за то, что тебе пришлось
Горем-горюшком захлебнуться.

Нелегко было ждать вестей,
Но сейчас навсегда запомни:
За тебя, пятерых детей,
Я успел отомстить по полной...

Вы – живые. За это рад,
Будто сам возвращаюсь к дому,
Ты – навстречу... Плетень. Овраг.
И черёмух цветущий омут.



Мамина иконка

*Светлой памяти дяди моего
Василия Михайловича Сайгушева*

«Ты не верь, братишка, если скажут,
Кто бывал и не был на войне,
Что совсем как будто бы не страшно
Умирать под пулями, в огне.

Нам семнадцать минуло едва ли,
Но мы знали, что такое смерть,
Мы её чутьём распознавали
И боялись очень – умереть...

Резко пахло и землёй, и дымом,
Пахли сосны липкою смолой,
А вокруг со свистом рвались мины,
Сотрясая свет над головой.

Пот и слёзы – всё перемешалось.
Но под прелой тяжестью сукна
Малая иконка помещалась,
Что была мне мамою дана...

С ней вставал на бруствер из окопа,
В смертную бросаясь круговерть,
И, как все, я очень верил в Бога,
И, как все, боялся умереть», –



Тут Василий встал навстречу Шурке,
Широко крестясь на образа,
А на ворот саржевой тужурки
За слезою капала слеза...

* * *

Опустился на город вечер
Под небесный речетатив,
Мост новлянский обняв за плечи,
У коленей его притих.

Звёзды первые в небо вышли,
Плавно выкатилась луна,
Опрокинулись в воду крыши,
Потянулись огни, дома...

С берегов запылал шиповник,
Наполняя легендой высь,
С многопалых его ладоней
Искры алые вознеслись...

Затухали речные всплески,
Остужая июньский зной...
Доброй ночи, мой край воскресенский,
Доброй ночи, мой край родной!



Песня на Успенье Богородицы

Священнику Сергию Котереву

В подмосковном Константиново
День Успенья настаёт,
Утро в россыпи калиновой
Славу Вышнему поёт.

Над рекой слегка туманится,
И, холодный зная вкус,
Просыпается, румянится
Вся застенчивая Русь.

На Успенье Богородицы,
На престольный день села,
Сердцу верится и хочется:
Радость к людям бы сошла.

И не плакали бы матери,
И не гибли сыновья...
Матерь Божия, Создателя
Попроси, о чём и я:

«Матерь Божия, Заступница,
От несчастий сохрани,
Отведи войну-разлучницу
И продли земные дни!»



Родная земля

Брату Михаилу

Нам с тобой нет родней Воскресенской земли,
Где рябины и липы всё детство цвели,

Где акаций кусты, желтизною горя,
Уводили из дома ни свет ни заря.

На дорогах и тропах огромной страны
Мы познали преданья своей старины...

В отчий дом возвращались, седея уже,
Чтоб коснуться травы на отцовской меже.

Наша жизнь утекает сквозь дни и года,
Только память земли возвращает сюда.

Чтоб увидеть, ступив на родное крыльцо,
Как искрится от радости мамы лицо...

Но никто окна настезь нам не распахнёт,
Лишь акация вслед желтизною плеснёт.



* * *

Пресвятая наша Русь
Неделимая,
За тебя я помолюсь,
Мать родимая.

В лихолетия страда
Ты – печальница,
Победившая беду
Ты – молчальница.

Как из глаз твоих слетят
Слёзы-горлинки,
Перекрестится монах
С колоколенки,

Да пойдёт победный звон
По земле Руси
До заморских до сторон!
Господи, спаси...

Твой рассвет недалеко,
Ясноликая!
Солнце мира ты всего,
Русь великая!



Иван-чайные берега

От Маришкино – в Константиново,
К Городищам и Марчугам
Уплывают, искрясь малиново,
Иван-чайные берега.

А Москва-река ясноглазая
С незатейливою волной –
Синей лентою опоясала
Необъятный мой край родной.

Все секреты хранит красавица,
Все дела уходящих лет,
Облака высоко кудрявятся,
Рассыпая над нею свет.

И несут берега свечение
В переплёты лихих годин:
Здесь Пожарский, и ополчение,
Здесь иконы в красе долин:

Шли сыны до столицы- матушки–
Силой ратною – на врага,
Расступались пред ними радужно
Упоительные луга.

...Память светлую, непечальную,
Воскресенской земли храня,
Берега плывут иван-чайные
И зовут за собой меня.



Родины благовест

Над Воскресенском – шатёр небес,
Солнца – невпроворот!
До горизонта мне счастье здесь
И навсегда – оплот.

Стражники времени – облака
Полнят святую высь.
Сабур и Новля через века
Здесь на конях прошлись.

Вижу за дымкою вещей снов
Шлем, и копье, и лук,
Снова пульсирует в жилах кровь,
Крестится хан Марчуг.

Топот. Раздолье. Жара палит.
Слышен хоругвей звон,
Над головой – Чудотворный Лик
Спаса – от всех времён!

...Руки раскину – вселенной центр!
Нету дорожке мест,
И никаких не имеет цен
Родины благовест.



Старица змейкой выводит путь,
Дальше – светлей, милей...
В этих полях – и любовь и грусть –
Сердце земли моей.

* * *

У родительского дома
Вербка небо достаёт.
В упоительной истоме
О любви скворец поёт.

Откровенно, о подруге,
Беззаветно, без конца...
Вся – внимание! – округа,
Вся заслушалась певца.

Наполняют душу светом
Радость песни и задор...
У скворца своя планета –
Улыбающийся двор.

Воскресенское приволье –
Мне родимые места,
Дорогое Подмосковье,
Дорогая красота!



* * *

*Поэту, учителю и другу
Леониду Дудину*

1

Край – Рязанщина. Константиново.
Купол церкви. И неба гладь.
Куст сирени. Изба старинная.
Божья радость – ни дать ни взять.

Даль такая, что сердце ёкает,
Ширь без края – не обойдёшь,
Высь бездонная, высь далёкая,
Прикоснёшься – и в теле дрожь.

Что таишь в себе, Константиново?
Что таит твой большой покой?
И о чём в облаках рубиновых
Грай грачиный по-над Окой?

Где, учитель, года бесстрашные,
Рукопашный рязанский след?
...За рекой две рябины красные
Да ожоги курсантских лет.



2

Луговые цветы узорами,
Рассыпая медовый дым,
Растекаются над просторами
Восхищением молодым.

То молитва, то песня слышится,
Под гармошку да чистый свист...
Пляшут бабы в нарядах вышитых,
В кепке с маками – гармонист.

С образов глядит грусть бесценная...
И волнуется, и зовёт
Болевая строка Есенина
Далеко, на высокий взлёт.

Константиново. Цветь рязанская.
Школа. Липы. И неба гладь.
Белый тополь. Изба крестьянская.
Божья радость – ни дать ни взять.



Софья Новикова

Софья Новикова – член «Клуба юных поэтов» при ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова. Родилась в 2014 году в г. Воскресенске, учится в школе №12 «Наши традиции». Софья – лауреат Открытого конкурса

начинающих поэтов «И просыпается поэзия во мне», Областного поэтического конкурса им. Е. Слободянюк, Всероссийского конкурса патриотической поэзии им. А. Твардовского в номинации «Стихи о Родине», дипломант Открытого поэтического конкурса им. П. Шестикова «Отечества священная палитра».

Русь

Расскажу я вам, ребята,
Русь – огромна и богата.

Русь – могучая страна,
Небесами нам дана.

Немец, швед, поляк, француз –
Шли войной на нашу Русь,

Но она с далёких пор
Всем врагам даёт отпор.

Каждый, кто пришёл с мечом –
С крепким встретился плечом!

Кто на русских зуб точил –
По заслугам получил!

Расскажу я вам, ребята,
Русь – геройские солдаты.

Не придёт чужая рать
Нашу Родину топтать.

О мире

Тихо струится
Река серебристая,
А в воде отражения
Золотых куполов.
Белокрылая птица
Надо мною кружится,
И так хочется добрых
И мыслей, и слов.

Чтоб друзья были рядом,
Не рвались бы снаряды,
Чтобы люди не знали
Ни тревог, ни беды.
Чтобы все дети в мире
Птичек хлебом кормили,
Про войну позабыли
И сажали цветы.



Елена Патрушева

Патрушева Елена Владимировна – член Союза писателей России, руководитель литературного объединения «Литера» г. Бронницы Московской обл., член Воскресенского ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова.

