

# ВОСКРЕСЕНСК

## Литературный

Выпуск № 81



## Марина ГОРИДЬКО: «Воскресенские добровольцы» (фрагменты из одноимённой книги)



\*\*\*  
Этот список нигде не высечен.  
– Не имеет сегодня значения?!  
Нет, конечно, их больше тысячи –  
Воскресенское ополчение.

Записались, ушли ненадолго.  
– С.марша в вечность, выходит,  
шагнули?  
Говорят, что сияла радуга  
В Воскресенске седьмого июля.

– Да, какие ж там ждать коллизии?!  
Нам сражаться с врагом дано.  
Добровольно в народной дивизии,  
В 8-ой и 9-ой ДНО.

Из Степаничино или из Губино,  
Из Петровского или Исаково,  
В окружении, нет, не погублены,  
И в плену выжидали, «без всякого»...

Пацаны, год себе приписавшие,  
Повидавшие жизнь мужики ...  
Оказалось, без вести пропавшие,  
Удержались всему вопреки!

Наши парни, ребята столичные,  
(Было страшно, пускай не врут),  
Бились насмерть.  
– Заслуги? – личные!  
А фашисты всё прут и прут...

Гулко, пусто в расстрелянных ротах,  
Выходивших к своим из котла,  
Там, в Смоленских лесах и болотах,  
Ополчения рать полегла...

В сводках скупо: «...в боях  
батальоны...»,  
А под Ельней – уже шталаг,  
Ещё письма несут почтальоны:  
«Неужели картошка с кулак?».

«Как в цеху нашем сернокислотном?»  
«В клубе крутят какое кино?»  
«Разбираемся в деле пехотном...»  
«Фрицев гоним!» – почтовый канон.

Жизнь отдали и просто и полностью.  
За родимых! За жён и детей!  
Погибали и с честью, и с совестью,  
О себе не оставив вестей...

Русским духом бессмертным  
полнится  
Вся история ополчения!  
Нам сегодня живётся, как помнится.  
Наша память имеет значение!

**В** годы Великой Отечественной  
войны наша малая Родина –  
Воскресенская земля отдала  
лучших своих людей.

Воскресенский район – ополчен-  
ский по своей сути (значим дух вели-  
кого человека – организатора народ-  
ного ополчения князя Дмитрия Ми-  
хайловича Пожарского, которого в на-  
ших краях особенно чтут), направил в  
состав народного войска больше тыся-  
чи добровольцев. Именно это состоя-  
ние – добровольной самоотдачи лич-  
ности в период войны – является судь-  
боносным для великой страны: народ  
воюет и побеждает.

С фотографии смотрит нам в душу,



Доброволец Анатолий  
Митродоров, 18 лет.  
Последняя фотография.

не иначе, сияющий своей юностью и  
вдохновением, красивый русский па-  
рень. Родные – семья сына родной се-  
стры Анатолия Лёли – разрешили по-  
смотреть и даже почитать его пись-  
ма и дневник, бережно хранимые бо-  
лее 75 лет.

Прекрасный творческий человек,  
мечтавший реализовать свои пла-  
ны, романтик, у которого открывал-  
ся увлекательный период самостоя-  
тельной жизни, период приключений,  
любви! Смотришь на его фотографии  
и никак не можешь свыкнуться с фак-  
том гибели, – таким знакомым и ми-

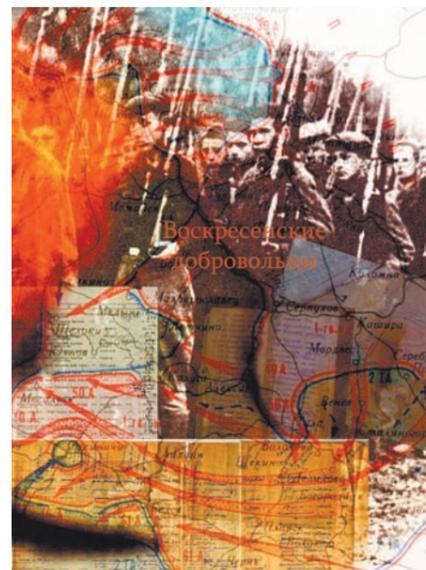
лым человеком он открылся и в своих  
записках, в своей «пожизненной кни-  
ге» – дневнике:

«Да! Скоро восемнадцать лет, а я всё  
лежу на печке, (да и сейчас делаю эти  
записи на печке). Меня не привлека-  
ют люди типа «человек в футляре». Воз-  
буждение к северу привила книга  
Амундсена, книга «Пять лет на остро-  
ве Врангеля». Мечта! Но может быть,  
она осуществится, я думаю, что это  
будет, и жизнь моя сложится трудно-  
стями!» – из предвоенных размышле-  
ний Анатолия.

