

«И просыпается поэзия во мне...».

Конкурс. Итоги

В Воскресенской центральной районной библиотеке 24 марта прошла «Литературно – музыкальная гостиная», посвящённая Всемирному дню поэзии и подведению итогов ежегодного конкурса начинающих поэтов «И просыпается поэзия во мне...».

В этом году в конкурсе приняли участие 42 начинающих поэта из Воскресенского района и Коломны. Присланные на конкурс работы оценивало компетентное жюри под руководством почётного председателя Воскресенского литобъединения «Радуга» им. И. И. Лажечникова Леонида Анфиногеновича Дудина.

Ему помогли члены Союза писателей России: выпускник Литературного института Сергей Глебов, лауреаты и дипломанты многих литературных премий Ольга Новикова, Марина Кабанова и Зоя Корниенко. Почётным гостем был Сергей Сергеевич Антипов – заместитель председателя правления Московской областной организации Союза писателей России.

Члены жюри отметили, что им было очень сложно судить конкурсантов – у каждого была своя изюминка, свои образы и рифмы. Пришлось спорить и приходиться к компромиссам. Победителями стали –

Номинация «Дети»

Диплом 1 степени – Ирина Зверева



➔ Лауреаты, дипломанты и организаторы конкурса.

(школа № 11, 8 класс).

Диплом 2 степени – Валерия Оленёва (школа № 20, педагог Мосолова Е. Н.).

Диплом 3 степени – Александр Сухарев (школа № 26, педагог Фисенко Л. С.).

Диплом 3 степени – Сергей Соколов (школа №23, педагог Мурзина Л. А.).

Номинация «Взрослые»

Диплом 1 степени – Ирина Михеева.

Диплом 2 степени – Татьяна Горнякова.

Диплом 3 степени – Олег Мазур.

Диплом 3 степени – Ольга Шамшурина.

Специальные дипломы получили: самый юный поэт Ярослав Плисов (7 лет), Павел

Ржанов, Валентина Ивановна Чурилина, Олеся Винокурова.

Дипломы номинации «Откровение души» вручили родственникам ушедших от нас поэтов – сестре Марии Якимовой и дочери Владимира Кима.

Всем победителям была предоставлена возможность прочитать свои стихи. Каждому участнику конкурса вручили сборники стихов воскресенских авторов, сувениры и сладкие подарки.

Музыкальные паузы были заполнены песнями сотрудника Дворца культуры «Химик» им. Н. И. Докторова поющим

поэтом Вадимом Обуховым.

Организатор конкурса, заведующая сектором краеведения Елена Борисовна Юрова, поздравила всех участников и рассказала о книгах воскресенских авторов, представленных на выставках «Всемирный день поэзии» и «И просыпается поэзия во мне...».

Добрую атмосферу вечера создавали ведущие Ольга Шитова и Екатерина Розанова.

Стихи лауреатов на 8,10 стр.

Что делают и о чём мечтают воскресенские литераторы



➔ ЛИТО, Кривякино.

10 марта в Культурном центре «Усадьба Кривякино» состоялось очередное собрание Воскресенского ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова.

Началась встреча искренними словами поздравления присутствовавших дам с Международным женским днём. Сюрпризом стало то, что каждой участнице собра-

ния Леонид Дудин прочитал персональное стихотворное послание.

Затем руководитель ЛИТО Виктор Лысенков проинформировал о прошедших за месяц значимых мероприятиях. Организовалось Воскресенское общество краеведов; в рамках «Литературной гостиной» прошла презентация книги Юрия Фокина «Подвиг русских витязей»; в тот же день

литераторы побывали на поэтическом вечере Артёма Сычёва «Нет атеистов на войне».

В издательстве «Серебро Слов» увидели свет красочное издание стихов для детей Веры Кошельковой «Горошинки» и вторая книга Галины Самусенко «История... истории...» (стихи).

Далее участники собрания обсудили вопросы участия в организации и проведении литературного конкурса «Воскресенск – в стихах и в прозе», конкурса театрализованных композиций «Воскресенские Музы», конкурса чтецов «Воскресенск читающий», посвящённых 80-летию города. Литераторы также приглашены к участию своими очерками в издании, посвящённом предстоящему 100-летию комсомола.