Имеет активную жизненную позицию, волонтер. «Ветеран боевых действий». Служила санинструктором в военизированных добровольческих формированиях на территории ДНР и ЛНР.

Автор поэтических сборников «Первый снег» и «Камертон души», печатается в коллективных сборниках, антологиях «Созвучие», «Нет родней воскресенской земли» и других. Лауреат и дипломант литературных конкурсов.

Родная сторона моя

Туманным берёзовым утром,
Чуть золотом вспыхнут поля,
Откроется в чуде уютном
Родная сторона моя.

Приеду местам поклониться,
Где бойкое детство прошло,
И в памяти нашей хранится,
Что в сердце живёт и жило.

Найду ли я милый мой садик
И бывший лебяжий пруд,
Поляну Венеры, овражек,
Где кони копытами бьют.

Беседку в акации жёлтой –
Там барин в жару отдыхал,
Лишь столик старинный потёртый
Об этом напоминал.

Аллею из лип ароматных,
Где мчался его экипаж,
Да песен полёт благодатный, –
Истории дивный пейзаж.

Солдатам Победы

Сражались вы во имя мира,
Отчизны славные сыны.
Но смертоносная «секира»
Вас, как траву, в войну косила...
И вашей – русские луга –
Обильно кровью оросила,
Не дав узреть конца войны.

Победный май в цвету сирени
Встречала празднично Москва...
Русь не поставит на колени!
Мы славить будем вас – века,
И помнить вас, творцов Победы,
И помнить ваши имена!

Надевала шлем с кольчугой ратной...

Заплетала косоньки тугие,
Надевала шлем с кольчугой ратной.
Ой вы, кудри, отчие седые,
Заслону я сталью вас булатной.

Запрягу гнедую кобылицу,
Поскачу на врага лихого,
Не забуду Богу помолиться,
Чтоб страну избавил от худого.

...Меч тяжёлый, воздух рассекая,
Бил чужих, не ведая пощады,
Кровью вражьей чёрно обтекая,
Не жалел в бою проклятых гадов.

Враг повержен русским войском храбрым.
Славься, Родина, – могучей ратью.
Не позволим землю нашу грабить,
Быть в России истинному счастью...

Мыла косы во речушке быстрой,
Мылась, чтобы боли не терзали –
Чтобы я представилась пречистой
Перед отчими, с морщинами, глазами.

Боец

В небе копоть, в небе дым,
Стал боец совсем седым,
А под ногами рваная земля.

Залп орудий, рёв машин,
Противопехотных мин,
А в тылу – любимая моя.

Самокрутку закурю,
Автомат свой обниму,
Попрощаюсь навсегда с дружкой.

Заслонив меня собой
И прижав к земле сырой,
Получил он в грудь свою – штыком.



Михаил Преснов

Преснов Михаил Васильевич родился 15 апреля 1962г. в г. Воскресенск. Учился в спортивном классе школы №22.

В 1968-1977гг. он был членом команды от Московской области, которая в 1976г. во Всесоюзном пионерском лагере «Артек» заняла 1 место в соревнованиях «Старты надежд». В 1981г. окончил Воскресенский Химико-механический техникум.

Весной 1982г. был призван на срочную службу в пограничные войска. Михаил Преснов служил на одной из погранзастав на границе с Афганистаном, принимал участие в боях в составе десантно-штурмовой манёвренной группы.

Он гордился тем, что ему выпала честь проходить службу в элитном, аэромобильном формировании Пограничных войск, предназначенном для выполнения задач по охране, защите и обороне Государственной границы, которое методом десантирования подразделения на местности, в том числе с применением десантно-штурмовых действий, осуществляло сторожевое охранение по обе стороны пограничной линии.

Михаил Преснов и его сослуживцы в 1983 г. в составе ДШМГ погранотрядов Краснознамённого Среднеазиатского пограничного округа вертолётами направлялись на внутреннюю территорию Афганистана на глубину до 100 километров. Данное подразделение применялось для ударов и блокировки передвижения противника в труднодоступной для бронетехники горной местности.

В 1984г. он в звании сержанта и удостоенный боевыми наградами был демобилизован и вернулся в родной Воскресенск.

Обладая незаурядными качествами личности, активной жизненной позицией, Михаил Преснов с юных лет стремился в учёбе и работе, в спорте и в общественной жизни добиваться поставленных целей честно и справедливо, беря на себя ответственность за результат, заряжая людей своим оптимизмом.

Более 20 лет Михаил Васильевич работал в МБУ ФСО «Центр» СП СК «Федино», активно занимаясь с детьми и молодёжью, воспитывая любовь к Родине и готовность встать на её защиту.

Михаил Васильевич обладал душевной чуткостью, романтическим видением жизни, развивал в себе поэтическую одарённость, сохраняя верность высоким патристическим идеалам. Как общественный деятель, член Совета ветеранов Воскресенского района, снискал многочисленные награды и благодарности от губернатора Московской области, местной администрации за вклад в воспитание подрастающего поколения, уважение и поистине народную любовь. Дорожил своей семьёй, воспитал троих детей и был счастливым дедом пятерых внуков.

Михаил Васильевич Преснов выражал искреннее уважение и солидарность всем ветеранам боевых действий, с первых дней спецоперации активно поддерживал СВО, проявлял заботу о семьях погибших солдат, всегда лично присутствовал на отдании воинских почестей и посвящал стихи воскресенским героям.

Летом 2024г. добровольцем ушёл на СВО и доблестно сражался за Родину. Михаил Преснов погиб в бою 3 сентября 2024г. Посмертно награждён Орденом Мужества.

Вечная память герою!



* * *

Кого хороним в эту злую дату?
Почил полковник или генерал?
Поклонимся российскому солдату!
Он жизнь любил, и он её отдал.

Всю, до единой капли крови,
За Родину, за всех людей!
Он жить хотел. Любил.

И вот хороним...
А сколько впереди смертей!

У пули замысел свинцовый.
Стрелял, бежал, кричал «Ура!» –
Ничто в бою у нас не ново,
Смерть на войне, как мир, стара.

Погиб наш близкий на чужбине,
В родные возвращён края.
На митинге слова о сыне
Услышит вся его семья.

Нет, воевал он не за плату,
Калек он не пополнил полк...
Наш, до земли, поклон солдату,
За ту, в которую он лёг!



* * *

Я встаю на колени,
Так в окопе верней,
Прошу Бога в молении:
Спаси наших парней!

* * *

Не для того мы на земле,
Чтобы погибнуть. Знайте, внуки:
Война – страдания и муки.
Но для того мы на земле,
Чтоб мир в добре был.
Не во зле!

* * *

Ребёнок каждый,
узнавший в школе
Для нас святое слово Русь,
Идя по жизни, гордо и без боли,
Пусть говорит:
«Я – Родиной горжусь!»



Последнее стихотворение из района боевых действий

Когда на земле начиналась война,
(Так было во все времена!),
Взраставшие нас, провожали и ждали,
Родные мужчины солдатами стали!

Мы – Родины дети и нам, не жалея себя,
Положено Мать защищать по закону,
По природе храня её образ в душе,
Храня как святую икону!

Мы – братья, отцы, мужья, сыновья...
Россия, любимая мама моя!



* * *

Посвящение Михаилу Преснову

Преснов опять уходит на войну!
Да разве мало пережить одну?!
Сражался юным он в Афганистане,
И на Донбассе добровольцем станет,
Героем мудрым за свою страну.

Он, Михаил, архангельских основ,
Правдивый, из пацанских снов,
Высок и прям, как пограничник чуток,
Поэт и друг в любое время суток, -
От чистых, пресных вод Преснов.

Так значит надо, запрещая ад,
В век оцифрованный советских дат
Перенеси победный дух и славу! –
Вернись живым, влияющий по праву
На любящих тебя, наш истинный солдат!

Преснов опять уходит на войну!
Да разве мало пережить одну?!
Сражался юным он в Афганистане
И на Донбассе добровольцем станет,
Героем мудрым за свою страну!



Нина Пуковская

Пуковская Нина Фёдоровна родилась в Воронежской области в семье участников Великой Отечественной войны. Оптимизм и любовь к музыке унаследовала от отца – баяниста, командира взвода и мастера на все руки.

Стихи начала писать в 1 классе и публиковалась в районной газете. Всю жизнь занималась педагогическим трудом, окончила музыкальное училище, пединститут и аспирантуру, профессиональный переводчик, мастер художественного перевода с немецкого, английского, узбекского языков.