Толя работал после окончания шко-  
лы в Марчуговском клубе. Мечтал уе-  
хать работать на север, устроиться ма-  
тросом на ледокол или радистом на  
полярной станции. В военкомате про-  
сил направить его в военное училище,  
но провалил задание по математике. А  
ещё рисовал, увлекался археологией,  
много читал, влюблялся.

С началом войны призывным стал  
1922 г. Это желали исправить юно-  
ши и становились добровольцами  
18-17 лет. 7 июля 1941 г. в Воскресен-  
ском военкомате А. Н. Митродоров был  
призван в ряды 8-ой Краснопреснен-  
ской дивизии народного ополчения г.  
Москвы (8ДНО), стал бойцом 22 стрел-  
кового полка. Писал письма с их пеше-  
го марша на фронт (из Подмосковья в  
Смоленскую область) довольно часто  
своим родителям, последнее отпра-  
вил в сентябре.

В одном из писем Толя просит пи-  
сать ему на адрес полевой почты п/п  
931, сообщает, что теперь является  
красноармейцем 1300 полка 1 бата-  
льона миномётной роты 139 стрел-  
ковой дивизии (переведён в Киров-  
скую дивизию – 9 ДНО). Им был на-  
писан рапорт с просьбой направить в  
роту связи, чтобы стать радистом. Ана-  
толий Николаевич Митродоров счита-  
ется пропавшим без вести в февра-  
ле 1942 года. Представляется, что «до-  
бавили парню фронтовой жизни»,  
потому как работники военкомата, с  
учётом открывавшихся после войны  
подробностей судьбы воинских ча-  
стей, прибавляли до 5 месяцев к уста-  
новленному времени исчезновения  
связи с семьёй конкретного солдата.  
Вдруг боец остался в живых в первых  
числах октября, был направлен в дру-  
гие соединения, воюющие на пере-  
довой... Как теперь стало известно, 30  
сентября 1941 года открыто, днём, ре-  
шили передислоцировать 1300 полк,  
оказавшийся в досягаемости для ар-  
тиллерии противника. Прямой навод-  
кой он был расстрелян. С огромными  
потерями бойцы отошли в лес, мно-  
гие попали в плен. Некоторым удалось  
соединиться со своей дивизией, и они  
приняли свой последний бой с пре-  
восходящим в несколько раз по чи-  
сленности и вооружённости противни-  
ком. Пропавшие – те, кто не мог быть  
опознан на поле сражения и при вы-  
ходе из окружения. Истинная причи-  
на – стояние насмерть. В извещени-  
ях в большинстве случаев, так же как  
у Анатолия, писали: «Считать пропав-



шим без вести».

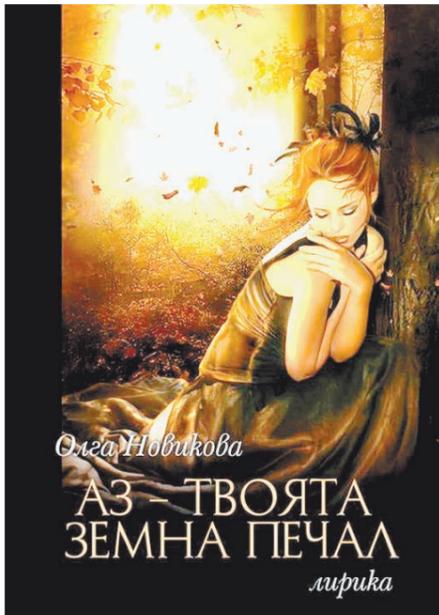
Записи в личном дневнике обрыва-  
ются 15-м июня 1941 г. Парень пишет  
о своей первой любви, отсутствии вза-  
имности. «Мы своё после возьмём», –  
так он надеялся (и правильно пони-  
мал!), когда слышал высказывания в  
свой адрес, что «не везёт с девушка-  
ми». Ему верилось в свою счастливую  
самостоятельную, благополучную во  
всех отношениях жизнь, которую он  
может сам сделать такой, в военную  
судьбу. Анатолий Митродоров в сво-  
ём дневнике упоминал имена нра-  
вившихся ему девушек: Мария Каза-  
кова – писала Толе письма на фронт;  
Анна Какурина, Евгения Блохина, Ва-  
лентина Артемьева, Н. Рыбакова; име-  
на друзей: Н. Лысов, Фёдор Копчёнов,  
Сергей Широков; земляков: П.К. Широ-  
ков, Ф.И. Чухнин; Л.С. Янышев, П.Д. Гус-  
ляков – 1904, учитель Марчуговской  
школы. Возможно, их потомкам ценен  
этот привет из прошлого.

