ВОСКРЕСЕНСК Литературный

Выпуск № 44

«Надо мной День Победы!»

ЛЕОНИД ДУДИН

Светлой памяти
брата Сергея

Я лежу под корнями
Белоствольных берёз,
Орденами, ремнями
В землю чёрную врос.

Все прошедшие беды
В изголовье со мной.
Надо мной День Победы
И простор голубой.

Лейтенант, мой начальник,
Боевой командир,
Ты сегодня печально
По земле не ходи.

Ты не видел, как пуля
Сердце разом нашла,
Как иголкой кольнула
И навылет прошла.

Ты был выброшен резко
Из кабины своей
Вместе с огненным креслом
Нас намного левей.

Мы с расстрелянным Илом
Через пару секунд
Топь болота прошили
И осели на грунт.

Ты искал нас, я знаю,
Зря искал нас тогда:
Не осталось за нами
Никакого следа.

По всей смертной науке
Жизнь сгорела дотла,
И лишь ягодой-клюквой
Капля крови всплыла ...

Я лежу под корнями
Белоствольных берёз.
Орденами, ремнями
В землю чёрную врос.

Мне не спится ночами,
А всё грезится мне:
Бой идёт нескончаем,
Небо в белом огне.

Я пытаюсь подняться
И вступить снова в бой ...
Не цепляются пальцы
За крючок спусковой.

А разрывы грохочут,
Достают до нутра
От рождения ночи
До рожденья утра.

А когда я опомнюсь –
Слышу стон журавлей,
Робкий пеночки голос
Да вздыханья шмелей.

Скромный цвет голубики
Согревает меня...
Мне не жаль быть убитым
Ради светлого дня,

Ради главной победы
Во спасенье людей,
Ради чистого неба
Над Отчизной моей.

На родине

1

Легко полевая тропинка
Бежит, раздвигая стерню,
К торжественно-чинным
Починкам
С домами – один к одному.

Отцы их рубили как надо,
Добротно рубили сыны
Из самой звенящей и ладной
Высокой столетней сосны.

Несложные телеантенны,
Линуя пейзаж новизной,
Над шифером крыш
постепенно
Сливаются с голубизной.

Здесь нет на весёлых
калитках
Тяжёлых и скучных замков.
Дома и светлы, и открыты,
Как души моих земляков.

Мне эти дома
с малолетства
Понять до конца помогли,
Что нет драгоценней
наследства,
Чем чувство родимой земли.

2

Стоит у высокого тына,
Как памятник, тихая мать
И самого младшего сына
Сквозь солнце не может
узнать.

Но вот покачнулась
легонько,
Вздохнула чуть слышно:
сынок...
Ведро, прозвенев о щебёнку,
Скатилось в горячий песок.

3

Не плачь, негасимая мама,
Ты видишь, я жив, невредим,
Хотя было риска немало,
Чтоб стать не однажды
седым.

А как же иначе, без риска,
Когда наших дней паруса
Стоят на ракетах
иглистых,
Летающих за небеса.

Но знай, ничего не случится...
Недаром небес голубей
Горят боевые петлицы
На серой шинели моей.

Как вечно и были – и будут! –
Калуга, Рязань, Кострома...
И встреч долгожданное
чудо,
Входящее в наши дома.
(1982)

Дядя Ваня

Светлой памяти
И. Дедюхина

Дядя Ваня пляшет резко,
Сотрясая отчий дом,
Лампа прыгает в подвеске,
Ходят стены ходуном.

– Ты, братишка дорогой,
Давай поделимся с тобой:
Плуг тебе и борона,
Мне винтовка и война.

Я мальчонка. Всей печали
Ещё толком не пойму,
Знаю только – провожали
Дядю Ваню на войну.

Дядя Ваня пляшет пылко,
Тесновато бушлат на нём...
Буквы в ленте бескозырки
Разгораются огнём.

Баянист исходит потом,
Словно в полдень от косы,
Задыхаются в работе
Вологодские басы.