Заняла 1 место на конкурсе «Родная речь» в Новокуйбышевске, стихи публиковались в поэтических сборниках в Самаре и Воскресенске.

В Воскресенском ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова с 2020 г. Автор сборника переводов с немецкого поэтов XVII-XIX вв., выпущенного издательством «Серебро слов» в 2023 г.

Участствует в культурной жизни Воскресенского округа, в творческих конкурсах и мероприятиях ДК «Юбилейный», проводит свои музыкальные вечера с читателями.

Здравица

Пой труба,
Ликуй труба!
Русская эскадра
Ходит гордо сквозь года, –
Сквозь года и в завтра!

Ворог прочь плывёт спеша:
Перед ним - воитель!
Все кричат: «Ушак-Паша–
Вечный победитель!»

Это Фёдор Ушаков–
Славный сын России,
Наступать всегда готов,
Отступать не в силах!

Славься, славься русский флот!
Время быстротечно,
Но твоих побед оплот
Будут славить вечно!



Помню детство

Помню детство – мир и тишину,
Зорь вечерних праздничные дали...
– Папа, расскажи нам про войну! –
Мы к отцу нередко приставали.

А отец обычно отвечал:
– Лучше сказку расскажу, ребята! –
Память боли – он и это знал,
Морщился, как раньше в медсанбате.

На подворье сельском столько дел!
Ловкий, сильный, – всё в руках кипело!
Но к погоде охал и кряхтел,
Мама знала – раны заболели.

Он не прикасался к орденам,
Не любил, когда их доставали,
Мама не давала трогать нам
Даже юбилейные медали.



Не любил ходить на вечера,
Если звали в сельский Дом культуры,
Он бурчал: «Опять, как на парад!» –
Возвращаясь пасмурный и хмурый.

И сердился: «Я ведь не герой,
Воевали столько миллионов!
Я войну закончил старшиной,
Сколько было более достойных!»

.....

Мало вас сейчас – фронтовиков!
Годы выбивают вас из круга!
Как без громких и высоких слов
Почести воздать вам по заслугам?

Вы простите молодых невежд,
Что порой к вам с грубостью и спесью!
Дай вам Бог здоровья и надежд,
И в сердцах – любимой песни!



Памяти Юрия Левитана

Много у нас голосов знаменитых,
Голос – талант, что не каждому дан!
Был и единственный, незаменимый, –
Голос, каким говорил Левитан!

Голос – оружие, голос – надежда,
Правды суровой единственный глас!
Он вдохновлял, звал народы к победе,
Мужество, силу даруя для нас.

Стал миллионам понятным и близким,
Голос державности, символ страны,
Как Левитана боялись фашисты!
Первым повесить! – решили они.

Голос утраты – был сдержанно строгим,
Был при победах ликующе рад.
Сколько прочитано горестных строчек,
Прежде чем грянул победный набат!



Я родилась в послевоенный год

Опять цветами мир заполнил май,
И ливни щедро землю напоили;
И, озаряя золотом свой край,
Фронтовики награды обновили.

Фронтовики! Запас наш золотой!
Вот образ жизни праведной и трудной,
Пример любви к Отчизне дорогой! –
Как эти чувства перешли бы к юным!?

Я родилась в послевоенный год,
Но горечь лихолетья разделяя,
Пред поколением, что познало фронт, –
Уже седую голову склоняю.



Потомкам

Порой судачит молодёжь:
Мол, предки лаптем щи хлебали.
Цена делам их – медный грош,
За что им гимны величальны?

Иван, не помнящий родства,
Охвачен весь грехом гордыни –
Отца и мать узнал едва,
А кто жил раньше – знать ли ныне?

Изобретатель колеса
Когда-то канул в неизвестность
Лишь потому, что скромный сам,
Потомкам был неинтересен.

Не властно время над творцом,
Где самородок – там вершина!
Но часто дети над отцом
Несправедливый суд вершили!



Копни историю семьи:
Да там же кладезь неземная!
Илья, Садко, Левша среди них...
А сколько мы имён не знаем!

Мастеровые, мудрецы,
Сказители и музыканты,
Богатыри и храбрецы...
О, как богат народ талантом!

Рассеем же забвенья мрак,
Пусть древо рода зеленеет!
И пусть прославится в веках
Живая поросль поколений!



Артём Рубцов

Рубцов Артём Олегович, 16 лет. Член Клуба юных поэтов при ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова. Учится в Авиационном техникуме.

Первые стихи были опубликованы в районной газете «Куйбышевец» и коллективном сборнике «Нет родней воскресенской земли».

Лауреат конкурса «И просыпается поэзия во мне», финалист Всероссийского конкурса патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского 2024 г., имеет Благодарности от ЛИТО и централизованной библиотечной системы города Воскресенска за участие в литературных мероприятиях.

Танк в Берлине

Замер танк в тихом центре Берлина,
Проржавевший, разбитый «Урал» –
Он в бою подорвался на mine,
В украинских степях воевал.

Этот танк здесь поставлен публично
На потеху для мирных людей.
Вышли все, кому не безразличен
Подвиг смелых российских парней.



И сошлись люди к танку толпою,
Принесли много-много цветов
И за каждого парня-героя
Свечи ставили между катков.

Засиял он, как память живая,
В окруженье картины немой,
Небеса высоко озаряя,
Как победу России над тьмой!

Розовая птица

В груди проснулась розовая птица,
И мне теперь покоя больше нет.
Наружу она вырваться стремится
На воле рассыпать чудесный свет.

Пускай она парит в бескрайнем небе
И сердце заберёт моё в полёт,
Через моря, через равнины, степи...
Кому должно – его преподнесёт.

Чтоб этот кто-то стал моей частицей
И принял теплоту моей души...
Лети свободно, розовая птица,
Смелей за ветром в дали поспеши!





Анна Соколова

Соколова Анна Валериевна (Кислякова) родилась, жила и выросла в городе Белоозёрский Московской области.

Начала трудиться с 9 класса, в качестве санитарки. Среднюю школу окончила в 2005 году. В этом же году поступает в Российскую международную академию туризма.

После академии работает менеджером по туризму. В порядке обучения посетила различные европейские страны, а также южные районы России, Урал.

Писать стихи начала с раннего детства. Однако по различным обстоятельствам в творчестве имелись большие перерывы. Но поэтическое начало никогда не покидало Анну Соколову.

В настоящее время она трудится менеджером в сфере широкопрофильной дистрибуции.

Проживает вместе с семьёй в городе Жуковском.

Вышел сборник стихов «Бьётся, как птичка, сердце...» (2024 год), получивший высокую оценку в писательских кругах, а, главное, читателей.

Публиковалась в литературно-художественном журнале «Поэзия. Двадцать первый век Новой Эры» и других окружных и региональных СМИ

Реквием

*Памяти моих дедов,
погибших в плену
и пропавших без вести*

Мы не знаем, где вы.
Не несём поклона...
Ни куста, ни травы.
Никакого стога.

Только солнца тепло
Греет павших, наших.
Греет также оно –
Без вести пропавших.

Нам бы жить – не тужить,
Радоваться жизни...
Но идём на войну,
Не минуя тризны.

Но, возможно, и мы,
Что и вы, бесследно,
Будем погребены
На земле победной.



* * *

Да что мы знаем о войне,
Её кровавой круговерти?!
В любом доме – внутри, вовне –
Изломы судеб. Шрамы смерти.

Мы можем ли осознавать
И помнить ту святую правду,
Что наши предки, жизни ради,
За нас умели умирать?

Коль эта истина дойдёт
До нас, до самой до хребтины,
То всяк поймёт навек отныне,
Что мы решительный народ.

Что надо Родину любить –
Единственную во Вселенной,
И Бога каждый день молить
О счастье новых поколений!



* * *

Я иду по дороге,
Где родные края
Днём и ночью в тревоге
О боях говорят.

В переменное время
Не найти, где покой –
То гремит батарея,
То с надрывом: «Прикрой!»

Нам не стоит бояться.
Нам – бороться и жить.
За себя – не стесняться,
Но собой дорожить.

Всем известна дорога.
И в какие края –
От себя и до Бога,
Светом правды горя.



* * *

Ты себя, ради меня,
Береги, сынок.
Пусть дорога и трудна.
Жизни путь – далёк.

За тебя я помолюсь,
Дорогой, родной,
Ты себя побереги.
Ради нас с тобой.

* * *

Не знаю, как остаться в стороне?
Где правда, коль везде она своя?
Как умолчать, скажите, о войне,
Где – все герои! – наши сыновья?