Сегодня приходит понимание того,  
что именно фамильные реликвии –  
фотографии и письма – могут соеди-  
нить поколения, служить скрепами на-  
шего народного единства. Благодарю  
тех, кто хранит бесценные воспоми-  
нания и о своих солдатах.



Письмо с фронта.  
Строки из дневника.

## Новые книги нового творческого сезона



**Хорошая весть пришла из Болгарии: в издательстве «Фабер» (г. Велико Тырново) вышла в свет книга лирики воскресенского поэта Ольги Новиковой «Аз – твоята земна печал» («Я – твоя земная печаль»).**

На болгарский язык стихи перевела добрый друг воскресенских литерато-

ров, известная и за пределами Балкан писательница Валентина Атанасова.

Она окончила Институт культурного и образовательного персонала в г. Варне по специальности «Театр», сейчас заместитель председателя Международного творческого содружества «Сцена духовности» (г. Плевен) и гл. редактор альманаха «Светопись», член Союза болгарских писателей. Она автор 15 книг стихов, в т.ч. сборника переводов русских поэтов «Подмосковные поэтические созвездия». Её произведения переведены на несколько европейских языков. Почётный член Воскресенского литобъединения «Радуга» им. И.И. Лажечникова, Валентина Атанасова удостоена медали им. Елены Слободянюк.

Это очередной плод подобного сотрудничества двух талантливых авторов – в прошлом году они уже презентовали переводную книжку детских стихов Ольги Новиковой «Стихове и картинки за момчето Димка» («Стихи и картинки для мальчика Димки»). А ещё ранее у нас увидела свет на русском языке книга Валентины Атанасовой «Знайко-Познайко» в переводе Ольги Новиковой.

Скоро поэты встретятся на воскресенской земле. Нам известно, что они припасли друг для друга (да и для нас) много нового, умного, доброго. Ждать осталось недолго.

### Книга с добрым сюрпризом

**Поэт, прозаик и публицист Сергей Антипов в соавторстве со Светланой Донченко выступил с очередным сборником стихов (издательство «Серебро Слов»), так называемой «книгой-перевертышем», то есть с двумя входами.**

С одного входа – первый автор (Антипов), с другого – второй автор (Донченко). Или наоборот. Книга членам ЛИТО и внешне понравилась, и порадовало её содержание. Сергей Антипов в литературе не новичок. Начало своей литературной деятельности считает с 1999 года – с первой публикации стихов в альманахе №1 «Воскресенск – моя родина светлая...».

Сергей Антипов – действительный член Академии российской словесности, Академии изучения проблем национальной безопасности и европейской Академии естественных наук, член Союза журналистов России, кандидат философских наук, проводит большую работу по внешним творческим связям.

Светлана Донченко – поэт, прозаик, член Союза писателей России, живёт в Краснодаре. Она руководитель Южно-Российского творческого объедине-

СЕРГЕЙ АНТИПОВ

### Голоса

Ты рождён способным слышать,  
Ты рождён способным знать,  
Это всё явилось свыше:  
Так тебя родила мать.  
Вспомни, как тебя крестили,  
Что сказал святой отец,  
Вспомни сны, виденья или  
Что писал ты, наконец!  
Вспомни, как порой на фото:  
Рядом светлые шары,  
Как в опасности вдруг кто-то  
Враз менял исход игры!  
Вспомни, как твои желанья  
Стали явью в нужный час,  
Ты – чудесник мирозданья,  
Знай, что ты один из нас!



ния «Серебро слов», автор поэтических сборников «Кубань моя, пою твою красу», «Моя казачья, трепетная муза», «На тропе высокой любви» и сборника прозы и поэзии «Сердце Ангела». Публиковалась во многих российских альманахах и журналах.