– Ты играй, не задыхайся,
Черномеховый баян,
Ты, девчонка,
не влюбляйся –
Нынче на море туман.

Дядя Ваня крепко сбитый,
Дяде Ване двадцать лет...
Сорок лет, как он убитый,
Дяди Вани больше нет.

Мать выносит бескозырку
В день рождения его,
В букве «Ф» чуть видно
дырку –
В полгорошины всего...
(1982)

Погоны

Светлой памяти
Э. Киселёва

Когда я под Красное знамя
Из дома служить уходил,
Отец мне на добрую
память
Погоны свои подарил.

Он с ними в большие атаки
Бесстрашные роты водил,
Стоял у пылающих маков
Над плитами братских
могил ...

И, если придётся мне где-то
В боях справедливых
не встать,
Погоны прошу моим детям
В победный салют
передать.

Свтт. Кирилл и Мефодий

Кирилл (827–869) и Мефодий (...- † в 885) – братья, учёные монахи, болгары из Византии, первые славянские просветители, создавшие славянскую азбуку, письменность и книжность.

Мефодий, старший из восьми братьев, состоял на военной службе, потом постригся в монашество на горе Олимп. Кирилл был самым младшим из братьев и с младенчества обнаруживал необычайные умственные дарования. Он рано принял духовный сан и стал священником.

То, что Кириллом и Мефодием составлена славянская азбука, признаётся всеми на основании многочисленных и несомненных свидетельств из древности.

Что касается книг, переведённых Кириллом и Мефодием с греческого на славянский, то до сих пор идут уточнения, авторами каких переводов священных писаний они являются.

Из слов Нестора-летописца, а ещё более — из свидетельств древнего «Жития» Мефодия видно, что под конец жизни Мефодия им были переведены на славянский язык все канонические книги Священного Писания Ветхого и Нового Заветов.

Мощный толчок к распространению письменности дало Крещение на Руси.

Русская православная церковь до сего времени свято хранит церковнославянский язык как язык своего достояния. Следовательно, пока в стране работают священнослужители, русскому языку, несмотря на все испытания, упадок не грозит.

Долна Митрополия, или Госпожа Поля

Продолжение. Начало в №43.

5 марта нас пригласил в свои родные места (г.Тръстеник, 18 км от Плевена, община Долна Митрополия) писатель Лъчезар Стаменов. Он ещё в школе умел фантазировать и рисовал для друзей разные карикатуры и смешные картинки. Среднюю школу окончил с отличием. Затем – Технический университет в городе Габрово. Там получил специальность «Управление качеством и метрология». Семь лет назад написал свой первый рассказ «Ожиданная встреча». В 2004 году издал свою первую книгу «Ударът», затем вышла вторая – «Обратна тяга». Пишет для театра. Председатель Общества культурных деятелей города Тръстеник. С 2005 г. член Общества писателей города Плевена. Автор многих публикаций в журналах «Мизия», «Созвучие», « Серебряный дождь». Почётный член ЛИТО «Радуга» им. И.И.Лажечникова.

Литературно-музыкально с участието на гостите от Русия – в читалище «Неофит Рилски» под патронажа на г- жа Поля Цоновска.

Нам сказали: глава района (кмет общины) госпожа Поля Цоновска любит точность и чтоб мы не опаздывали. Иначе...

Что «иначе», нам никто не сказал, но все поняли важность вопроса и уточнять не стали.

Путь в 11 километров до Долны Митрополии лежал через поселение Опанец. Сфотографировались на память около указателя, минут через десять наш автобус въехал в улицу свтт. Кирилла и Мефодия пригорода Долны, минуя с левой стороны немалую территорию лётного училища, и наша делегация через некоторое время оказалась в районном центре.

Мы явились точно в назначенный час. Но я тут же осознал, что слово «явились» относится не к нашей делегации, а к другому человеку. Перед нами «явилась» Поля Цоновска, глава общины (района) Долна Митрополия. Одновременно сразу же яркой мелодией вспыхнуло пушкинское: «Я помню чудное мгновенье ...».