Сражаться за Отечество, за нас,
Скажите, кто готов, кто не готов?
Принять свой справедливый бой сейчас
Без безусловных лишних слов?

Кричать хочу. В душе моей застыл
Ледовый, тошный, незнакомый ком...
Прошу за всех нас: «Господи, прости!
Храни детей. Которым жить потом».



К Родине

Все чувства песнею звенят –
Когда всю душу открывая,
Я говорю: «Отчизна-Мать,
Люблю тебя одну, родная.

Ты в сердце у меня всегда,
Ты – радость моего народа,
Как негасимая звезда
На бесконечном небосводе.

* * *

Кулак сжимается сильнее,
И сердце рвётся в бой
За дело Родины своей
С великою судьбой.

Наш православный путь велик.
И вера велика.
Мы сохраним Отчизны лик
На вечные века.

Да будет так! И с нами Бог.
Так кто же против нас?!
Пребудет сила и любовь
В бессмертный час.

* * *

Несть числа – люди гибли!
И ничего не сказав,
Угасали их лики,
Родных сыновей глаза.

Кто ещё, не оглохнув,
Во имя больших побед –
Не успев даже охнуть –
За смертью рванёт вослед?

И до небесной крыши
У кого взлетит крик души:
«Где ж вы, силы высшие?
Бей врага!..
Бей!
Глуши!»



Александр Супруненко

Супруненко Александр Мефодьевич родился в 1930 году в небольшом украинском селе Оржица, что на Полтавщине. После окончания военного училища служил в армии. Уволившись в запас, долгое время работал в школе учителем. Жил в селе Конобеево Воскресенского района.

Печатался во многих центральных и армейских газетах, в литературных сборниках и альманахах. Помня утверждение великого прозаика: «Краткость – сестра таланта», – и следуя этому нелёгкому правилу всю жизнь.

Поэт в московских издательствах выпускает три поэтических сборника: «Колокола звенят в селе», «Рябины красные», «Под сенью берёз». Четвёртый сборник стихотворений увидел свет в Воскресенске.

Его стихи, идущие от неповторимого обаяния и вечности нашей земли, от самой сути наших житейских начал, несут в себе всю атрибутику высокой поэзии, напроочь исключая трезвон абстрактной риторики и связанную с ней словесную ересь.

Александр Супруненко – Мастер миниатюры. И не боимся написать это слово с большой буквы. Член Союза писателей России. Награждён Золотой Есенинской медалью.

Скончался в 2007 году. На здании лицея № 99 села Конобеево, где работал Александр Мефодьевич, установлена мемориальная доска его имени.



Город мой, мы – ровесники

В людном сквере деревья красуются,
Вновь играет оркестр духовой.
И впадают весёлые улицы
В твою площадь, мой город родной.
И отрадно, что здесь моя давняя
Незабвенная песня звучит.
И на окнах высотного здания
Солнце яркое плавит лучи.

А на лицах улыбки пригожие –
Праздник радостный твой – наяву.
Здесь встречаюсь с друзьями хорошими,
Здесь работаю я и живу.
Песни звонкие – праздника вестники,
Их полёту не видно конца.
Город мой, мы с тобою ровесники,
И у нас ещё юны сердца.



Ты мне пела

Ты мне пела... Вечер синий...
Песня звонкая летела.
Ты мне пела о России,
О её берёзах белых.

В песне той и боя звуки,
Край объят огнём и дымом.
В песне той и боль разлуки
С первой девушкой любимой.

В песне юность, что в шинели
Шла военной дорогой.
Ты мне пела, ты мне пела
О родной и синеокой.

Ты мне пела о красивой,
Сердце так тебе велело,
Ты мне пела о России,
О её берёзах белых.



Ходит песня

Тополя приутихли зелёные,
Ветерка дуновенья легки.
Городскою девчонкой влюблённою
Ходит песня у самой реки.

Голубеют просторы бескрайние,
Умиляют своей красотой.
И моя дорогая окраина
Вышла к песне на берег крутой.

В переулке лучи золотистые –
Солнце яркое в небе встаёт.
Удалая гармонь голосистая
Снова трогает сердце моё.

И взмывает мелодия звонкая
Высоко над Москвою-рекой.
Ходит песня влюблённой девчонкою,
И легко мне от песни такой.

Родное гнездо

Зимою в село добираться не просто,
Иду по сугробам, крепчает мороз.
Засыпаны снегом грачиные гнёзда
На самых верхушках притихших берёз.



А вот и моё, у глубокой дорожки,
Под сенью берёзы родное гнездо.
Глядит и глядит на меня в три окошка –
Калитка открыта, иди и не стой.

Гнездо от отцов мне досталось в наследство,
Прости, дорогое, что не был давно.
Здесь детство осталось, далёкое детство.
Всё чаще и чаще мне снится оно.

Я гостем желанным склонюсь у порога,
И радость при встрече превыше всего.
Я в детстве, я в детстве побуду немного –
В горячих, счастливых объятьях его.

* * *

Полустанки, перегоны...
Мчат без усталости вагоны
С чётким перестуком.
Рельсы, вдаль манящие, –
Словно пущены из лука
Две стрелы летящие.



Зимним воздухом пахнешь ты

В дом зашла, чуть усталая,
Взгляд любимый – в упор.
Щёки вспыхнули алые,
Их морозец натёр.

Зимним воздухом пахнешь ты,
Вся как есть хороша.
И твоя вся распахнута
Предо мною душа.

Локон свесился, в инее,
Серебрится чуть-чуть.
Я в глаза твои синие
Заглянуть так хочу.

Мы с тобою, родимая,
У порога стоим,
И губами своими я
Грею губы твои.

Зимним воздухом пахнешь ты,
Вся как есть хороша.
И твоя вся распахнута
Предо мною душа.

Наталья Шишкина



Шишкина Наталья Анатольевна, член Союза писателей России, литературного объединения «Литера» г. Бронницы, Воскресенского литературного объединения «Радуга» им. И. И. Лажечникова.

Автор поэтических сборников «Душа берёзовой страны», «В городке под названием Бронницы».

Лауреат и дипломант литературных конкурсов.

За активную литературную деятельность и плодотворное сотрудничество отмечена грамотами, благодарственными письмами от Московской областной организации Союза писателей России, от Муниципального казённого учреждения «Территориальное управление Рыболовское», Библиотечно-информационного и досугового центра города Бронницы.

Не допустим мы больше войны

Заросли все военные тропы,
Но остались глубокие рвы,
На земле это раны – окопы
В обороне столицы – Москвы.



Пусть с годами в прошедшее канут
Дни и ночи тех огненных дат,
Не тревожат кровавые раны,
И орудия пусть замолчат.

Пусть останется всем поколениям
Героический подвиг ребят...
Обелиски – как эхо сражений
И бессмертие павших солдат.

Полыхнут над Москвою зарницы,
Над покоем любимой страны, –
Не волнуйся, родная столица,
Не допустим мы больше войны!

С улиц донбасских кричит тишина

С улиц донбасских кричит тишина,
Множится горьким эхом,
Как из-за моря пришла война
С бомбовым злобным смехом?!

Ветер зловещий. Опять не до сна.
Годы – в подвалах...Восемь...
А во дворах – бугорки. Имена.
Женщина бьётся оземь...



Наша Россия во все времена
Помощи тянет руку.
Встанет Донбасс. Прорастут семена
Правды – на всю округу.

Город под пеплом. Краски в огне
Розами зааляют.
Молятся Богу о мире в стране
Ангелы на Аллее...

Небесные сыны

ВДВ – защита с неба
И оплот родной страны!
Выступают парни крепко –
На полях любой войны.

Верят в мощь Ильи Пророка
Высшей доблести сыны,
И Андрей-апостол строго
Богу молится о них.

Сила, дух – как у атлантов,
Вольной Родины – лицо.
Небеса цветут десантом,
Парашютами бойцов!





...Приземляясь лёгкой лентой,
Где война проложит след,
Стали воины легендой,
Славой множества побед.

Спаси нас, Бог!

За окном светло и тихо.
Кто подумать только мог,
Что придёт в Россию лихо?!
Я прошу: «Спаси нас, Бог!»

Разделились люди, видно,
Танки рыщут вдоль дорог.
Мне за Родину обидно.
Я прошу: «Спаси нас, Бог!»

Страх не скрючит души мором,
И сердца не съест порок.
Мы придём к Победе скоро.
Я прошу: «Спаси нас, Бог!»

