ВОСКРЕСЕНСК Литературный

Выпуск № 56

Героям великой войны, живым и мёртвым

ВИКТОР КОПЧЁНОВ

Тризна

Так утвердилось изначально:
В кругу семьи, на торжестве,
Мы произносим тост
печальный
За всех погибших на войне.

За тех, кого настигли пули
На поле яростных атак.
Они в бессмертие шагнули...
Поднимем тост за этот шаг.

И пусть вовеки сохранится
Обычай тризны таковой.
Погибшим пусть Россия
снится,
Любовь, и радость, и покой.

Монолог отца

Сегодня нашей будет
высота.
Был дан приказ:
«Во что бы то
ни стало...».
Поверишь тут и в чёрта,
и в Христа –
Лишь только бы мы жить
не перестали.

Вот скоро час утюжит
«бог войны»,
Похоже, там сейчас
разверзлась бездна.
Но понял я из шутки
старшины,
Что немцу это очень
как полезно.

Потом, возможно,
в полный рост,
Бегом, ползком
или вприсядку...
Но выиграть обязаны мы
схватку
Любой ценой – и в этом
весь вопрос.

***

Не взять вам шинелей
солдатских,
Не выйти из братских могил,
Но помнят вас сёстры
и братья –
Никто никого не забыл.

Мир, вами спасённый,
вас помнит,
В сердцах вы друзей боевых,
Вы наши герои – исконны,
Вы гордость и совесть
живых.

Поклон вам земной,
ветераны,
Спасибо вам тысячи раз
За то, что сегодня мы
с вами,
За то, что вы с нами
сейчас.

Презентация книги Людмилы Чебышевой «Про ребят и про зверят»

Полина Соболева.

В малом зале ДК «Химик» прошёл праздник детской книги – книжкины именины. Свой первый сборник стихов для детей «Про ребят и про зверят» представила Людмила Чебышева, поэт, член Союза писателей России.

А рисунки исполнила замечательный художник, педагог Ольга Катасонова. Благодаря труду этих двух женщин вышла очень интересная, познавательная, красочная и весёлая детская книга. В гости на праздник пришли дети, их родители, бабушки и дедушки, конечно же, друзья и родные автора. Слова приветствия и добрые пожелания в адрес поэта и художника сказали глава городского поселения Воскресенск Александр Квардаков, руководитель ЛИТО «Радуга» Леонид Дудин, коллеги по перу Виктор Лысенков, Андрей Лысенков, Вера Кошелькова, Марина Золотова, почётный гражданин Воскресенского района Мария Штыркова.

Разноцветные игрушки, стихи, полные радости детские глаза, светящиеся от счастья, заполнили зал, создав тёплую ауру праздника.

Людмила Чебышева рассказала, что поэзия, равно как и всё искусство, очень многогранна. И особое место занимает детская поэзия, которая не только позволяет жить в гармонии с окружающим миром, но и даёт возможность увидеть мир глазами детей, вспомнить свою страну детства. Людмила уверена, что залог счастья – это как можно дольше оставаться в душе ребёнком, уметь радоваться и восторгаться всему, что тебя окружает: тихому рассвету, грибному дождю, земляничной полянке, солнышку, цветам...

Наверно, оттого Людмила Чебышева и привлекла к активному участию в празднике так много самих ребят. Ведь главные герои её книги – лесные звери, домашние питомцы, которых мы очень любим, несмотря на их шалости. И, конечно же, их любят дети.

Поздравляют Виктор Лысенков и Александр Квардаков.

Детям было интересно узнать, что любую историю можно рассказать обычной разговорной речью, и тогда получится рассказ. А можно эту же историю рассказать поэтической речью, и тогда рождается стихотворение. Стихи – это особые тексты, где есть ритм и рифма.