### Наши космосы

Предвечный огонь у горнила Судьбы  
Мне греет промёрзшую душу,  
Иду на тепло, но устал от ходьбы,  
Пугают! – надеюсь, не струшу ...

В толпе одиноко, как в диком лесу,  
Где вымерли птицы и звери,  
Но сердце своё я любимой несусь  
И знаю: она в меня верит, –

И знаю, что там, за границей миров,  
Пройдя испытания с честью,  
Творить наши Космосы буду готов  
С моею любимой вместе!

**В «Доме Озерова» города Коломна прошла презентация книги члена Союза писателей России Галины Самусенко – «По волнам памяти скользят...». Галина Валентиновна – достойный мастер слова – что ни год, то книга в качестве подарка к своему дню рождения. Поздравить автора с выходом очередной книги пришли и близкие, и почитатели её таланта.**

От Воскресенского ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова именинницу поздравили Денис Минаев, Сергей Кулешов, Галина Глебова, Алексей и Ваня Поповы.

Весь вечер звучали песни, в том числе и на стихи Галины Самусенко. Сама автор книги читала стихи из нового сборника. А Ваня Попов прочитал стихотворение Сергея Есенина «Черёмуха».

Галина Самусенко является автором сборников стихов «Живые картинки», «На скамейке у старой стены» и «Незамысловатые сюжеты», «Такая разная жизнь».

Стихи публиковались в литературном ежегоднике «Коломенский альманах», международном литературно-художественном альманахе «Серебряный дождь», международном литературном журнале «Союз писателей» и различных поэтических сборниках. Рассказы публиковались в междуна-



родном литературном журнале «Страна Озарение». Галина Самусенко – лауреат литературной премии им. Елены Слободянюк.

Надо отметить, что она не только поэт, но и художник, создатель радостного ряда кукол, выставка которых всегда удивляла своими необычными образами, радостными сюжетными решениями посетителей усадьбы Кривякино. Много тёплых слов и пожеланий услышала Галина Валентиновна в тот памятный апрельский вечер.

\*\*\*  
Сегодня дождь мне жаловался  
только  
на злое одиночество, тоску.  
Шептал, что он несчастный и  
бездомный.  
Надеялся, что чем-то помогу.  
А чем помочь?  
Ну, разве что – стихами?  
Не видела я способов иных.  
Дождь слушал, плакал частыми  
слезами.  
Проплакался, задумался... и стих.

\*\*\*  
А за окошком месяц март –  
весенний первый.  
Сдаётся медленно зима,  
вводя резервы.

В книге есть всё: и стихи, и очерки...

**Представляемая читателю книга – фактически коллективно-семейный труд интересующихся всем людей, кому не безразлична история нашей страны, её становление и развитие.**

Авторы издания – Коробовы Михаил и Людмила, а также их внук Карпенко Александр – разные по характеру люди, возрасту и положению, но всех их объединяет большая любовь к своему Отечеству, трудовому народу. Произведения устремляют к высоким идеалам, проникнуты единой целью: рассказывают о замечательных организаторах и передовиках производства недалёкого прошлого, которые создавали мощь государства и превратили нашу Родину в Сверхдержаву.

Здесь можно найти удивительные строки о воскресенских поэтах Людмиле Чебышевой, Сергее Леонтьеве, встретить имена многих писателей, членов ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова, чьи дела достойны высоких слов.

В материалах, представленных членом Союза писателей России М.С. Коробовым, авторами книги, собраны самые яркие сведения об участниках Великой Отечественной войны, о строителях и

Порою выстрелит со зла  
звенящей вьюгой –  
и станет девственно бела,  
светла округа.  
Ручьёв бурливый хоровод –  
весёлый месяц,  
Кошачий шурится народ  
с ветвей и лестниц,  
Грациным криком дух весны  
наружу рвётся.  
Нырнет солнце с вышины  
на дно колодца.  
А за окошком месяц март –  
кошачий главный.  
Вдруг всё вокруг сошло с ума,  
что, впрочем, славно.  
Гоняет пыль по мостовой  
бродяга ветер.  
Как замечательно весной  
на белом свете!

защитниках современного общества. В книге есть всё: и стихи, и рассказы, и очерки, и публицистика – призывная и вызывающая здоровый интерес ко всему передовому и светлому.