Пересилим все напасти,
Чтоб Россия без тревог
Возродила в мире счастье.
Я прошу: «Спаси нас, Бог!»



Александр Невский

Нитью малиновой –
над горизонтом река,
Вестью великой –
небесных защитников рать!
Снова на Русь поднялась
иноверцев рука,
Молится князь Александр
за Россию опять.

В битве за веру,
за правду Великой Руси
Именем «Невский» –
миряне его нарекли.
Там, на могилах врагов,
проросли ковыли, –
Благодаренье
великой российской земли.

Он и сегодня –
заступник России от бед,
Каждому сердцу спешит
Божий путь отворять
И перед боем –
молитву несёт, словно Крест!
Верят солдаты,
что с ними небесная рать.



Нет прекраснее Отчизны

В глубину просторов чистых
Никогда не насмотрюсь,
Синева небес – лучиста,
Это всё – родная Русь!

Необъятные дубравы,
Наши русские края!
Мятно-шёлковые травы
И янтарная заря!

А бывает и ненастье,
Даже самый хмурый день
Не убавит наше счастье,
Не внесёт на сердце тень.

Для меня – дороже жизни
Рай ромашек на лугу.
Нет прекраснее Отчизны,
Наглядеться не могу!

Елена Хмырова



Елена Сергеевна Хмырова – коренная воскресенка. Окончила Московский Институт инженеров геодезии, аэрофотосъемки и картографии, работала в Москве и Подмоскowie.

Внучка военврача-участника Великой Отечественной войны. В настоящее время живёт в Воскресенске, в 2015 году вступила в ЛИТО «Радуга» имени И.И. Лажечникова, пишет стихи и прозу, печаталась в газетах «Куйбышевец» и «Наше слово», в сборниках издательства «Серебро слов», лауреат и дипломант литературных и журналистских конкурсов.

Маскировочные сети

Что это, хобби или искусство,
Может быть – мода замешана тут?..
Под разговоры, умело и с чувством -
Сноровисто женщины сети плетут.

Сети такие – не для охоты –
Рыбу в них тоже не станут ловить,
Ленты струятся сквозь узкие «соты»,
Чьей-то судьбы заплетается нить...



Спорится дело – не к маскараду,
Не для шоу готовится, нет, полотно,
Но будут не так оглушённо снаряды
Ложиться на цели, как им суждено.

Под «занавеской», во многих окопах,
Смерть оплошает, и знаем, не раз!..
Помощь готовится, пусть и по крохам,
Тем, кто сражается где-то за нас...

Буднично, просто, надёжно и скоро,
Где нет ни геройства, ни пафоса нет –
Жизнью становятся маски-узоры,
А вроде обычный житейский сюжет...

Красивы искусниц и руки и взоры –
Верят – на фронте оценят их труд,
Под тихие шорохи, под разговоры
Сноровисто женщины сети плетут.



Людмила Чебышева



Чебышева Людмила Леонидовна, 1955 года рождения, родилась и живёт в городе Воскресенске. Образование высшее экономическое.

Член ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лагечникова, член Союза писателей России. Почётный поэт Подмо-

сковья. Автор поэтических сборников «Любви нечаянной глоток», «Свет души», «Сквозь разлуку и грусть», «Навстречу счастью», «Всё начинается с любви» и двух детских сборников.

Публикуется в антологиях «Золотая строка Москвы», в литературно-художественных альманахах «Цветы большого города», «Воскресенск – моя Родина светлая...», «Созвучие», «Серебряный дождь», историко-краеведческом альманахе «Дыхание времени» и в других периодических изданиях.

За многолетний творческий труд, сохранение, приумножение литературных классических традиций и достойный вклад в развитие русской поэзии награждена Золотой Есенинской медалью, медалями А. П. Чехова, Е. А. Слободянюк, «А. С. Грибоедов», «300 лет М. В. Ломоносову», «Сказитель Руси. За заслуги», «80 лет городу Воскресенску».

Лауреат и дипломант многих литературных конкурсов международных, всероссийских, областных и районных уровней. Награждена почётными грамотами Московской областной думы, главы Воскресенского муниципального района.



* * *

Бумаги лист. На нём шесть строк,
И столько горя между строчек...
– Пропал Ваш без вести сынок...–
«Родной мой, как же так, сыночек?!...»

И слёз сдержать не в силах мать,
К иконе каждый день подходит,
А в голове набатом «Ждать!».
И за свою кровинку молит.

«Ведь не погиб, а, значит, жив?»
И в сердце теплится надежда.
«Мой мальчик, миленький, держись!»
И гладит снимок сына нежно.

Снаряды рвались вдалеке,
А он ей улыбался с фото.
...Шесть горьких строчек на листке,
Что мать хранит на дне комода.

...Победа! Кончилась война,
А мать с надеждой в чудо верит,
Сыночка ждёт, – себе верна,
Уставших глаз не сводит с двери...



* * *

Застыли в камне павших имена.
Как много в списках и родных, и близких!
Здесь не молчит, рыдает тишина.
Печали тень роняютobeliski.

Мне не забыть трагичных, страшных дней.
Земля была снарядами изрыта.
О, сколько не вернулось сыновей,
Как много было женских слёз пролито.

Не в силах нам, что было, изменить,
Но помнить мы должны те дни сражений.
У нас нет просто права позабыть
Весь ужас и коварство преступлений.

Мы не должны забвению предать
Солдат погибших и в боях пропавших,
Жён, матерей с нелёгкой долей – ждать,
Детишек, детства не выдавших.

Будь проклята жестокая война!
Из года в год события те дальше,
Но до сих пор вздыхает тишина,
Да раны кровоточат, что и раньше.



* * *

Уходят всё дальше блокадные дни.
Немного осталось средь нас ветеранов.
Застыла в слезах у гранитной плиты:
Тревоги войны, – незажитые раны.

И, как ленинградский звучал метроном,
Стучит моё сердце взволнованно, гулко.
Как город когда-то, грудь сжало кольцом.
От мысли, что было, становится жутко.

И время не лечит... Болит и болит...
Во сне часто слышу орудий раскаты.
Ничто не забыто! Как можно забыть
Смерть, голод и холод, разруху блокады!

И люди, как тени,
над городом смрад
От всех нечистот
неубранных трупов.
Без света дома,
вши с клопами кишат...
А немцы бомбят
беспощадно и тупо
И, кажется, жизнь –
нескончаемый ад!

За гранью и сил, и людского сознания
Достались на долю твою испытанья,
Мой город-герой, мой родной Ленинград.



* * *

Мне посчастливилось родиться позже,
Не испытать все ужасы войны.
Не трогали до слёз меня, до дрожи
Мгновения минутной тишины.

В деревне нашей не рвались снаряды,
И прятаться от пуль не довелось.
Не я была кусочку хлеба рада,
Мне голодать и мёрзнуть не пришлось.

Военные нелёгкие дороги...
Что было, то быльём не поросло.
И чувство жгучей боли и тревоги
Живёт до сей поры и не прошло.

Опять беда у нашего порога.
И долг священный Родину спасти.
Отцы и деды наши смотрят строго
С той самой, Безымянной, высоты.

Не дай, Господь, нам пережить всё снова
И вкус гнилой картошки испытать...
Я не хочу, чтоб матери и вдовы
Платки носили чёрные опять.

Поверьте, не бывает боль чужая.
У нас с Россией общая судьба.
Молюсь, пока могу, пока жива я –
О мире на земле моя мольба.



* * *

Словно свечи святым, обелиски стоят,
Тишину и покой охраняя.
Вместе с нами они о погибших скорбят,
Тень печали на землю роняя.

В этой битве большой смерть косила косою.
Страшно думать, но всё это было.
И за годы войны хладнокровной рукой
Столько жизней она загубила.

Всё видала земля и стонала земля,
Захлебнувшись от крови и болей,
Но из пепла восстав, из руин и огня,
Русь жива! И не быть ей в неволе!

Никому не отнять нашу Родину – мать.
Это было, так есть и так будет.
Никакая рука самых сильных врагов
Волю наших людей не погубит.

К обелиску приду и к земле припаду,
Поклонюсь всем погибшим несмело.
От России моей отведи, Бог, беду
И прости, что молю неумело.



* * *

Как долго боль военных лет
Хранит в душе людская память!
Я каждому, кто пал в бою,
Готова памятник поставить.

И поимённо вспомнить тех,
Кто встал на бой за мать-Россию,
Кто спас её... И всех, всех, всех,
Кто смог врагов её осилить.