Ребята узнали, что есть такие страны, где джунгли и саванны, где живут рыси и слоны, а ещё жирафы, злые крокодилы, ящеры, гориллы. Звучали стихи и про лесных зверей – про хитрую лисичку, маленькую белочку, про бурого мишутку, колючего ёжика. Забавные истории прозвучали и про домашних животных: про маленького хрюшу – любителя поваляться в луже, про щенка, натворившего много бед, про хитрого кота Рыжика, съевшего всю сметанку вместо того, чтобы ловить мышей, про чёрного кота, которого ребята хотели перекрасить в белый цвет.

Стихи выразительно читали Полина Соболева, Владик Соболев, Алёна Чебышева, Саша Калинников, Марина Фролова, Кристина Аверина, Дима Новиков, Мария Швабовская, Алиса Дурманова, Павел Подопригоров, Алиса Бурыкина, Сергей Шаронов, Оксана Солминова, Вика Игнатьева. Праздник прошёл на одном дыхании – весело, интересно, познавательно, а помогала Людмиле Чебышевой в проведении этого мероприятия заведующая детским отделом ДК «Химик» Алеся Барабанова.

Маленькая повесть об отце

МАРИНА УШАКОВА

Продолжение. Начало в №55

Посвящается детям моим Татьяне и Дмитрию.

Я никогда не слышала, чтобы окружающие нашу семью знакомые и родня называли папу Егором, только Жора, дядя Жора, Георгий. Мне очень нравилось, как мама называла его Жоржик. Мне в этом имени представлялось что-то иностранное, хотя, думаю, скажи я об этом тогда папе, он, пожалуй, рассердился бы. Это был истинно русский человек, с трепетом относившийся к Родине. Не думаю, что служба в лётных войсках на Крайнем Севере была лёгкой, но она давала офицеру почувствовать себя человеком состоявшимся, умеющим обеспечить свою семью. Офицеры Красной армии и их семьи были в те времена в чести, хотя в трудные для страны времена они и первыми попадали под удар.

Советско-финская война 1939-1940 годов в истории Советского Союза эпизод неоднозначный, но за этим конфликтом на границе жизни сотен солдат, офицеров, членов их семей и просто мирных граждан. Война началась и закончилась внезапно, семьи военнослужащих даже не успели подготовить к эвакуации, и они вместе со своими отцами и мужьями пережили ужасы артиллерийских обстрелов. Но тогда представить себе не могли, что ещё предстоит пережить. Семьи офицеров жили в военном городке, который располагался рядом с аэродромом у самой границы с Финляндией. Отец мог круглые сутки быть при самолётах или вылететь на задание, а мама, теперь уже с двумя детишками, варила, кормила, обстирывала, шила одежду и ждала, ждала, ждала...

Что 22 июня 1941 года началась война, в военном городке под Кандалакшей поняли раньше, чем об этом было официально объявлено по радио. Мама рассказывала, что отца как обычно не было дома, убежал по тревоге. Стояли красивые белые ночи, такие светлые, что она умудрялась шить, не зажигая ламп, чтобы не разбудить детей. В первую минуту ей показалось, что началась гроза: затряслись стены, зазвенели стёкла в окнах, затем раздался страшный грохот взрывов, заполыхали пожары. Это была не война – это был ад. Бомбёжки не прекращались несколько дней подряд, самолёты взрывались на аэродроме, улетали и не возвращались, лётчики к семьям не приходили, где мужья, было неизвестно. Жёны с детишками во время бомбёжек выбегали из офицерских общежитий и ложились прямо на землю, поскольку спрятаться от обстрелов и бомб было негде. Мама говорила, что, лёжа на земле во время бомбёжки, она никогда не накрывала собой детей, держала их за руки, прижимала к себе и молилась. Когда я услышала об этом, будучи молодой девушкой, возмутилась: «Мама, как же ты не закрывала собой детей, ты же мать!», а мама печально улыбалась: «Глупышка, когда меня убьют, что будет с моими детьми, думаешь, их пожалеют, если фашисты захватят аэродром? Они дети советского офицера, кто позаботится и спасёт их?»