# Марина Якубовская – член Союза писателей России!

## Презентация



В зале библиотеки.

**Мы уже извещали, что в читальном зале Воскресенской центральной районной библиотеки в рамках «Литературно-музыкальной гостиной» состоялась презентация первого поэтического сборника «Смелая» нашей землячки Марины Якубовской.**

Этот вечер – не просто факт выхода книги. Это – десять лет творческой жизни и 25-летие со дня рождения поэтессы. Надо отметить, что издательство

«Серебро Слов» бескорыстно выпустило в свет эту достойную книгу.

О героине вечера рассказывала ведущая гостиной Елена Юрова. Кажется, совсем недавно на сцене стояла девятиклассница воскресенской школы № 6 Марина Якубовская – победительница районного конкурса начинающих поэтов «И просыпается поэзия во мне...» – и читала свои стихи. Прошло десять лет... Они показали, что выбор жюри был точен. После конкурса стихи были напечатаны в местных газетах, а лучшие

попали в «Литературную газету». Через какое-то время мы узнаём, что на стихи Марины заслуженным артистом России, композитором, солистом знаменитого ансамбля «Самоцветы» Владимиром Петровичем Пресняковым-старшим написан романс «Недолюбленный». По его просьбе Марину разыскивали в Воскресенске и когда узнали, что это школьница, все очень удивились, настолько зрелые и философские были её работы.

Марина – одна из авторов воскресенского детско-юношеского литературно-художественного альманаха «Ручеек», изданного в 2008 году. В том же году творчество Марины Якубовской отмечено на областном уровне: она – победитель Московского областного конкурса молодёжного поэтического творчества. В 2009 году – участница литературного Форума имени Николая Гумилёва; в 2011-ом – лауреат литературной премии имени Елены Слободянюк; в 2013-ом – дипломант Московской областной литературной премии имени Роберта Рождественского. На книжной выставке «Город без поэтов, как лес без птиц» были

представлены публикации молодой поэтессы.

Поздравить Марину с дебютным сборником пришли литераторы, друзья, подруги, учителя и постоянные посетители «Литературной гостиной». Поздравления, слова поддержки и напутствия прозвучали от руководителя воскресенского литературного объединения «Радуга» им. И.И.Лажечникова Леонида Дудина, учредителя и генерального директора издательства «Серебро Слов» Сергея Антипова и Дениса Минаева. Марина Кабанова – автор предисловия книги – читала стихи Марины и рассказала о совместной работе. Тёплые слова прозвучали от литераторов: Сергея Глебова, Ольги Новиковой, Андрея и Виктора Лысенковых, Сергея Леонтьева, Веры Кошельковой, Зои Корниенко и других коллег по перу. Присутствующие на вечере друзья и бывшие одноклассники говорили, что Марина не только талантливая поэтесса, но певица, надёжный друг и товарищ. Звучали стихи, песни, поздравления и пожелания, чтобы эта книга была отправной точкой в её дальнейшей творческой судьбе.



Марина Якубовская.

Город без поэтов, как лес без птиц! Приятно осознавать, что пополняются ряды литераторов молодыми именами. **Перед самым выходом газеты мы получили радостную весть: Марина Якубовская на правлении Московской областной писательской организации единогласно принята в члены Союза писателей России. В 25 лет! Искренне поздравляем.**

## «Вальс Победы» и другие стихи из книги «Смелая»

\*\*\*

Вальс знакомый лился  
по округе,  
Пел ребёнок в парке  
в День Победы.  
Улыбались зрители  
друг другу -  
Пел ребёнок, горя не изведав.

Пела девочка,  
не слышавшая взрывов,  
О погибших, горе, боли,  
ранах.  
Лилась вальс в тени  
цветущей сливы...  
Пролилась слеза  
у ветерана -

Одного-единственного  
деда  
В той толпе, с улыбкою  
смотрящей.  
А он пел, как пели  
в День Победы,  
И кружился мысленно,  
как раньше

С будущей женой,  
что в ситце белом,  
С той, кого давно уже  
не стало...  
Смогло всё.  
Лишь девочка несмело  
Его подвиг помнит  
обещала.

### Смелая

А, знаешь, я ведь смелая  
На дерзкие признания.  
Я платье сшила белое  
Для первого свидания.  
Невестою! Сестрицею  
Сегодня не согласна я!  
А помнишь – словно птицею,  
Закаты ярко-красные?..