Как память тех далёких лет,
Стоят в молчанье обелиски.
На них лежат и боль, и свет –
Героев траурные списки.

Сполна наполнена земля
Печалью, кровью и слезами.
Нам научиться бы беречь
Тех, кто ещё сегодня с нами.

Не ради мёртвых – для живых
Важней стократ людская память:
А что же я в делах своих?
Какой я след смогу оставить?

Горжусь тобой, твоим народом,
О Русь, священная земля!
Ты хорошеешь с каждым годом
Отчизна, Родина моя!



Я помню

*Посвящается светлой памяти деда моего
Моднова Григория Фёдоровича*

Давно это было, но ясно я помню,
Как в летнем саду дед играет со мной,
А если вдруг раны к погоде заноят,
Берёт тут же в руки трёхрядку-гармонь.

Её в сорок третьем, подругу родную,
Комбат в день рожденья ему подарил.
Порой, вспоминая про жизнь фронтовую,
Он с ней на крылечке и пел, и грустил.

Чуть тронет басы и она, как живая,
То тихо заплачет, а то запоёт,
То вновь загрустит, то, как будто шальная,
И старых, и малых вдруг в пляс позовёт,

Вздохнёт, помолчит...Вздохнёт, зарыдает,
Что сердцу невмочь, боль в груди не унять.
О чём думал дед наш – никто не узнает,
А как бы хотелось сегодня узнать.



Вернулся с войны дед седым, без медали.
Награда – лишь кровью залитый билет,
Кусочек в груди нержавеющей стали,
На фляжке армейской от снайпера след.

Но дед говорил: «Огорчаться не надо.
И толь не награда – с руками, живой.
Победа, ребята, вот это награда!
Что к детям, жене я вернулся домой.

А что без ноги, так служил я Отчизне.
Я Родину нашу, свой дом защищал.
Другие отдали поболее – жизни.
Не ради наград наш народ воевал».

Давно это было, но я не забыла:
Была велика за Победу цена!
Скупая слеза ветерана застыла...
Ты помни, Россия, сынов имена!

Ты помни всех тех, кто в годину лихую
В земле, на чужбине, остался лежать.
Всех тех, кто вернулся. Им землю родную
Пришлось, как на фронте, с колен поднимать.

Поставь на века по странеobeliski
Всем тем, кто тебя защищал от врага,
Ко всем, кто погиб, в эти строгие списки
Своих ветеранов добавь имена!



Я много знаю о войне

*Посвящаю моим дедам
Г. Ф. Моднову, Е. А. Беляеву*

Нет, я не видела войны
И от бомбёжек не бежала,
И не копала в поле рвы,
Солдат от смерти не спасала,

И зверски прямо на глазах
Моих родных не убивали,
И не знаком мне жуткий страх,
Когда людей живьём сжигали.

Но много знаю о войне,
По книгам, по рассказам знаю.
И боль войны живёт во мне, –
Что никогда не забываю

О тех, кто жизнь свою отдал
За нас, за Родину родную,
И слава тем, кто воевал
В годину трудную, лихую.



От сорок первого к весне
Мой дед шагал четыре года,
А тридцать два кричал во сне:
«Победа, братцы! Мир! Свобода!»

Живой, хотя и без ноги,
Он, всё-таки, домой вернулся.
Другой же в первый год погиб.
Прощаясь, тихо улыбнулся...

И молвил: «Ждите, я вернусь.
Почаще письма мне пишите.
Я обязательно вернусь,
Вы только не волнуйтесь, ждите».

И ждали дедушку всю жизнь,
Мать и жена, до самой смерти.
И детям говорили: «Жив.
Кто скажет: «Нет» – тому не верьте».

Нет, я не видела войны,
От голода не умирала,
Победной не ждала весны,
От ран и боли не стонала.

Но знаю: наш народ – герой
И от того крепка держава...
Кто шёл за мать-Россию в бой
Поклон земной и много: «СЛАВА!»

Светлой памяти полковника
Слепцова Юрия Фёдоровича

Из архива газеты «СЛОВО»,
выпуск №11 (1095)
19 ноября-22 декабря 2024 года

СЫНЫ ОТЕЧЕСТВА

Письмо редактору газеты «Слово»
Виктору Алексеевичу Линнику

Дорогой Виктор Алексеевич!

Когда мною было написано и опубликовано в газете «Куйбышевец» от 21.06.24 года (г. Воскресенск) под рубрикой «Об истинном героизме и преданности Родине» стихотворение «Жилось тебе бы преспокойно», посвящённое полковнику запаса Юрию



Фёдоровичу Слепцову (64 года), он мне сообщил телеграфно: «Спасибо. Только пафоса много». Но я ему на те слова, о пафосе, не ответил.

Меня многие жители города благодарили за эту работу. Поэты ЛИТО читали на праздничных площадках в День России. Привожу полнотью строки стиха.

ЖИЛОСЬ ТЕБЕ БЫ ПРЕСПОКОЙНО

Полковнику запаса Юрию Слепцову,
с поклоном

В легендах ратных Воскресенска,
А, может быть, России всей,
Твоя судьба крута, известна, –
Весомей многих повестей.

В предгорьях и горах Афгана
Как офицер-артиллерист
Ты был внезапней урагана –
Бесстрашен, ловок, кременист.

Все батарейные дуэли,
Армейской веря правоте –
Гремели так, что враз дурели
Враги в безликой суете.

Бил одиночным, бил и беглым,
А надо – залповым огнём,
Презрев любой атаки пекло,
Не зная паники притом.

Когда боец был сильно ранен,
Или контуженный лежал, –
Ты сам бросался к панораме,
Сам смертью пушки заряжал.

И батарейцы, слава Богу, –
В живых остались, как один,
За что ты ими так премного
И очень искренне любим.

Воистину природный воин,
Неоспоримо яркий чин,
Ты высших знаков удостоен,
По праву славу получил!

Жилось тебе бы преспокойно,
Никак не чувствуя вины,
Что полыхают рядом войны,
А ты остался без войны...

Услышал, сердце защемило,
Неистово заныла грудь...
Ну, кто-нибудь, кому по силам –
Ну, облегчите кто-нибудь!

О, Господи, отцы святые!
О, Родина – Россия-мать!..
И, записавшись в рядовые,
В Донбасс уехал воевать.

08.06.2024 года

Писал я действительно в состоянии человека, связанного с переживанием сильных эмоций. Другого и не могло быть: ведь полковник ушёл на войну добровольно рядовым бойцом! В соединение БАРС (Боевой армейский резерв страны).

А потому достоин высших похвальных слов.
Правда, в мой адрес было брошено несколько ехидных острот «кухонного значения», но я, помня строки великого поэта «не оспаривай глупца», пропустил подобные выходки мимо ушей. Зависть – не лучшее чувство и, видимо, тоже неустребимо.

По природе Юрий Фёдорович – воин, из суворовцев. Блестяще прошёл все этапы обучения военному делу. Также блестяще он командовал и артиллерийской батареей на афганской войне.

Награждён орденами Красного Знамени, Красной Звезды, государственными, ведомственными, общественными и иностранными медалями, знаками и медалями губернатора Московской области: «За труды и усердие», «Благодарю», «За полезное», «Во славу спорта», «За безупречную службу». Награждён медалью ордена Ивана Калиты (2008 год).

11 июня, согласно решению Совета депутатов городского округа Воскресенск от 26 мая 2023 года № 707/101 о присвоении звания «Почетный гражданин городского округа Воскресенск»:

«За длительную общественную деятельность патриотической направленности на территории городского округа Воскресенск, многолетнюю устойчивую известность, авторитет и уважение жителей городского округа Воскресенск, присвоить звание «Почетный гражданин городского округа Воскресенск» руководителю Воскресенского районного отделения Московского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «БОЕВОЕ БРАТСТВО» Юрию Фёдоровичу Слепцову».

И вот очередная правительственная награда: медаль «За храбрость» I степени номер 00159. Указ Президента Российской Федерации от 8 июля 2024 года.

Конечно, это опять же очередной мой пафос и наша общая радость. Достаточно посмотреть на номер медали, чтобы не упрекать себя в переоценке заслуг нашего Почётного гражданина.



На фото Губернатор Московской области Андрей Воробьёв и Юрий Слепцов после вручения медали «За храбрость» I степени

Медалью «За храбрость» II степени Юрий Фёдорович был награждён ранее.