А сейчас, став матерью сама, я думаю, что маме пришлось едва ли не тяжелее, чем папе в боевых полётах. Каждый день, мысленно прощаясь с жизнью в этом огненном аду, умирать от страха за себя, за детей, но, вставая с земли после бомбёжки, ещё и думать, чем и как накормить детей и где взять силы, чтобы смотреть в голодные, испуганные глазёнки своих малышей. И каждый день с ужасом выглядывать в окно, когда после боевых вылетов командир полка направлялся в офицерское общежитие сообщить семье о не вернувшемся экипаже. В чью комнату постучится сегодня горе, придёт страшное известие... И, вздохнув с облегчением сегодня, назавтра снова обмирать от ужаса. Я думаю, что половина папиных боевых наград – медали «За оборону Заполярья», «За боевые заслуги» и два ордена Красной Звезды – по праву принадлежит маме.

После окончания войны много пришлось поколесить семье военнослужащего офицера по гарнизонам нашей страны. Ещё молодому, но уже опытному офицеру, обстрелянному в боях, Георгию Герасимовичу Карпову довелось служить и на севере – в Мурманской и Новгородской областях – и на юге – в Азербайджане. И опять подъёмы по тревоге днём и ночью, полёты в уже мирное время, чтобы не повторилось военное. И всюду рядом с ним жена: варит, кормит, обстирывает, шьёт, растит детей и ждёт, ждёт, ждёт...

После выхода папы в отставку родители приехали в Московскую область. На всю страну гремел широко известный химический комбинат минеральных удобрений, быстро развивающийся город Воскресенск, и они решили осесть здесь. Папа работал во Дворце культуры, мама занималась домом.

Я появилась у родителей, когда им обоим было уже за 50, и до сих пор не перестаю удивляться, сколько у них было жизненных сил. В основном занимался мной папа. Всевозможные кружки и секции, спектакли и концерты в родном Дворце культуры, новогодние ёлки в Лужниках, Кремле, Колонном зале Дома Союзов, поездки на экскурсии – это всё папа. Без устали водил он меня и моих подружек кататься на каруселе в парке, ходил с нами в лес за грибами летом, зимой кататься на лыжах, и это всё – папа. Даже в школу в первый класс с букетом оранжевых гладиолусов, который был чуть ли не с меня, первоклассницу, ростом, провожал меня папа. И наш основной с ним выход каждый год – на парад ветеранов 9 мая. Папа в парадном костюме с орденскими планками на груди, и я, раздувающаяся от гордости, вышагивала рядом с ним, размахивая флажком.

Безумно жаль, что папа мало времени был со мной, не намного его пережила мама. Жаль, мало я знаю об их жизни, мала была и наивна, думала, что родители будут рядом всегда, а надо было смотреть во все глаза и слушать во все уши, дабы напитаться любовью и мудростью жизни.

Я приёмная дочь в своей семье, но когда речь заходит о родителях, вспоминаю только их и горжусь тем, что я – дочь офицера Военно-воздушных сил и мои родители – Георгий Герасимович и Елизавета Константиновна Карповы.

Георгий Герасимович со своей дочкой Раечкой и сыном Женей. 1940 год.

«Я не мёртвый, Аганя. Жив. Хоть и в первой погиб атаке»

ОЛЬГА НОВИКОВА

***

Светлой памяти дяди моего Василия Михайловича Сайгушева.

«Ты не верь, братишка,
если скажут
Кто бывал и не был на войне,
Что совсем как будто бы
не страшно
Умирать под пулями в огне.

Нам пятнадцать минуло едва ли,
Но мы знали, что такое смерть,
Мы её чутьём распознавали
И боялись очень умереть...

Резко пахло и землёй, и дымом,
Пахли сосны липкою смолой,
А вокруг со свистом рвались
мины,
Сотрясая свет над головой.

Пот и слёзы – всё перемешалось,
Но под прелой тяжестью сукна
Малая иконка помещалась,
Что была мне мамою дана...

Дядя Вася Сайгушев.