Сегодня – осторожнее:  
Я крайне не серьёзная!  
Но гордая и сложная  
Твоя влюблённость  
поздняя.

Поэтому приличнее  
Слова беру для нежности.  
Ведь счастье – дело личное,  
Не место здесь  
небрежности.

Готов ли встретить  
смелую  
С красивыми признаниями?  
Прости ей платье белое  
На первом-то свидании...

### Сыну

Место мое - здесь,  
Рядом с тобою, мальши.  
Мир - он такой весёлый  
Трудный, один не взлетишь.

Маленький мой сын,  
Мой желторотый птенец...  
Мало надёжных стин -  
Мама твоя и отец,  
Спрячься, пока мал.  
Станем беречь от беды,

Чтоб ты всегда знал,  
Откуда твои следы.

Ручку твою жму,  
Время пройдет -  
улетишь.  
Боже, пошли ему  
Мирных небес,  
прочных крыш.

Боже, мани вверх,  
Оземь птенца ты  
не брось.  
Просьба моя от всех  
Мам, не сдержавших слез...

### Чудо

Бой без правил за деньги,  
за землю,  
За рабочее место,  
за власть...  
А я шёпоту Божьему  
внемлю,  
Я дышу полной грудью  
и всласть!

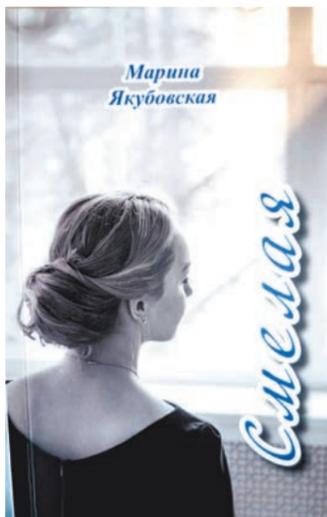
И однажды скажу очень  
громко:  
«Оглянись! Пусть поймает  
твой взгляд  
Горизонта туманную  
кромку  
Да румяный вишнёвый  
закат.

Пусть услышишь ты смех  
серебристый  
Детворы без греха  
и потерь,  
Трепет птичьей,  
разбуженной свистом.  
Ты услышишь, как скрипит  
в доме дверь,

Как звенит за обедом  
посуда,  
И как молится вечером  
мать...  
Вот что важно.  
И всё это чудо –  
Не купить, не продать,  
не отнять!»



С подругами.



Обложка книги.



Все вместе.

ОЛЬГА НОВИКОВА

(Цветы Победы. Из книги «Бессмертный полк»)



*В огне стена и в дыму,  
Земли раздавленное тело, -  
Не понимая, что к чему...*

*...Майор очнулся.  
Дети – в танцах.  
А сам взволнованно  
дрожит...  
Зажатый parker между  
пальцев  
Оценку ставить не спешит.*

*Вздыхнул майор, закашлял  
нервно,  
И стал белёшенек, как мел.  
Он бы расплакался, наверно,  
Да только плакать не умел.*

\*\*\*

*На давно забытом  
полустанке  
На войну мальчишка уходил,  
Поутру, прощаясь,  
на тальянке  
Плясовую лихо заводил.*

*Каблучками бойкая  
девчонка,  
Пыль не устала  
поднимать,  
И склонялась молча,  
обречённо  
Над дитём заплаканная  
мать.*

*...А война вдали  
от полустанков  
Уносила жизни сыновей,  
Где их ждал надрывный  
грохот танков,  
Да покой растоптанных  
траншей.*

*Майор в жюри. Всё слушал,  
слушал,  
Как дети пели о войне...  
А в памяти гремели пушки,  
И холод ползал по спине.*

*Он слышал, как ломались  
горы,  
Чернело солнце в облаках,  
Как жёстко стучали  
затворы  
В покрытых копотью  
руках...*

*Палило огненное жало...  
Кто сильным был,  
кто послабей, -  
Всех смерть в единое  
смешала  
Разноплеменных сыновей.*

*Кричало, корчило, горело,*



## Библионочь

Под девизом «Новое прочтение» в Центральной библиотеке состоялась акция «Библионочь». Со своими произведениями выступили фотомастера Татьяна Тимофеева и Роман Краюшкин «Два взгляда на Карелию...», участники клуба «Кудесница» и «Аз, буквы, веди: славянская азбука», порадовала своими сюжетами Татьяна Чубарева -руководитель киноклуба «Грани» ДК «Химик» имени Н.И. Докторовы. Творческое объединение «Домисолька» создало по творчеству Сергея Есенина литературно-музыкальную композицию «Россия – стихотворная душа». Всего интересно не перечислить.