Звоню – поздравляю, спрашиваю: «Правда ли, Юрий Фёдорович, что ты рядовым ушёл?» – «Правда. А что, сомневаешься?» – «Нисколько. И кем ты там «работал»?» – «Чаще – просто номером

боевого расчёта... Что это такое, объяснять тебе не надо. Был и командиром расчёта. Все мы были рядовыми. Без погон. Добровольцы» – «Без ранений?» – «Повезло. Хоть кого-то из молодых в живых оставил...»

Когда писались эти строки, Юрий Фёдорович только что вышел из больницы. Инфаркт миокарда. Я пожелал ему полного выздоровления.

7 августа сего года в Доме правительства Московской области губернатор региона Андрей Воробьёв вручил добровольцам Специальной военной операции государственные награды. Среди отмеченных государственными наградами участников Специальной военной операции руководитель Воскресенского отделения «БОЕВОГО БРАТСТВА» полковник запаса Юрий Слепцов.

«Сегодня я с большим удовольствием вручу от имени нашего президента награды. «БАРС» – это первое подразделение добровольцев, которое отправилось на передовую и стало выполнять боевые задачи. Мы стараемся помогать и тем, кто выполняет свой воинский долг, и членам их семей. Общаясь с бойцами, видим, что чаще всего они задают вопросы о своих семьях. Поэтому оказываем всю необходимую поддержку, решаем бытовые, хозяйственные вопросы. И каждая такая встреча с нашими героями для нас очень важна», — сказал губернатор Андрей Воробьёв.

Вот такие дела творятся в районе, области, стране.

P.S. Дорогой Виктор Алексеевич! Простите, я ушёл от начальных мыслей куда-то в сторону. Но это личное Вам послание. Наболело что-то,

поэтому я не смог удержать сюжетную целостность своих соображений. И ещё. Я очень виноват перед Вами: проворонил Ваш юбилей. Потом уж схватился за голову – да поздно. Однако, с благодарностью к Вам и низко кланяюсь.

*Леонид Дудин.
Здоровья Вам!»*

Это письмо и было опубликовано в лучшей все-русской газете.

* * *

Юрий Фёдорович ушёл из жизни 4 января 2025 года, в юбилей Великой Победы (очередной инсульт). Для многих совсем неожиданно-негаданно. Для меня тоже. Красавец. Умница. Дитина – косая сажень в плечах. Всё при нём...

Но он успел узнать о публикации материала в «Слове» – этой высокохудожественной газете. Однако, кроме «спасибо» ничего не сказал. Помолчал. Зная человека неплохо, стеснительное молчание полковника я воспринял как хороший знак принятия моего очерка.

Он слал мне СМС-ки с картинками каждое утро, поздравляя с приходом дня и желая при этом добра, удачи, здоровья. Всего мною за время прибытия Юрия Фёдоровича из Донбасса получено 164 сообщения. Вот одно из них от 8 ноября 2024 года.

И застыло мгновение,
И вздохнула Душа...
Как бы ни было трудно,
Всё же Жизнь хороша...



Комментировать ли эти строчки? Полагаю, не стоит.

Несмотря на большую разницу лет, наше понимание друг друга началось по причине того, что оба мы изначально артиллеристы (один Коломенское артиллерийское училище окончил, другой – Рязанское).

Судьбе надо было так сложиться, что я высшее образование получил в Московской инженерной академии им. Ф.Э. Дзержинского, а Юрий Фёдорович через 20 лет стал там начальником курса, академия же, к тому времени, название своё изменила, стала Московской военной академией ракетных войск стратегического назначения им. Петра Великого.

Есть о чём поговорить? Он-то, как никто другой, знал, что в мои времена инженеров нашего учебного заведения готовили учёные с мировыми именами и знал, куда после окончания направляют работать его выпускников.

С Юрием Фёдоровичем было легко. Кроме математики, он знал все виды искусств. Особенно любил петь. Любил литературу. Часто навещал ЛИТО, удивляя простотой поведения.

Конечно, воскресенские поэты и прозаики будут всегда помнить уникального, нашего, настоящего Воина, верного Сына нашей прекрасной Родины. А посвящение стиха теперь надо читать со слов: «Светлой памяти...»

Юрий Фёдорович был и останется человеком подвига. Подвиг не может быть совершён без любви к Родине, без патриотических чувств, которые и являются национальным достоянием нашего Отечества.



☆ Приложение

Похоронен Юрий Фёдорович (по заслугам!) на Федеральном военном мемориале «Пантеон защитников Отечества», расположенном на севере города Мытищи у деревни Сгонники по Осташевскому шоссе. Рядом с Волковским кладбищем.

Навещая знаменитый мемориал, нам, его близким людям, желательно на место погребения нашего Почётного Гражданина и Кавалера класть горстку воскресенской земли. Может, полегчает.



Памятник воинам-воскресенцам, погибшим в локальных войнах и военных конфликтах

ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОЕКТА «ПОБЕДА-80» (послесловие)

1

При работе с книгой возникли вопросы, которые потребовали ряд дополнений и разъяснений о славе жителей города Воскресенск и всего округа.

Скажем телеграфно слова о наших Героях СССР и о воинах современных сражений, профессия которых – «Родину защищать».

Президент РФ Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год «Годом защитника Отечества». Это решение, в преддверии празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне, имеет масштабное государственное значение.

Мы сходим к памятникам в честь наших прадедов, дедов, отцов и братьев, посетим храмы, посидим за семейным столом... Поговорим «за жись», помолчим.

Настоящий год есть дань уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные периоды истории, а также нынешним героям – участникам спецоперации. И это правильно.

Желательно, чтоб наша дань уважения к «человеку с ружьём» оставалась всегда, но не тогда вдруг являлась, когда петух в одно место клюнет.

2

Если говорить о воинах Великой Отечественной войны, а также об участниках современных сражений, то все они, по сути, герои. И все герои – те, кто сейчас, в эти дни, находятся в первых траншеях борьбы нашей Родины против неонацизма.

Однако есть высшая степень отличия: в СССР – Герой Советского Союза, в РФ – Герой России, которой удостоивали за совершение подвига или выдающиеся заслуги во время боевых действий, а также и в мирное время.

На форзаце антологии поставлено девять фото с именами Героев Советского Союза – наших земляков, а также имя полного кавалера ордена «Слава».

В советское время награждённые тремя орденами «Слава» приравнивались в правах к лицам, удостоенным звания Героя Советского Союза.

И мы не намерены менять устоявшуюся историческую данность.

Здесь мы даём фамилию, имя и отчество каждого героя, дату рождения и смерти. Подробности их жизни и суть подвига можно узнать в интернете или в любой библиотеке округа.



ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Дёмин Никита Степанович (1910-1989)

Дивочкин Александр Андреевич (1914-1946)

Карпов Виктор Ефимович (1914-1961)

Киселёв Иван Александрович (1905-1961)

Комардинкин Константин Петрович (1918-1944)

Моисеев Александр Петрович (1920-1987)

Мусатов Николай Алексеевич (1911-1965)

Петровский Георгий Семёнович (1924-1989)

Стрельцов Павел Васильевич (1923-1944)

Илютович Семён Иванович (1923-2005)

15 января 2025 года, на заседании Российского организационного комитета «Победа», глава государства, поддерживая инициативу Министра обороны РФ, сообщил, что каждый ветеран Великой Отечественной войны (их сейчас в стране порядка 7000 человек) должен стать Почётным гражданином региона, муниципального образования, населённого пункта, в котором живёт.

Ветеранов наш президент назвал примером безусловного патриотизма. В ходе заседания он также поручил региональным властям встретиться с ветеранами, узнать об их проблемах и обеспечить решение.

Ранее Владимир Владимирович подписал указ о разовой выплате 80 тысяч рублей ветеранам ВОВ, вдовам фронтовиков и бывшим малолетним узникам концлагерей. Труженикам тыла, жителям блокадного Ленинграда и совершеннолетним узникам концлагерей выплатят по 55 тысяч рублей.

Год защитника Отечества 2025 – хотя и календарная дата, и как символ национального единства и патриотизма, но пусть он также будет выражением глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей Родины.

Не случилось бы так, что пройдут праздники, закончатся войны, и, как это бывает, «общественность» вместе с нашей «элитой» опять оставит бывших воинов на задворках активной жизни Отечества. А потому, настоящим патриотам надо быть очень бдительными. Не стоит жить так, чтоб оставаться только «со слезами на глазах»

Открывая Антологию, надо помнить, что от Президиума межгосударственного союза Городов – Героев есть в истории нашего родного Воскресенска бесценный Диплом со словами:

«За выдающиеся заслуги перед Отечеством, мужество, массовый трудовой героизм, проявленный жителями города Воскресенск в борьбе с фашистскими захватчиками, и в ознаменование 75-летия окончания Второй мировой войны присвоить городу Воскресенск почётное международное звание «Город Трудовой Доблести и Славы». И всегда, к месту и ко времени, напоминать последующим поколениям о смысле присвоения очень высокого звания нашей окружной столице.