С ней вставал на бруствер из окопа,
В смертную кидаясь круговерть,
И, как все, я очень верил в Бога,
И, как все, боялся умереть...».

Тут Василий встал навстречу
Шурке,
Широко крестясь на образа...
А на саржу старенькой тужурки
За слезою капала слеза.

Письмо солдата

Светлой памяти моего деда Михаила Тимофеевича и бабушки Агафьи Арефьевны Сайгушевых.

«Я не мёртвый, Аганя. Жив.
Хоть и в первой погиб атаке.
Знай, что муж твой навек лежит
В черёмуховом овраге.

Надо мною небесный дым,
Весь твоей теплотою дышит.
Ты же помнишь меня живым,
Поминай меня не погибшим.

Ты, Аганя, прости без слёз,
Что с войны не сумел вернуться,
И за то, что тебе пришлось
Горе-горюшком захлебнуться.

Знаю, как ты ждала вестей,
Но сейчас навсегда запомни:
За тебя, пятерых детей
Я успел отомстить по полной...
Вы живые, за это рад,
Будто сам возвращаюсь к дому:
Ты – навстречу... Плетень. Овраг.
И цветущих черёмух омут...»

Перед уходом на фронт. Дед Михаил Тимофеевич, бабушка Агафья Арефьевна, их дети. Май, 1941 год.

«Всё сполна мне отмерила жизнь...»

Марина Золотова – член Союза писателей России. Автор трёх поэтических сборников: «Любви всегда на свете мало», «Я счастливая», «Моим любимым малышам».

Публиковалась во всех районных и городских газетах. Её произведения издавались в литературных альманахах и журналах «Поэзия», «Мизия», «Созвучье» (Болгария), «Воскресенск – моя Родина светлая...», «Серебряный дождь».

Марина Золотова автор стихов и музыки. Песни и романсы опубликованы в музыкально-поэтических альбомах «Поёт душа» Анатолия Ивлева и сборниках «Белая свеча» Тамары Смирновой.

Отмечена знаками отличия: «65 лет Победы над Германией», «За труды и усердие» – губернатором МО; «За трудовую доблесть» – Московской областной думой; «За заслуги перед Воскресенским районом», «За отличие в труде» – главой Воскресенского района.

Правлением Московского областного Союза писателей РФ награждена Золотой Есенинской медалью, медалями А.П. Чехова, им. Елены Слободянюк, И.А. Бунина, «300 лет – М.В. Ломоносов», «200 лет – М.Ю. Лермонтов. КПРФ».

Мы счастливы, что в канун юбилея у неё вышел в свет новый сборник стихов «Моим любимым малышам». Сердечно поздравляем Марину Ивановну и предлагаем нашим читателям несколько фрагментов из книги.

В настоящее время Марина Золотова работает в ГБУЗ МО «Воскресенская станция переливания крови». Почётный донор России.

МАРИНА ЗОЛОТОВА

***

Я маму с папой видела во сне,
Я к ним бежала, троп не разбирая.
Они лишь улыбались мне...

И мама, изредка вздыхая,
Мне говорит: «Родная, отдохни»,
И папа вторит: «Не спеши, родная».

И я не понимаю, почему
Вот так спешу и вновь не успеваю,
В отчаянье вослед кричу, кричу...
И со слезами просыпаюсь.

Судьба, за что родителям дала
Так мало дней на этом белом свете?
В страну небытия зачем взяла,
Оставив все вопросы без ответа?

Среди печалей, радостей, невзгод
Я жить одна за всех троих пытаюсь...
Вы в сердце навсегда моём остались –
Пока живу, пока мой дом живёт.

***

В этом мире добро есть и зло.
Мне встречались и друг, и злодей.
Кто корил, кто дарил мне тепло,
Но везло на хороших людей.

Всё сполна мне отмерила жизнь,
То спешила, то шла не спеша.
В закоулках житейских душа,
Помолясь, говорила: «Держись!»

***

Вино с годами, говорят, крепчает.
Не буду спорить – может, это так...
Но кто в закваску грех бросает,
Чтоб получить в итоге брак?

