

Литературный

№99

Галина Самусенко, ЛИТО «Радуга» – дипломант областной премии им. Роберта Рождественского



➔ Галина Самусенко, Екатерина Рождественская.



➔ Группа поддержки. Слева направо: Елена Розанова, Галина Самусенко, Светлана Пришедько, Елена Хмырова; 2-ой ряд: Елена Юрова, Юрий Фокин, Галина Васильчук, Ольга Новикова, Марина Васильева.

12 декабря в Доме культуры села Успенского Одинцовского района Московской области состоялась церемония вручения ежегодной литературной премии им. Роберта Рождественского и Михаила Пришвина лучшим поэтам и писателям Подмосковья. Хотя селом Успенское назвать трудно, скорее, это небольшой благоустроенный городок, а уж Дом культуры – просто настоящий дворец, поражающий глаз интерьерами и прекрасной бытовой техникой. Перед вручением в вестибюле организаторы устроили прекрасно сервированный фуршет.

На литературный праздник из нашего города прибыла небольшая делегация, и оба представителя Воскресенского ЛИТО, подавшие заявки на участие в конкурсе им. Роберта Рождественского, оказались на высоте. И хотя лауреатами пока не стали, как почётный глава Воскресенского ЛИТО «Радуга» Леонид Дудин в прошлом году, но Юрий Фокин попал в шорт-лист конкурса за свою книгу «Подвиг русских витязей», а Галина Самусенко стала дипломантом конкурса за книгу стихов «История... Истории» и удостоилась чести получить диплом и памятный подарок из рук дочери великого поэта, Екатерины Робертовны Рождественской. Всего на конкурс

было подано 88 заявок из разных городов Московской области, так что наши участники выглядели очень достойно. Вручение сопровождалось музыкальными и танцевальными номерами в русском народном стиле. На награждении присутствовала заместитель министра культуры Инга Морковкина, сказавшая аудитории несколько тёплых слов, внучка великого русского писателя Михаила Пришвина и другие почётные гости. Есть повод надеяться, что победы на этом престижном конкурсе станут и, собственно, уже стали тоже одной из наших добрых городских традиций!
| Е. ХМЫРОВА

Книги ЛИТО, рождённые в январе 2019 года



Юрий ФОКИН. Мальчик, который любил смотреть на звёзды (рассказ)



Жил-был мальчик. Он очень любил смотреть на звёзды. На ночь мама и папа читали ему сказки, как и другие родители читают сказки своим малышам. После чтения они желали своему сыночку спокойной ночи, целовали его по очереди и выходили из детской, выключив свет.

Немного полежав, мальчик вставал с кровати, закутылся в одеяло и тихонечко выходил на балкон. Он поднимал голову, и его взору открывалась чудесная картина: с высоты на него смотрели сотни больших и маленьких сияющих звёзд. Они светились разным светом – голубым и белым, жёлтым и оранжевым, и даже красным и зелёным. Мальчик улыбался звёздам, ему было интересно смотреть на этот таинственный мир. Звёзды мерцали, а мальчику казалось, что они подмигивают

ему. Мальчик думал – они добрые. «Если они мне подмигивают, – полагал он, – значит, они смотрят на меня».

Он был ещё маленьким, и поэтому у него пока не было друзей. Он стал считать своими друзьями – звёзды.

Смотря на них, он шепотом что-то рассказывал им, а звёзды в ответ одобрительно мигали ему. Мальчику казалось, они были так близко, что если забраться на вершину высокого дерева, которое стоит во дворе, то можно дотянуться до них рукой. Он долго рассматривал звёзды. Их было так много, что он даже не смог посмотреть на каждую. Но сколько на небо ни смотри, спать всё-таки тоже нужно.

Мальчик прощался со своими друзьями, входил в комнату и ложился в свою кровать. И снились ему звёзды. В его сне они собирались в большой круг и водили огромный хоровод по всему небу. Потом они расходились и собирались в виде разных причудливых сказочных животных. А рядом с ними, по всему небосводу, то по одному, то парами всё кружились, кружились, кружились звёздные зверюшки...

Наступало утро. Мальчик просыпался. В окно светило яркое солнышко. Но он опять целый день будет ждать, когда наступит вечер, чтоб снова увидеть своих друзей – разноцветно сверкающие звёзды.