Поля Цоновска, Лъчезар Стаменов, Леонид Дудин.

В своих записях акцентирую внимание на время посещения малой родины Лъчезара, оставляя расписание на болгарском языке, полагая, что перевод не нужен:

15.30. Посещение на руската културна делегация в община Долна Митрополия. Приём на кмета на общината г-жа Поля Цоновска.

17.00. Посещение на руската културна делегация в гр. Тръстеник. Тържество.

Пишу по-новому: мы приехали в точно назначенное время. Сначала я не мог выразить восхищение явлением Поли. Потом уже мною были написаны слова благодарности и отправлены в её адрес. Вот некоторые строки письма.

Здание администрации общины Долна Митрополия.

«Любуясь Вами, я прекрасно осознавал тот должностной груз, который Вы несёте на своих женских плечах ради того, чтобы принести пользу людям, пользу земле и всему, что причастно к Вашим деяниям. Большое счастье иметь такого руководителя. Полагаю, что народ Долны Митрополии понимает это. Не зря же он второй раз избрал Вас своим лидером, хотя верю, что лидером Вы были всегда.

Уважаемая госпожа Поля Цоновска – кметът Долны Митрополии!

Я был так тронут Вашим приёмом, сопровождением, Вашей теплотой и обаянием, что никак не находил слов выразить то чудное мгновение, которое явилось ко мне. Потому и не мог сразу ответить, всё ещё живя гармонией встречи с Вами.

Как же я радовался, когда воочию увидел, что рядом с Вашим городом учились и работали космонавты Георгий Иванов, Александр Александров и другие мужественные лётчики в замечательном Высшем народном военно-воздушном училище им. Георгия Бенковского! Как инженер-испытатель ЖРД я был участником многих полётов за небеса, в том числе и первого космонавта Болгарии.

Уважаемая Поля! Герб Вашей общины – это линии жизни. Земля и Небо. Колос и Крылья. С опорой на сегмент шестерёнчатого колеса. Когда меня спрашивают теперь о знаке, который Вы подарили нам, и мне в том числе, я говорю: «Это – Поля». Вы уж простите меня. Красота, стремительность, полёт к Мирозданию. Весь объём творений эстетики: и поэзия, и музыка, и живопись на бесконечном поле жизни.

Поля Цоновска.

Когда мы познакомились, я спросил кмета: «Как обращаться к Вам, госпожа Цановска?» – «Обращайтесь просто – Поля.» – «Нормально будет?» – гляжу на неё. – «Нормально», – отвечает на хорошем русском языке.

Мы поговорили о совместных планах. Восхищались организацией праздника Третьего марта, встречей с кметом города Плевена и другими ответственными лицами, представляющими различные гуманитарные сообщества. Много слов посвятили мужеству болгарских космонавтов. Я коротко рассказал о своём участии в первом полёте по программе «Интеркосмос» экипажа «Николай Рукавишников – Георгий Иванов».

Приветственное слово держит Андрей Лысенков.

Вы любите литературу, искусство. Вы понимаете деяния нашего друга Лъчезара Стаменова и стараетесь ему помочь. И правильно делаете. Искусство и Слово – вечны.

Спасибо Вам, что Вы разделяете устремления нашего друга и его единомышленников.

Я много и радостно рассказываю о Вас, о Ваших организаторских талантах. О Вашей дерзкой красоте, вызывающей сердцебиение».

Вот такие строчки «явились» ко мне вместе с потрясающим образом руководителя общины Долна Митрополия.

Собеседники удивлялись, что видят человека событий тех далёких времён, когда некоторые из них ещё не появились на свет божий, а другие были детьми или ходили в подростках. Но уже от рождения слышали ставшие теперь вечными слова «спутник», «Гагарин», «космонавт», «луноход», «космодром». Время было крылатое – время подвига и славы.

Продолжение на стр.15.

Долна Митрополия, или Госпожа Поля

Продолжение. Начало на стр. 10.