Храненья тайны, знаю, соблюдались,
И выдержка была весьма большой.
Но чья вина, что мы расстались?
Скажи, не покривив душой.

Вино разлито молча по бокалам,
Осталось так же молча пригубить.
Любви всегда на свете мало,
И много зла, чтоб разлюбить.

Ни ты, ни я букет не ощутили,
Полынь затмила запах миндаля.
Мы оба чуть переборщили –
Немного ты, немного я...

***

Старый вальс. Аккордеон.
И взволнованный Маэстро.
Страстно в музыку влюблён.
Его имя неизвестно...

Пальцы – птицы. Клавиш блеск.
На лице его блаженство.
Вальс летит над мостовой,
Позабытый нами, – «Венский».

Одинокая судьба.
Вальс...Аккордеон... Маэстро...
Кружит боль над мостовой –
Его имя неизвестно...

Чуть заметна дрожь ресниц.
В шапке грустью – горстка меди.
И склонилась рядом ниц
Зачарованная леди...

Вальс... Аккордеон... Маэстро...
Его имя неизвестно...

***

О счастье каждый день мечтаю,
И, может, там живёт оно,
Где мы вдвоём за чашкой чая,
Где солнца луч глядит в окно.

Оно бывает очень рядом,
Легко, как пух, поймать его,
А, может, с громовым раскатом
Ему явиться суждено.

***

День не померкнет никогда,
Есть это чудо – мои дети.
Любовь детей на все года
Дороже мне всего на свете.

Дай бог удачи и любви,
Дай бог всего, чего хотите,
В согласье с миром и душой –
Детей своих прошу – живите.

Я им любовь свою отдам,
Отдам без капли сожаленья.
Я им нужна, их не предам,
Приду на зов без промедленья.

Не позовут – я буду ждать,
Удел родителя – терпенье.
За них молиться и страдать,
Просить у Господа прощенья.

Дай бог удачи и любви,
Дай бог всего, чего хотите,
В согласье с миром и душой –
Детей своих прошу – живите.

***

Мы нарвём в лугу ромашек
И сплетём венок Кристине.
Никого не будет краше,
И нарядней, и любимей.

Глазки – цвета спелой вишни,
А улыбка – загляденье.
Мы напишем в новой книжке
Про неё стихотворенье.

***

Герман-внук – технолюбитель,
Парк машин его растёт.
Кран, «пожарка», истребитель,
«Скорая» и вертолёт.

Он любовно расставляет
Все машины по местам.
То катает, то летает
К самым дальним небесам.

Он не плачет и не хнычет,
Коли с техникой конфуз,
Маленький автолюбитель,
Мой любимый карапуз.

Классики

Расчертили на асфальте
Мы с Кристиной мелом клетки –
Будем в классики играть,
Прыгать шустро, очень метко
И, как ласточки, летать.

Жук

Жук большой, зелёный, чудный
По прозванью Изумрудный.
Совершая свой полёт,
Он гудит, как самолёт,
От листочка до листочка –
Очень опытный пилот.

Строители

Мы с сестрёнкой строим дом:
Стены, башенки, окошки...
Мама кушать нас зовёт –
Мы прервёмся на немножко.

...Сладкий сон сморил ребят
После вкусного обеда.
Глазки спят, ладошки спят,
Лишь часы ведут беседу.

Тик да так, всё хорошо,
Наигрались, мирно спят
Два строителя, два друга,
Двое маленьких ребят.

Марина Горидько:

«Мы не вправе беспамятствовать, коль считаем себя великим народом...»

К Дню Великой Победы советского народа над фашистской Германией наш поэт и прозаик Марина Горидько принесла огромный дар воскресенским читателям – четыре небольших книжки о героических судьбах наших соотечественников, которые прошли всё, что можно пройти бесстрашному воину. Не досталось им только пронзительных звуков медных труб. Своей кропотливой работой в архивах, встречами со свидетелями, родственниками ей удалось частично восстановить боевые дела героев.