Руководители коломенского Издательского дома «Серебро Слов» Сергей Антипов и Денис Минаев рассказали о выходе новой книги в жанре фэнтези Дарьи Сорокиной «Один дракон – три парня», а также о планах выпуска ряда тематических литературных сборников, и пригласили

к сотрудничеству воскресенских писателей (подробности на сайте издательства <http://www.tvoyakniga.ru>).

Поэтесса Марина Кабанова подарила Центральной районной библиотеке Антологию современной патристической и военной песни «Работайте, братья!», изданную к 100-летию Красной Армии. В эту книгу вошёл текст песни Марины Кабановой – «Если бы...».

В творческой части собрания с сообщением на тему «О структурно-логическом единстве художественного произведения» выступила Зоя Корниенко.

О своём творчестве рассказал собранию поэт Артём Сычёв.

Литераторы сделали разбор стихов, представленных на их суд Алексеем Лавровым.

По окончании собрания литераторы стали участниками «Литературной гостиной» Центральной районной библиотеки, посвящённой 150-летию А. М. Горького «Максим Горький: взгляд из XXI века». Вела гостиную заведующий сектором краеведения Елена Юрова.

Авторский вечер поэта Зои Корниенко

В концертно-выставочном зале прошёл авторский вечер поэта Зои Корниенко. Зоя живёт в посёлке Белоозёрском, пишет стихи с 5 лет. Несмотря на молодой возраст, имеет за плечами множество литературных регалий – она член Союза писателей России, дипломант престижной областной литературной премии им. Роберта Рождественского, лауреат премии им. Елены Слободянюк. Участник молодёжных слётов и форумов. На Всероссийском образовательном форуме «Селигер-2010» заняла 2 место в литературном состязании, где почётным судьёй был Евгений Евтушенко. Автор поэтического сборника «Благая песнь». Её стихи печатались в местных, областных и международных сборниках.



Звучала музыка, стихи, мелодекламация, был представлен видеоряд, дополняющий восприятие светлых, солнечных стихов. Центральной районной библиотекой подготовлена книжная выставка «Творчество наших земляков», на которой представлены поэтические сборники и газетно-журнальные публикации автора. Заведующая сектором краеведения Е. Юрова представила поэта и сделала обзор материалов выставки. Музыкальным подарком присутствующим стало выступление флейтистки Софьи Монашовой.

Зою тепло поздравили литераторы Воскресенского литературного объединения – руководитель ЛИТО Виктор Лысенков, Вера Кошелькова, Сергей Глебов, Марина Золотова и другие.

В авторском вечере принял участие творческий дуэт «Остров» в составе Сергея Леонтьева и Алины Серёгиной, известный не только в нашем городе, но и далеко за его пределами.

Закончился вечер традиционным чаепитием, где звучали стихи, песни и поздравления.

Лауреаты (дети) конкурса «И просыпается поэзия во мне...»

Ирина ЗВЕРЕВА



Как внезапно встречаются
тебя
И бездушный дверной косяк.
Сколько б мне не давали
времени,
Все равно буду делать не так.

Всё равно. Но стекают слёзы.
Всё равно. Но горят закаты.
Кто-то тратится на мимозу,
Кто-то топит пустые пенаты.

Отрекаются, чтобы без боли,
Забываются, чтобы
не злиться.
Без остатка слезами
напиться...
Без достатка. Хватило бы
соли.

Сергей СОКОЛОВ



НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ

Мчится тройка, плётка
свищет,
В поле снежном ветер
рыщет:
Едет на базар купец,
Руки в боки-удалец.
С ним красавица-жена,
Краснощёка, весела.
Вот уж виден первый двор,
А вокруг него – забор.
Пред воротами ледок,
Снег его уж заволок.
Вот купец лошадок правит
И с бедою уж не справит...
Кони влево, сани вправо,
И как весело-то, право!
А купец с женой своей
Из сугроба поскорей

Вылезают – все в снегу,
В белоснежном-то меху.
Рядом едет старичок,
Развесёлый мужичок.
Взглядом хитрым посмотрел
И частушечку запел:
«Как на праздничной неделе
Господа в сугробе сели,
Кони рядышком глазели,
В колокольчики звенели!»