Поля Цоновска поведала нам о своей общине, находящейся строго на северо-запад от города Плевена. Территория её около 675 тысяч квадратных километров в долинах рек Дунай, Искер и Вит. Города: Долна Митрополия (центр общины), Тръстеник и 14 сёл. Всего населения в общине – 22942 человека. Народ в основном занимается промышленным и сельским хозяйством. Главные выращиваемые культуры селян – овощи, виноград и фрукты. Городское население занято в перерабатывающей, лёгкой промышленности и машиностроительной. Наиболее значительные предприятия – завод «Звезда», комбинат АО «Болгарский сахар».

Земля Долны Митрополии очень древняя. Среди зарегистрированных мест выделяются античный город Палациум в районе села Байкал и крепость Ад путеа в местечке Рибен (I-IV век). Впервые название Долна Митрополия упоминается в официальном документе 1496 года, в завещании собственника Плевенского вакыха Аляадин Али бея. В 30-х годах XIX века здесь наступает сравнительное затишье, в экономической и социальной жизни идёт подъём. Строятся школа, библиотека, в 1937 году – церковь святого Димитра. В 1977 году болгарским Красным Крестом в городе открыт памятник академику-хирургу Н.И. Пирогову. О многом ещё рассказала Поля. В заключение вручила нам замечательный нагрудный знак – герб общины, журналы, брошюры и много другой познавательной литературы.

Мы подарили общине юбилейные флажки города Воскресенска, Поле – свои книги, журнал «Серебряный дождь», альманах «Воскресенск –моя родина светлая...» и много других памятных сувениров, благо в такой далёкий путь наши районные представители культуры отпустили делегацию «Радуги» не с пустыми руками. Поэтому у нас для ответных презентов находилось достаточно всего, чтобы мы чувствовали себя спокойно.

Прежде чем попрощаться, мы сфотографировались. На добрую память.

Снимок на память. Слева направо сидят: Марина Золотова, Леонид Дудин, Поля Цоновска, Стефан Моллов, Галина Голова, Катя Николова; стоят: Андрей Лысенков, Людмила Чебышева, Лъчезар Стаменов, Ольга Новикова, Марина Кабанова, Валя Атанасова, Сергей Глебов.

На родине Лъчезара Стаменова. Город Тръстеник

Город Тръстеник встретил нас хлебом-солью. Видимо, потому, что мы ехали с открытой душой, любя Болгарию, как свою страну, – великую, славянскую, – ехали на землю, куда пригласил нас большой наш друг и писатель Лъчезар Стаменов.

Здесь в народной библиотеке «Неофит Рильски 1872» состоялся праздничный концерт в честь Дней русской литературы и культуры в Болгарии. Все мероприятия организовывались по инициативе Международного творческого общества «Сцена на духовности» под председательством Стефана Моллова, Лъчезара Стаменова при очевидной поддержке главы общины Долна Митрополия госпожи Поли Цоновска, кмета города Тръстеник Васко Петкова. Обоюдно было тепло, открыто. Искренность улыбок не подвергалась сомнению. Мы выступили со стихами, со словами благодарности. А как танцевали дети! Порой кажется, что они, как только родились, так и пошли в пляс, ещё не научившись ходить. И до сих пор пляшут. Без устали, словно заводные. Круг за кругом. С притопами и прихлопами. Прямо смотрят тебе в глаза, да так смотрят, будто спрашивают: «Ну как, здорово?» Молча киваешь им, поднимаешь руки и, аплодируя, улыбаешься. «Молодцы, – кричишь, – ребята! Браво!» И даже в мыслях не возникнет сомнения, что дети не искренни в своих танцах, в своих улыбках и песнях.

Как-то не принято выделять из детского коллектива «искры божьи». Но и грех на душу не хочется брать, если не будет отмечен талант девочки, которую зовут Мария Васкова Петкова – дочь кмета Васко Петкова. Её исполнение болгарских песен заставило нас уйти глубоко в себя и услышать неизбывную печаль наших славянских предков, переходящую исподволь в светлую радость сегодняшних дней.