Леонид ДУДИН:

«Елена Слободянюк стояла у истоков нашего ЛИТО»

Елена Слободянюк – талантливый писатель. За свои литературные труды она награждена международным дипломом «Филантроп», Золотой Есенинской медалью и другими знаками отличия. Её произведения – и первые, и последние – благородны, вдохновенны, выразительны, чувственны, высоко гражданственны.

Решениями Совета депутатов городского поселения Белоозёрский память о замечательном человеке и поэте увековечена памятной доской на лицее №23, литературной премией им. Елены Слободянюк, одноимённой медалью.

Состоялось подведение итогов третьего поэтического конкурса им. Елены Слободянюк. Нам, литераторам, а также представителям общественности и государственных структур Воскресенского района надо понимать, что это не стихийное действо, а совместная работа актива Белоозёрского творческого союза, ЛИТО «Радуга» им. И.И.Лажечникова, а также администрации и Совета депутатов городского поселения Белоозёрский.

Поэт Виктор Копчёнов.

В Год литературы нет необходимости долго говорить на тему, что есть Слово. В Библии (Святое благословение от Иоанна) пунктом первым записано: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, а Слово было Бог». Пункт 4: «И в Нём была жизнь и жизнь была свет человеков». То есть Слово – это Жизнь, то есть Свет.

А если нет Света, то нет и самой Жизни, значит, нет ни любви, ни семьи, нет Родины в малом и большом понимании. Разрушается всё – даже государства, когда нет любви и слова. События разрушения семей и государств, когда нет доброго слова, совершаются на наших глазах. «И чувства добрые я лирой пробуждал...». Вспомнили А.С.Пушкина?

Нынешний год объявлен Всероссийским годом литературы. Однако хочу заметить, что у воскресенских поэтов и прозаиков нет такого отрезка времени, когда можно, вздохнув, промолвить: «У нас наступил год не литературы» – мы всегда живём под знаменем творчества.

Все литературные достижения, которые мы сейчас имеем, связаны со светлым именем Елены Слободянюк. Она вместе с теперешними ветеранами стояла у истоков нашего ЛИТО. Это Елена задала ту высоту творческой планки, тот уровень мастерства, к вершинам которого мы и стремимся. На таких вот талантливых авторах строились и строятся все наши творческие планы.

Сегодня стоит назвать имена первых поэтов, которые удостоились этого высокого звания.

2011 год, по группе «Мастера»: Ольга Новикова, Людмила Чебышева, Сергей Леонтьев; по группе «Молодые дарования»: Зоя Корниенко, Александра Лихачёва, Марина Якубовская.

2013 год, по группе «Мастера»: Екатерина Кондратьева, Марина Кабанова, Андрей Лысенков; по группе «Молодые дарования»: Александра Киселёва, Дарья Артюшкова.

Протоиерей Роман Сыркин, Владимир Кузнецов, Леонид Дудин.

2013 год (введено звание «Дипломант»). Присвоено звание «Дипломант премии им. Елены Слободянюк»: Марине Золотовой, Сергею Глебову, Галине Головой.

В нынешнем году по группе «Мастера» лауреатами стали: Пётр Тимошкин (Луховицы), Галина Самусенко (Коломна), Виктор Копчёнов (Раменское).

В группе «Молодые дарования»: Андрей Тернов (Кашира), Дарья Духленкова (Воскресенск), Илья Сизов (Воскресенск).

В номинации «Творчество детей» премия присуждена Валерии Петровой (13 лет, Кашира).

Искренне поздравляя лауреатов, подтверждаем, что самые успешные работы будут опубликованы в нашей газете. Хороших поэтов очень много, жаль, что призовых мест мало... Однако конкурс продолжается.

Лауреаты, дипломанты, организаторы конкурса. ДК «Гармония», Белоозёрский.

Выпуск подготовили Леонид Дудин, Сергей Глебов, Ольга Новикова, Людмила Чебышева.