Валерия ОЛЕНЁВА



В небе светится луна,
Может, ягодка она?
Или где-то далеко
Кот лакает молоко?

Нет, конечно, это сыр!
Сыр же с пятнышками был.
Или белый светлячок
Огоньки свои зажжёт?

А, быть может, Колобок
Укатился высоко?
Или там маяк вдали
Освещает корабли?

Я полночи не спала,
Наконец-то поняла!
Мне фонариком в ответ
Кто-то шлёт с небес привет.

Помашу ему и я,
Будем мы теперь друзья.
Счастья правила просты:
Важно знать, что нужен ты!

Александр СУХАРЕВ



ТИШКА

Поздний вечер. Снег
и слякоть.
За окном темным-темно.
Слышно: ветер разгулялся
в приоткрытое окно.

Я сижу, читаю книгу,
Мама наливает чай.
Слышу где-то писк
тоскливый,
Будто просят: «Выручай!»

Я, конечно, бросил книгу,
сразу подошёл к окну.
Кто зовёт меня на помощь? –
Там темно, я не пойму!

Я оделся, взял фонарик,
Быстро с лестницы сбежал.
Дождик капал, я боялся
Хоть бы я не опоздал!

Мокрый, серенький комочек
под балконами сидел.
Весь продрог, совсем
голодный,
Жалобно в глаза смотрел.

На руки я взял котёнка
и понёс его домой,
Вымыл, накормил,
погладил.
Он красивый, Тишка мой!

Поначалу он стеснялся,
Звуки «мяу» издавал,
Видимо, поволновался, –
Место отдыха искал.

Я сидел, читал на кухне,
Мама разливала чай.
Ну а наш котёнок Тишка
В кресле сладенько урчал.

Ольга Новикова: «Мама смотрит из окошка...»

(к выходу в свет книги Веры Кошельковой «Горошинки»)

Каждая новая книга – великая радость для писателя, потому что она выношена, выстрадана и, наконец-то, увидела свет. Да и как же не поделиться радостью с людьми, особенно, если её, радости, что называется, через край! Да ещё когда поделиться ею хочет человек, проникнутый поэзией, счастливый и любвеобильный. Сегодня этот светлый человек – автор книги «Горошинки» – член Союза писателей России, Почётный гражданин сельского поселения Хорлово, педагог с большим стажем – Вера Николаевна Кошелькова

Ранее увидела жизнь книга стихов «Пусть солнышка хватит для всех». Потом появилась удивительная – «Мы вместе», написанная для детей и с участием детей. Не каждый может доверять своим ученикам настолько, чтобы позволить совместить свои сокровенные мысли с переживаниями маленьких людей, своих учеников. А Вера Кошелькова смогла. Она будто знала наперёд, что радость, которую испытает каждый ребёнок, вернётся к ней ещё большей радостью, которую она, в свою очередь, тоже быстро раздарит.

«С давних пор мечтает Дима На денёк пилотом стать И крылатую машину В небо синее поднять».



Да, что и говорить, ведь из жизни учеников складывается её собственная жизнь со всеми удачами и тревогами. Видимо, сердце подсказывало поэту, необыкновенно доброй женщине, отзывчивому другу, талантливому педагогу этот путь и подтолкнуло её на создание именно такой книги, значит, было сильное желание объединиться со своими учениками в мире поэзии и навсегда остаться вместе: то ли ей – с ними, то ли им – с ней... «Смотрим с бабушкой фотоальбом. Много в нём незнакомых мне лиц, Но теплее становится дом От его пожелтевших страниц».