Мероприятие превратилось в откровенную встречу людей, имеющих общие интересы, которые одинаково ценят достоинства мировой литературы и разделяют универсальные принципы, коими руководствуются в своей повседневной работе. В ответ на наши эмоциональные презентации мы получали зажигательные приветствия болгарских танцевальных коллективов и детской народной певческой группы.

Наш визит был продолжен программой, организованной Национальным культурным центром «Западный университет 1872» города Тръстеник. Совершался большой культурный обмен: мы читали свои стихи, пели песни, сами являясь авторами многих текстов. Управление библиотеки вручило нам дипломы за активное участие в Днях русской литературы и культуры Плевенского округа.

Вечером друзья Лъчезара устроили нам музыкальное приветствие. Руководил одарённой группой Димо Сенков – певец. Чтобы всё было хорошо, чтобы нам очень понравиться, он, никогда не певший наши песни, два месяца изучал и репетировал русский репертуар. С ним выступала девушка Магда – певица. Оба они из цыган. Поэтому известные нам мелодии звучали очень колоритно и правильно, с небольшими оттенками таборных интонаций.

На вечерний концерт была приглашена Даринка Цекова, мастер игры на гадулке. Это далёкое напоминание забытых звуков наших гармоник, и только внешнее оформление инструмента (подобие домбры) уводило нас из русских деревень первой половины XX века в тишину болгарских гор, а может, в теснины глухих каньонов. В те минуты ностальгия по малой родине немедля доставала трогательно и основательно.

Даринка очень известна исполнением многих забытых мелодий, но славу ей принесла именно эта уникальная гадулка.

Вся именитая группа пела для нас безвозмездно, с большой любовью к русским людям и к России.

Состоявшаяся встреча была объёмной, с продуманными программами, с добрым общением и обещаниями будущих визитов и совместных культурных действ.

Мария Петкова.

Благодарные зрители.

Зажигательное выступление юных артистов.

«И просыпается поэзия во мне...»

Лауреаты, дипломанты, члены жюри.

В «Литературной гостиной» библиотеки АНО «ДК «Химик» им. Н. И. Докторова» подвели итоги традиционного конкурса «И просыпается поэзия во мне...».

Именно этим творческим состязанием начинающих поэтов в Воскресенске вот уже почти десятилетие отмечают Всемирный день поэзии.

«Так совпало, что Воскресенское литературное объединение имени И. И. Лажечникова ведёт своё летосчисление с 1999 года, когда в мире стали отмечать Всемирный день поэзии. Воскресенские литераторы, среди которых много именитых писателей и поэтов, занимают почётное второе место в Московской области. Невозможно перечислить всех творческих людей, которые своим талантом создают славу нашему городу. Радует, что их много, и эта славная когорта постоянно пополняется. Пушкинские строки, давшие название конкурсу, помогли открыть не одно поэтическое дарование. Среди победителей, к примеру, Мария Якубовская и Галина Голова», – рассказывает об истории конкурса его основатель Елена Юрова.

Жюри рассмотрело 27 работ, присланных начинающими авторами. Причём слово «начинающий» не должно вводить в заблуждение, ведь право на заявку имеет любой, кто пробовал писать стихи, но по разным причинам их не афишировал.

По традиции победители и лауреаты определялись в двух номинациях: «Взрослые» и «Дети».

Лауреатами Дипломов 3 степени в номинации «Дети» стали: Полина Черкасова (гимназия № 1, 4 класс) и Владислав Алентьев (СОШ № 26, 9 класс). Дипломом 2 степени отмечены стихи Ульяны Оброковой (гимназия № 1, 2 класс). Победителем стала Алиса Шпагина (СОШ № 14, 6 класс).

В номинации «Взрослые» отмечены творческие работы Анны Ланской, Оливии Волхонской (Дипломы 3 степени), Алексея Шпагина и Антона Зеленского (Дипломы 2 степени). Победитель конкурса – Анна Сможенкова.