Михаил БУЛЕКОВ

ВСТРЕЧА В ГОРНОМ

*С утра нелёгко путь Марии,
Лежит он в Горнее село,
Наверх, где солнце
Палестины,
Туда, где ждут её давно.*

*И вот неспешными шагами
По пыльной, узенькой тропе
Идёт она, а за холмами –
Окрестный вид на высоте.*

*И кажется, что всё
в согласьи:
И этот вид, и лавра тень.
Младенец дан ей,
он прекрасен,
И скоро он увидит день.*

*– Садись, устала ты с дороги,
Чем мне сестрицу угощать?
– Я ничего. Твои чертоги
Всегда приятно посещать.*

*– Садись, устала ты с дороги...
– Когда ещё я к вам дойду?
И льются тихо диалоги
Под сень смоковницы в саду.*

*– Откуда мне явленье это? –
Елизавета говорит,
– Что это: давняя примета,
Или Господь благоволит?*

*– Моя душа восхвалит Силу
Всевышнего, и рада я,
Что стану Матерью я Сыну,
В Ком возвеличится земля.*

*И продолжается беседа
Без лишних фраз и суеты.
А солнце клонится за кедры,
Где запад, царство темноты...*



*Мария, всех родов Благая,
Как знать тебе, что сына ждёт?..
Вот та история простая,
Что в Книгу Книг навек войдёт.*

КОЛЯДКИ

*Новое утро. Простое селенье.
Пастыри с Ангелом внемлят
Отцу.*

*Очень давно, в небольшом
Вифлееме
Миру явился младенец
Исус.*

*Вот уж две эры славим мы
милость,
Явление света,
сокрытие тьмы.
Значит, не зря это всё
совершилось,
Значит,
достойны величия мы!*

*Только бы нам не забыть
в упоении:
В убогой лачуге явился
нам Царь.
Славим Рождение, славим
Спасение,
Славим сегодня,
как славили встарь!*

Вера ПОЛЯКОВА: «С наступившим Новым годом!»



Новый год. Годовой отчёт. У кого праздник, у кого работы непочтый край. Цифры, цифры, цифры...

Недаром на предприятиях самыми вредными считались бухгалтеры. Работа определяла их скверный характер.

Все уже в праздничном настроении. Снежинки вырезают. А ты, знай-считай, что они тут за год натворили. А если дебет с кредитом не сходится? Ночами не спишь.

Что говорить, а приходилось себя увеселять этакой мелкой вредностью. Мол,

всё знаем, где, что испортили, своровали, списали. Всю жизнь работаешь как вол. А чем занималась? Подсчитывала чужое добро.

То ли дело отдел труда и заработной платы. От того, как ты соединишь циферки, объяснишь, что от чего берётся, зависит, какую прогрессивку получишь, с каким доходом людей на заслуженный отдых отправишь.

...В этот раз решили остаться в неурочное время. Хотелось побыстрее узнать, с какими результатами встречаем Новый год. На месте остались все руководящие работники. Блят... Анализируют...

Главный инженер была строгой, властной и своенравной женщиной. Всю себя посвятила творческой работе. Немало на её счету рациональных изобретений. Книжечку – учебник написала. Ни за что не отпустит из кабинета человека, пока тот не сложит свою мысль в правильное чёткое предложение. Ещё и прикрикнет. Люди – производственники её боялись.

Работа работой, а праздник никто не отменял. Вот одна из сотрудниц для своей дочке пошила новогодний костюм. Подго-

товила маску лисы, фартучек, отделанный красочной вышивкой, и большой лисий хвост на резиночке.

Надела сотрудница эту маску, взяла хвостик в руки и просунула в щёлку двери. И в двери кого?! Того самого ответственного работника. Обратилась, как положено, по имени-отчеству.

– Антонина Петровна, можно?
– А-а-а! А-а-а! – неистово раздалось по всему крылу с кабинетами. Двери пооткрывались.

– Что случилось? – отовсюду.
– А-а, а-а, – не утихала, держалась за сердце по-настоящему испуганная, тучного телосложения главный инженер. – На меня! – ноздрями! – чёрный нос. Да ещё хвост!..

Отпавивали валерианкой. ... Улыбнитесь, друзья. Не забывайте, ваша улыбка может войти в историю. Здоровья вам и хорошего настроения!

ЁЛКА ДЛЯ ГОРОДА

– Как?! – улыбнулась Вера Акимовна. – Не будет праздничной ёлки для ребят?! Она обошла всех вопросительным

взглядом. Блеск её светлых глаз разряжал напряжение, возвращая каждого в своё счастливое детство.

– Наши дети трудились весь год, – напомнила Вера Акимовна. – Вы что, забыли? Внезапно воцарившуюся тишину нарушил твёрдый басовитый голос.

– Украшениями, ёлочными игрушками обеспечите сами. Сделаете своими руками.

– Сделаем! Сделаем! – убедительно весело ответила Вера Акимовна, довольная, что её услышали.

– Будет вам ёлка! – начальник ЖКХ Муравьев стукнул кулаком об стол.

Такой шикарной ёлки перед Дворцом культуры я никогда не видела. Её украшали не только шарики. На пышных ветках красовались огромные разноцветные коробки из-под шоколадных конфет, кручёная бумага, бусы, флажки, фонарики, склеенные в длинные цепочки кольца бумаги. На самом верш красовалась большая звезда.