Книга стихов для детей Веры Ко-

шельковой – «Горошинки» состоит из небольших стихотворений – маленьких горошинок, составляющих понятие о большой жизни, которую читатель, начинающие жизненный путь, только учатся познавать. Различными поэтическими приёмами Вера Кошелькова создаёт образы, которые близки именно маленькому читателю, как осознание детства, осознание себя в детстве, близком, радостном и безмятежном, поэтому и читаются стихи просто и запоминаются легко. «Что за диво в небе летнем? Коромысло или лента? Разноцветный дивный мост? Может быть, жар-птицы хвост?» А каждая

горошинка вроде бы и похожа на другую, но не очень, – каждую надо подержать в руках, рассмотреть, сравнить, подумать. Так и стихи Веры Кошельковой: хочется снова и снова перечитать, чтобы подумать и запомнить... «Рукодельница Валюша Шила кукле платье. И кармашек есть, и рюши, Стала примерять ей».

В стихах, как в настоящей сказке, соседствуют и котята, и шенята, и бабочки, и паучки, и мышата и птички – огромное многообразие живого, окружающего нас. «На кормушку дружной стайкой Прилетели воробьи. Корма – хватит, налетайте, Птахи милые мои!»

Неплохо уживаются на страницах книги и выдуманные персонажи и уже существующие: «К нам пожаловал на дачу Рыбо-утко-свино-ёж. Не могу решить задачу: На кого же он похож?»

Но главные герои – это, конечно же, сами дети, которые милы и забавны, непоседливы и любопытны. За многие годы работы в школе Вера Кошелькова привыкла наблюдать за детьми, и сегодня в новой книге её наблюдения очень складно переложилась в стихи. Автор книги, будучи взрослым человеком, не перестаёт смотреть на мир восхищёнными глазами детей. Поэтому в её стихах смело отразились и любовь к близким людям:

«Каждый год, Восьмого Марта, Дарим бабушке цветы. Улыбнётся, снимет фартук – Королева красоты!»

Не обошла Вера Кошелькова стороной и такие чувства, как неприменное желание участвовать во взрослой жизни, помогая по хозяйству, «Мама смотрит из окошка. – Ай да Мама! Ай да крошка! Всем цветам попить дала, Да и маме помогла».

Говоря другими словами, в стихах воплотилось очень близкое нам всем, без исключения. Не только маленьким, но и взрослым. Ведь по большому счёту, взрослые – те же дети, только большого роста...

«Мама в комнату вошла, Нам простой совет дала: – Что, скучаете, детишки? Почитайте лучше книжки!»

И очень хочется обратиться к каждому читателю: «Вы помните себя маленькими? Откройте книгу Веры Кошельковой, вспомните горошинки, которыми непременно играли когда-то, и стихи возвратят вас в незабываемую страну детства...»

Надо отметить, что в марте месяце на Международных «Рубцовских чтениях» Вера Николаевна награждена грамотой за авторскую статью о стихосложении, а также стала как поэт дипломантом интернет-конкурса «Звезда полей» им. Николая Рубцова.

Иван АНТОНОВ (Болгария), перевод Андрея ЛЫСЕНКОВА



ПРОЩАНИЕ

Прощай, любовь – мой порт,
всё более далёкий!
Отчалою от тебя
с последним кораблём
В морские дали боли затаённой.
Останется один лишь
взгляд со мною робкий
Твоих очей, что мне
являлся день за днём
Во снах с настойчивостью
безнадёжной.

Попутный ветер мчит
до берегов безмолвья,
Где на подводный риф
взбешённую волной

Я буду брошен –
ждёт там обреченье
На долгую печаль.
Но как тебе, любовь, я
Признаюсь: без тебя
я счастлив всё равно,
И что моя печаль –
моё спасенье?

ВОЙНА

Безумно и страшно витеет
война.
Витеет война. А я строю дом –
очаг свой и двор...
И кажется, будто война далеко.
Далёко ли, близко –
витают война.
И даже тополь вершиной своей
Предчувствует вечер
безумный.
О, Господи, здесь или там –
Всё равно – витеет война.
Кто-то гибнет, а я строю дом –
очаг свой и двор...
Вино пригубил,
и от мысли тяжёлой
погибло дыхание моё на устах.
А там, далеко, на просторах
воздуха,
заполнившим клеточком
грудь мою,
в груди человека другого
витают война.
Дай Бог беде миновать!
Иначе как дом свой дострою?