Лауреаты конкурса читали со сцены свои стихи, но праздник поэзии на этом не закончился. Перед собравшимися в малом зале Дворца культуры «Химик» им. Н.И. Докторова выступил Валерий Евдокимов. В репертуаре барда из Москвы звучали песни не только собственного сочинения, но и совместные творческие проекты с воскресенцами Мариной Кабановой, Сергеем Леонтьевым.

Елена Юрова.

Малый зал ДК «Химик» – подведение итогов.

В ЛИТО им. И. И. Лажечникова

Сергей Антипов поздравляет Зою Корниенко с выходом первой книги.

12 апреля в усадьбе Кривякино состоялось очередное собрание Воскресенского литературного объединения «Радуга» им. И.И. Лажечникова.

Рассмотрены вопросы участия членов ЛИТО в праздновании Дня славянской письменности и культуры, отмечаемого ежегодно 24 мая во всех славянских странах, и 85-летия Воскресенского района, запланированного на 12 июня. Ответственными за подготовку намеченных мероприятий назначены М. Золотова, О. Новикова, Е. Юрова. К юбилею района планируется выпуск шестого выпуска альманаха «Воскресенск – моя родина светлая...» (председатель редакционного совета В. Лысенков).

Участники собрания сердечно приветствовали с принятием в члены Союза писателей России Екатерину Кондратьеву, Татьяну Деглину и Сергея Кулешова, которым были торжественно вручены членские билеты и выписки из постановления правления Московской областной писательской организации.

Литераторы также поздравили со знаменательными событиями своих коллег по перу: заместителю руководителя литобъединения В. Лысенкову в связи с его юбилеем вручена медаль «300 лет М.В. Ломоносову», руководитель ЛИТО, ветеран Военно-космических сил Л. Дудин награждён памятной медалью «Ю.А. Гагарин. 50 лет Космонавтике», много добрых слов было сказано и в адрес участников космических программ Л. Слободянюка и А. Богомазова.

Продолжая тему памятных событий, руководители Издательского дома «Серебро слов» С. Антипов и Д. Минаев в связи годовщиной создания издательства отметили грамотами за помощь и поддержку литературное объединение в целом и его отдельных членов. Кроме того, Издательский дом сообщил о выпуске новых книг членов ЛИТО Зои Корниенко «Благая весть» и Галины Самусенко «Незамысловатые сюжеты», а также новых сборников серебряной серии «Философия жизни» и «Литературная мозаика».

И ещё одно важное событие произошло в этот памятный день: руководитель творческой группы «Белая свеча» Тамара Смирнова и администратор группы Любовь Фролова вышли с предложением войти всем коллективом в состав ЛИТО «Радуга» им. И.И. Лажечникова. Предложение было принято единогласно.

В творческой части собрания со своими стихами выступили молодые авторы.

Следующее заседание ЛИТО в усадьбе Кривякино состоится 10 мая в 11 часов.

В зале заседаний усадьбы Кривякино. Фрагмент.

Турнир поэтов

Воскресенские поэты Марина Кабанова, Зоя Корниенко, Сергей Леонтьев (капитан команды), Марина Якубовская участвовали в совместном с раменскими и жуковскими коллегами первом командном турнире поэтов, состоявшемся 23 апреля в городе Раменское. От Зои Корниенко тем же вечером была получена СМС: «Л. А.! Мы выиграли!»

Дорогие друзья! Ваши коллеги по литературному труду тоже со знаками восклицания поздравляют вас, талантливых представителей ЛИТО им. И. И. Лажечникова, с очень вескими межрегиональными достижениями!

Концерт

26 апреля в концертно-выставочном зале (КВЗ) с большим успехом прошёл концерт, посвящённый 10-летию творческой группы «Белая свеча». Репертуар музыкального коллектива состоит в основном из песен, написанных на стихи воскресенских поэтов. И это похвально.

Сообщаем, что по обоюдному согласию ЛИТО и «Белая свеча» сейчас представляют единый творческий коллектив.

Редакционная коллегия: Леонид Дудин (редактор), Виктор Лысенков, Ольга Новикова (отв.секретарь), Сергей Глебов, Вера Кошелькова, Елена Юрова.