– Всё-таки молодец, Муравьев! – восторгалась Вера Акимовна.

«Вот так смекалка!» – думала я. Было весело.

Галина САМУСЕНКО



Прохожих пёс гоняет прочь
Из всех собачьих сил.
А поспешившего помочь
Едва не укусил.

И долго бы ещё лежать
Бедняге под луной,
Когда бы тёти Маши зять
Ни сбегал за женой.

Под бдительной охраной пса,
С соседом и женой,
Сбивая льдинки на усах,
Бредёт мужик домой.

Продрог страдалец, хочет
спать,
И голова «в дыму».
— Когда пойду к друзьям опять,
Собаку не возьму!

Стоит зима на ближнем рубеже,
Грозят сердечный погасить
огонь.

А он взметнётся,
разгорится снова, —
калиново-рябиново-кленовый —
лишь струны потаённые
затронь.

ГОЛОЛЁД

Зима. Морозец. Гололед.
По ледяным дорожкам
Собаку мужичок ведёт,
Подвыпивший немножко.

Хотя, ведущий всё же пёс,
А мужичок — ведомый.
Прикрыв от ветра сизый нос,
Он двигается к дому.

Собака рвётся с поводка,
Ей хочется в тепло.
Хозяйский шаг косит слегка:
— Поди ж, ты, — развезло.

Мужик решает: — Поднажму, —
Но... падает на лёд.
И не подняться самому,
В чём дело — не поймёт.

Дарья ДУХЛЕНКОВА



Что он садился наугад
Не в ту, счастливую,
маршрутку.

Он шёл и заметал следы,
Не дай пройти кому-то
в ногу
И повторить его шаги,
И невесёлую
дорогу.

Он прятал мудрое
лицо,
В свои нехитрые одежды...
И шёл... А впереди
него
Мерцали отсветы надежды.

Всё падал снег, небесный снег,
Кружась спиралями седыми...
Так шёл влюблённый человек
С глазами серо-голубыми...

В крещении Бог посылает нам
верных хранителей —
Помочь уберечь наши души
от тяжких грехов,
Не видим обличие этих
духовных спасителей
И рядом не слышим

Так падал снег, небесный
снег,
Летел меж тучами седыми,
И шёл влюблённый человек
С глазами серо-голубыми.

Сжимал себя — а в нём душа
Рвалась, как будто птица
в клетке,
— Остынь, и не тревожь меня...
И вверх подбрасывал монетку.

Он шёл, и снежный мир вокруг
Казался девственно-наивным,
Всё прерывал порочный круг,
И сам себя корил безвинно.

За то, в чём он не виноват,
За то, что жизнь,
как злая шутка,

воздушных и лёгких шагов.
Споткнёмся — поддержат,
упасть не дадут на дороге,
Над пропастью вмиг пронесут,
накроют крылом,
Помогут советом, а позже
помолятся Богу,
Когда на закате вернуться
в заоблачный дом.
Раскрытые окна, и настужь
распахнуты двери,
Нас ангелы вновь заберут
в невесомый полёт,
Оставляют лишь тех, кто грешит
и ни капли не верит —
Им так не летать, если вера
в душе не живёт...



☞ Свет.

Ольга НОВИКОВА. Под старый Новый год

(фрагмент из повести «Навстречу белому снегу»)



Анна, не торопясь, шла по тихой улице. Ветра не было, и снежинки плавно опускались на землю, даря ей белизну. В мире шёл снег. Его было так много: и под ногами, и над головой, и везде-везде-везде. Он налился на столбы, изгороди, машины, свисал мишурой с деревьев, украшал свет фонарей.

Анна то и дело ошущала на горячем лице прохладное прикосновение и ничего не видела, кроме вездесущего снега, с трудом сдерживая нервную дрожь. И верилось, и не верилось счастью. В её размеренную жизнь врывалось событие, большое и неотвратимое, как снегопад за окном, который, несмотря ни на что, обрушивался на город, казалось, в необратимом волнующем безразличии.

...Они ехали к бабушке Вячеслава, которая хотела познакомиться с Анной и готовилась к встрече. Душистый чай из цветков зверобоя с малиновым вареньем, а также пирог с антоновскими яблоками дожидались гостей. Это в январе-то! «Наверное, всё хорошее происходит в январе», — пронеслось в голове у Анны.

— С Новым годом! Или вы забыли от

радости, какой сегодня день? — не скрылось от бабушки смущение молодых людей. — Э-эх, вы-и, молодёжь! — хлопотливо продолжала она, разливая чай. — Старый Новый Год сегодня! Счастья — вам!