И кажется, будто война далеко.
Далёко ли, близко –
витают война.
Прямо в душе моей.
Рядом с моим очагом...
И двором.

СОКРАТ

Мудрости горькая чаша до дна
Нынче тобою испита.
Следом за нею идёт
Чаши с ядом черёд.
Выпей её! И она
Вмиг тебя усыпит, и
Станет язык твой каменным
Перед словом несказанным
После прощального дня.
Пусть упокоишься
на жёстком ложе,
Только Эллада
Даже тогда по тебе
не заплачет –
Гнев на строптивый твой
нрав её гложет.
Знала бы, что для неё
будет значить
Эта утрата!
Будет Эллада опять ожидать
Божию благодать,
Будет столетьями
в битвах рубиться, но
Мудрость твою
в её хроники вписана.
Элладе прости её яд,
Сократ!

Лицей №22. Вечер поэзии

3 апреля в лицее №22 состоялся творческий вечер поэта Марины Золотовой.

В мероприятии приняли участие дети 6-7 классов. Марина Ивановна познакомила учащихся со своим творчеством, исполнила песни на собственные стихи и музыку. Рассказала подробно о своём творчестве и членов ЛИТО «Радуга» им. И. И. Лажечникова, представила учащимся выставку картин, которые стали отличным дополнением к стихам детской книжки.

Марина Золотова легко владела залом, собравшиеся внимательно слушали её, она смогла вовлечь их в ход событий и многие ребята показали своё умение читать. И не просто читать стихи, а проживать с героями их жизнь. Особо отмечается Мария Круглова (6В класс) в умении продемонстрировать мини-спектакль.

После вечера дети подходили и благодарили Марину Золотову. Несколько ребят попросили поэтессу посмотреть их пробы пера, обменялись почтовыми адресами и телефонами.



Марина Золотова и учащиеся лицея №22.

Лауреаты (взрослые) конкурса «И просыпается поэзия во мне...»

Ирина МИХЕЕВА



Родилась в семье военного в Архангельской области. Сейчас на этом месте – Плещеецкий космодром. Писать стихи начала ещё в школе. Принимала участие во многих литературных конкурсах. Живёт в селе Виноградово.

ЖЕЛАНИЕ

Я хочу, чтоб рождались
вёсны,
И лежали снега зимой.
И однажды на тропке росной
Повстречаться хочу с тобой.
Чтобы боли забыть и беды,
Горьковатый озноб разлук.
Чтобы вместе встречать
рассветы,
Мой единственный,
верный друг.

ТУМАН

Туман пришёл, костёр погас.
Берёзки ствол исчез из глаз.
Вздыхнув, к плечу прильнула
тишь.
И я молчу. И ты молчишь.
Мы вновь вдвоём в плену
теней.
Я всё о нём, ты всё о ней.

Татьяна ГОРНЯКОВА



Родилась в городе Челябинске. С четырех лет дружит с книгой. Образование высшее – филологическое. Преподаёт русский язык и литературу, а также – английский. Можно считать, что Цибинской школе повезло: в её стенах трудится настоящий поэт. Стихи, представленные на конкурс, подтверждают наши слова.

Самое уральское
время года – осень.
Поздняя, промозглая,
будто бы навзрыд.
– Где тебя, хорошая,
снова ветер носит?
– Там, где за озёрами
бор сосновый спит.
Там, где камни до неба,
где дожди холодные,
Где к бажовской вотчине
поезда спешат.
Там, где вёсны сизые,
где морозы колкие,
Где меня, хорошую,
уж не ждут назад.
Где пустыми гнёздами,
как пунктиром, тополи,
Где восьмой троллейбус,
что снится мне устал.
Позовёт – услышу ли?
А вернусь – надолго ли?
Почему так хочется
мне к тебе, Урал?

Стынут в одиночестве
небеса ноябрьские,
Тянется к ним голое
сердце из-за гор.
Мне б туда, где озеро
затянулось ряскою,
Где за этим озером
спит сосновый бор.

Арсену Павлову

Быть может, не случайный
возраст – тридцать три –
Для смерти за отечество
и веру.