ЛИТО «Радуга» представляли Марина Золотова, Татьяна Деглина, Антон Дынин, Юрий Фокин, Елена Хмырова, Марина Горидько. Они сделали заявку, что в следующем номере Приложения отчитаются полностью за творческий вклад в дело развития Всероссийского движения «Библионочь». Действо «Ночи» подготовили и вели Марина Васильева, Наталья Лепилина, Наталья Антонова, Елена Юрова.



Слева направо: Е.Хмырова, А.Попов, М.Золотова с внуками Кристиной и Германом, Ю.Фокин, Е.Юрова, Т. Деглина.

## «И просыпается поэзия во мне...». Стихи юных

МАКСИМ ПАТРИКЕЕВ,  
Диплом 1 степени, СОШ № 14,  
4 класс.



### Право

*Право есть у каждого,  
Право – это важное,  
Право на свободу,  
Счастье, труд, учёбу.  
Право семьи создавать,  
Чтоб детишек воспитать.  
Чтобы мир от войн  
хранить,  
Право в армии служить.  
Право – это важное,  
Право есть у каждого.*

ЛЮБОВЬ КИРЕЕВА,  
МОУ гимназия № 1, 8 класс.



### «Времена года»

*Как ночью, сильной  
стужейю  
Метёт метель зимой,  
Так время года бурное  
Сменяется порой.  
Ручей в страну далёкую  
По камушкам бежит.  
Весной в погоду тёплую  
Сердечко застучит.  
И вот уж солнце светит,  
И лето к нам идёт.*

*А на опушке леса  
Живёт всё и цветёт.  
Но ветер дует сильно,  
Вот, листья он кружит,  
И ночью тёмной,  
лунною  
К нам осень постучит.  
И заключит в объятия  
Разлучница-зима.  
Все эти времена  
Уходят навсегда.*



АНГЕЛИНА ЖИТИНА,  
Диплом 3 степени.  
СОШ № 14

### Зима

*Снежного друга слетил  
я себе,  
Это лошадка на белом  
ковре.  
Весело встретил я с ней  
Новый год.  
Мы наблюдали, как с неба  
идёт  
Белый, пушистый,  
красивый снежок.  
Радуйся с нами  
снежинкам, дружок!  
С горки кататься  
на санках я рад,  
Зимний, морозный  
вдыхать аромат*



АНАСТАСИЯ КОСТИНА,  
Диплом 2 степени,  
СОШ № 26



*Наступает Новый год,  
День настал чудесный!  
Скоро к нам придут друзья,  
Вместе интересней!  
Мы потом пойдём гулять,  
Веселиться будем,  
Будем бегать и играть,  
Всех знакомых  
поздравлять!*

АНАСТАСИЯ ВОЙТАНИК

### Не играйте, Мальчишки, В войну!

*Если бы меня спросили:  
– Что страшней всего  
на свете?  
Я б ответила: – Война,  
Потому, что плачут  
дети.  
Жалко мне и так обидно,  
– В чём же дети  
виноваты?  
И зачем в мою страну  
Шли фашистские  
солдаты?  
Из рассказов ветеранов  
Знаю, что война ужасна,  
Но Россию не сломит  
И вторгаться к нам  
напрасно.  
Чтоб жилось спокойно  
людям  
И не плакали детишки,  
Не играйте, вы, в войну,  
Будьте добрыми,  
мальчишки!*

**Ч**лены ЛИТО «Радуга» Денис Минаев и Галина Самусенко в читальном зале ЦГБ им. В.Королёва г. Коломны представили новые издания коллективных и авторских книг, вышедших в издательстве «Серебро Слов». На литературно-музыкальном вечере «Серебряное слово коломенцев» присутствовали преподаватели школ и центров дополнительного образования, краеведы и библиотекари и просто любители литературы. И никто не пожалел, что пришёл.



Слева направо: Т. Колотухина – заведующая ЦГБ им.В.Королёва, Д. Минаев, Г. Самусенко.