Этим надо гордиться, с этим чувством надо и жить, привнося щедро своё умение работать во Славу нашей малой и большой Родины, отдавая при этом тепло своей души в радостное обустройство и комфорт собственной семье и дорогим соседям.

Мы никогда не должны забывать спортивную Славу Воскресенска, и, в частности, нашу Славу великого хоккея, осознавая «быть или не быть» при виде памятника «Трёх Николаям» – создателям всемирно известной команды «Химик».

Только – быть! Только так! И никак иначе!

В книге часто упоминается ЛИТО «РАДУГА», о котором воскресенские жители (общественность тем более) широко ещё не знают, почему родной Воскресенск с 20 октября 2024 года стал носить Почётное звание «Литературный город Московской области» с вручением удостоверяющего Диплома Московской областной организации Союза писателей России (смотри форзац 2).

А потому (здесь читатели могут удивиться), что наше ЛИТО – единственное в России, награждённое Международной федерацией русскоязычных писателей орденом «Культурное наследие». Значит, есть за что. Поэты и прозаики литературного объединения – люди высокого интеллекта, мастера своего дела, активны во всех разумных начинаниях, больших и малых (в том числе инициатива и ходатайство о присвоении Воскресенску высокого звания «Город Трудовой Доблести и Славы», инициатива выпуска настоящего сборника «ПОБЕДА -80» и много других).

В данной Антологии представлены лишь наши поэты. И если, не только скользя глазами по тексту, а подключить и головы, уйдя в глубину строк, то можно, о чём сказано выше, почувствовать дивное действо – чудо сотворения добра и счастья.

В нашем округе около 46 памятников, обелисков, стел и один мемориал (в городе). Мы горды этими знаками поклонения, что они у нас есть, что они вызывают негасимое чувство любви к своему роду-племени, что они, в горести поклонения, напоминают нам о величии жизни и достоинстве смерти тех, кого с нами нет и никогда не будет.

Да пусть Память о них остаётся незатухающим пламенем прошлого, их Красным Знаменем Победы, нашим достойным Наследием!

«Народ без памяти о прошлом обречён на исчезновение», – кому принадлежат эти слова доподлинно, мало кто знает.

Но нам известны слова из античной мудрости: «Народ без памяти о прошлом обречён на исчезновение, как дерево без корней – на гибель».

Также существует высказывание великого Михаила Ломоносова: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего».

А теперь вспомним, где родились-учились хотя бы наши родители, передадим, если вспомним, эту радость детям, напишем (нарисуем) родословную (древо своё)... Расскажем о себе... Не говоря при этом, что мы очень секретны.

И это станет началом нашего выхода из беспамятства.

А затем расскажем себе и детям, что такое Россия. Где она на глобусе, в пространстве и времени? Что такое добро и зло? Почему добро надо защищать, а зло уничтожать?

Вот эти прописные истины (аксиомы) особым языком солнца и привносят наши поэты в жизнь города. Город без поэтов похож на лес без птиц.

Слово поэта материально. Оно, как сказано выше, что луч солнца, всегда приведёт человека к необъятному и неистребимому понятию как Родина-Мать, за счастье, за бессмертие которой, нашей единственной, – её сыновья и сражаются, не жалея жизни своей. Так на Руси было, и так будет всегда.

С Победой вас, дорогие читатели!

*Академик,
член президиума Академии Российской словесности,
Почётный гражданин городского округа Воскресенск,
Почётный гражданин города Белоозёрский
Л.А. Дудин*

Содержание

ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОЕКТА «ПОБЕДА-80».....	3
Антипов Сергей.....	6
Голова Галина.....	14
Горидько Марина.....	19
Гудков Сергей.....	28
Глебов Сергей.....	40
Деглина Татьяна.....	44
Духленкова Дарья.....	52
Дудин Леонид.....	55
Жданов Андрей.....	75
Зарубина Милана.....	85
Золотова Марина.....	88
Кабанова Марина.....	94
Калинников Александр.....	102
Кошелькова Вера.....	111
Кучумова Наталья.....	122
Лысенков Андрей.....	126
Новикова Ольга.....	130
Новикова Софья.....	152
Патрушева Елена.....	154
Преснов Михаил.....	158
Пуковская Нина.....	164
Рубцов Артём.....	172
Соколова Анна.....	174
Супруненко Александр.....	181
Шишкина Наталья.....	187
Хмырова Елена.....	193
Чебышева Людмила.....	195
Приложение.....	206
Светлой памяти полковника Слепцова Юрия Фёдоровича.....	206
ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОЕКТА «ПОБЕДА-80»	
(послесловие).....	215

Литературно-художественное издание

ПОБЕДА-80

Антология

Составитель: Л.А. Дудин

Консультанты и помощники: М.И. Горидько, О.А. Новикова

Дизайн и компьютерная вёрстка: И.Л. Антипова

ООО «Издательство Серебро Слов»

Телефон: 8 (916) 964-84-64

E-mail: dogovor.serebro@gmail.com

Сайт: www.tvoyakniga.ru

Интернет-магазин:

www.tvoyakniga.ru/content/magazin/magazin/

Подписано в печать 19.03.20

Формат 130x200. Бумага офсетная

Печать офсетная. Тираж 200 экз. Заказ №

Отпечатано в ООО «Издательство Серебро Слов»

ISBN 978-5-907154-49-0



9 785907 154490 >

Мемориалы, памятники, стелы, обелиски и другие знаки памяти в честь воинов Великой Отечественной войны и других сражений. По формату издания книги здесь представлена только часть их.



Ополченцы (фрагмент памятника-плиты)



Открытие памятника воскресенским ополченцам на территории храма Иерусалимской Божией Матери



*Памятник воинам-землякам,
деревня Сабурово*



*Стела с именами погибших
земляков, деревня
Константиново*



*Памятник Солдату,
деревня Степанцино*



*Стела с именами погибших
земляков, село Косяково*



Памятник воинам-победителям, село Федино.



*Воинам - односельчанам.
Ратчино, Ратмирово, Катунино, Ачкасово, Сабурово*



Памятник и мемориальные доски с именами погибших на Великой Отечественной войне, посёлок Виноградово



Памятник Солдату, село Барановское



Памятные стелы воинам Великой Отечественной войны, деревня Щельпино



Свеча памяти, посёлок им. Цюрупы



*Памятник
Воину-победителю, микро-
район Лопатинский*



*Стела воинам Великой Оте-
чественной войны и других
сражений, город Белоозёрский*



*Памятник погибшим воинам 1941-1945, микрорайон
Цемгигант*



*Памятник воинам, погибшим на Великой
Отечественной войне и других сражениях, посёлок Хорлово*



*Красный Строитель. Мемориал погибшим работникам завода
на Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.*



Памятник воинам-победителям, село Ашитково



Памятник погибшим работникам, село Фаустово



Памятник солдату, посёлок им. Цюрупы

Постановление

Президиума Межгосударственного Союза Городов-Героев

О присвоении городу Воскресенск почётного звания «Город Трудовой Доблести и Славы»

За выдающиеся заслуги перед Отечеством,
мужество, массовый трудовой героизм,
проявленный жителями города Воскресенск
в борьбе с фашистскими захватчиками
и в ознаменование 75-летия окончания
Второй мировой войны
присвоить городу Воскресенск
почетное международное звание
«Город Трудовой Доблести и Славы».

29 апреля 2020 года

Председатель Президиума
Герой Советского Союза

С.М. Крамаренко



Региональная общественная организация
**МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ**



ИНН 7703222634, КПП 770301001, ОГРН 1027739529344, ОКПО 52444456, ОКВЭД 91.12, ОКАТО 45286575000
141004, Московская область, г. Мытищи, ул. Силкатная, дом 26 «Б»

ДИПЛОМ

Награждается

Город ВОСКРЕСЕНСК

«Литературный город Московской области»

*За творческий труд, за продолжение
литературных традиций Подмосковья,
за подвижничество,
за приверженность прекрасному,
за высокие творческие достижения и
 воплощенные в жизнь благородные цели.*

Председатель Правления
МОО СП России

С.С. Антипов

Секретарь Правления
МОО СП России

В.И. Зайцев

2024