Умеют ли считать его враги?
Я знаю только –
пахнут они серой.
Звенящей тишиной октябрь
залёг,

Ни позывных, ни треска,
пуст эфир, как пашня.
Уходит время почвой
из-под ног.

Мне за него
хотя б теперь не страшно.

Ольга ШАМШУРИНА



Живёт и работает в селе Виноградово.

ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЯ

Пока лучами рыжими
Снег солнце не обдаст,
Оставляю дома лыжи я,
В лесу чудесный наст.
Крепка равнина белая,
Дорога не нужна.
По ней шагаю смело я

В себя погружена.
Спешу к лесной опушке,
Где в сонной тишине
Синички как подружки
Слетаются ко мне.
Им на кормушку брошу
Немного хлебных крошек,
И горсточку пшена.
И зазвонит над рощей:
– Весна идёт, весна!

Олег МАЗУР



Родился в Москве.
Член ЛИТО «Радуга»
им. И.И. Лажечникова.
Последние два года на
пенсии. Наслаждается
природой и творчеством.

Я держу твою руку,
Нежно пальцы сжимаю,
Мы с тобой расстаёмся,
Всё, как есть, принимаю.

Ведь любовь не синица,
Удержат не сумели.
Упорхнула далёко,
И сердца охладели.

Злые вьюги, метели,
Наши чувства сковали.
Нам уже не согреться,
Охладели, устали.

Упорхнула синица,
Пустота снова в сердце!
Ничего мне не снится,
И душе не согреться...

СОБЫТИЯ

В «Литературной гостиной» МДОУ ЦРР - детский сад №41 «Сказка» произошла встреча поэта Ольги Новиковой с воспитанниками старших и подготовительных групп. Она познакомилась с юными читателями со своими стихами и книгами, показала иллюстрации к ним.

В рамках проекта «Литературная Коломна» 11 марта в библиотеке-филиале №6 города Коломны состоялся поэтический вечер-встреча с членом нашего ЛИТО «Радуга» Галиной Самусенко под названием «Люблю тебя, мой край родной».

Лауреатами Московского областного литературного конкурса «Звёздное перо – 2017» в Кашире стали в различных номинациях. Андрей Лысенков, Юрий Фокин, Зинаида Понасенкова, Елена Хмырова, Галина Самусенко.

Поэт Юрий Фокин провёл в 4-м классе Гимназии №1 урок литературы на тему: «Былины. Защитники земли русской. Современные и былинные». Юрий рассказал школьникам, что такое были, былина, сказ. Прочитал произведения из своей книги «Подвиг русских витязей».

Поздравить старшеклассников с весной в школу №26 пришла воскресенская поэтесса Марина Кабанова – член Союза писателей России, автор книг «Я – большого случая маленькая дочь» и «Тростиночка». Марина Николаевна прочла стихи, которые нашли тёплый отклик слушателей.

Елена КИЖАЕВА: Творческий урок Ольги Новиковой в школе №20

21 марта 2018 года в День поэзии третьеклассники и четвероклассники школы №20 встретились с академиком Академии российской словесности, писателем Ольгой Новиковой.

Встреча началась знакомством со стихотворениями из сборника «Стихи и картинки для мальчика Димки», которые выразительно и эмоционально декламировали обучающиеся 3-4 классов.

Ольга Александровна была приятно удивлена тем, что наши ребята хорошо знают её творчество и осмысленно читают её стихотворения. Со сцены и в исполнении автора прозвучало огромное количество стихов о детстве, родном крае, войне, любви.

Как прозаик Ольга Новикова широко известна по документальной повести «Протоиерей Александр Сайгушев. Жизнь». Об этой книге, о том, как жил её отец, она говорила, сопровождая своё повествова-



Ольга Новикова с учащимися.

ние иллюстрациями из семейных архивов.

В память о встрече, прошедшей в тёплой обстановке, Ольга Александровна подарила школьной библиотеке поэтические

сборники со своими автографами.

Ребята ещё долго будут вспоминать встречу с необыкновенно очаровательной, доброй, любящей детей и талант-

ливой женщиной, которая подарила им минуты радости и пробудила в сердцах школьников интерес к творчеству поэтов-земляков.