«Старый Новый год! Надо же!» — думала Анна, маленькими глотками отпивая чай. А она и про Новый-то не вспомнила, даже ёлку не нарядила...

Они остались втроём.

— Аня, давай, перейдём на «ты»... Мы ведь давным-давно знакомы, оказывается! С прошлого года! — Пошутил Вячеслав, возвращая Анну в действительность.

— Да... — рассеянно отвечала она.

— Зови меня Слава.

— Да...

— Аня, ты очень, очень красивая...

— Да...

Слава сидел очень близко, и Ане начало казаться, что она давно знает этого человека. Она размякла и выглядела необыкновенно хорошо, хотя в муках «идти — не идти» приодеться успела, а вот подкраситься забыла.

Цветными ящерками мелькали, прячась в складках штор, разноцветные огоньки старой гирлянды, украшавшей маленькую ёлочку. Анне казалось, что их свет проникал глубоко в душу, завораживая неуёмным танцем и разрушая остатки всех заслонов и барьеров, так упорно создаваемых и надёжно охраняемых. Анне сегодня, как никогда, захотелось быть счастливой. Пусть один день, пусть один миг...

Отблески маленьких огоньков бежали по белёному потолку, старомодным обоям, по вышитой скатерти, заглядывая в чашки с недопитым чаем. Они скользили по качающимся на стене силуэтам влюблённых, изучая каждую линию таинственных

изображений, скользили по рукам, спускались ниже, изнемогая в незнакомой игре на пахнущих морозцем самотканых половичках с белой бахромой...

...Около полуночи Анна была дома. Её знобило. Потрясение от радости и тревоги, от счастья и страха не давало ей уснуть.

...Не успела открыть глаза, как вчерашние мысли снова обрушились на неё. Но вдруг нетерпеливо зазвонил телефон.

— Анечка, ты проснулась? — услышала она голос Вячеслава.

— Да, — как можно бодрей ответила Аня. И сердце часто-часто забилось.

— Отлично! Тогда идём гулять! — и неожиданно добавил: — Моя хорошая...

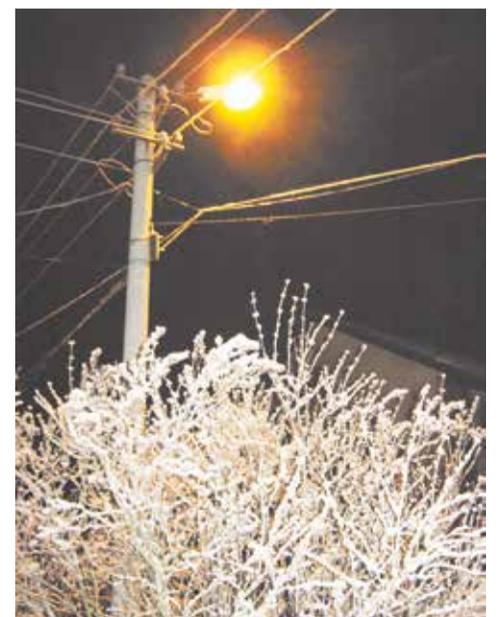
...Аня достала из шкафа небольшую

фетровую шляпку. Примерила. Хороша! Нашла яркую губную помаду. Слегка подкрасила губы, сама не ожидая, насколько хорошо получилось! Давненько она не видела себя такой красавицей! Глаза светились радостью!

Снегопад не прекращался который день... Город находился в торжественном сиянии зимы. Ветер нёс навстречу снежинки, которые, падая на лицо, тут же начинали таять, попадая в рот и глаза. Случайные прохожие удивлённо оглядывались на девушку в зелёной шляпке, из-под которой выбивались короткие русые волосы, смотрели на крылатость походки и дивились её и почему-то своей радости среди обвального снегопада.



☞ Зимний туман.



☞ Городской интим.

Областной конкурс. Итоги

Воскресенцы успешно выступили в областном литературном конкурсе «Звёздное перо-2018» им. Георгия Кольцова:

- в поэтической номинации «Космическая лирика» лауреатом II степени стала Галина Самусенко;

- в номинации «Свободная лирика»: лауреат II степени – Михаил Булеков, лауреат III степени –

Галина Глебова, дипломант – Зинаида Понасенкова;

- в номинации «220 лет А.С. Пушкину»: дипломанты – Вера Кошелькова и Людмила Чебышева;

- в номинации «Свободная проза»: лауреат III степени – Юлия Мусатова.



Андрей ЛЫСЕНКОВ



*Ночью в нашем дворе
Двухметровый сугроб.
Вышел не в январе –
В декабре – и утоп...
Не успел в Новый год
Погулять-отдохнуть,
Целый ворох забот –
Значит, рано тонуть!
«Эй, декабрь, – пожурю, –
Что живёшь ты не так:
Скоро гости, смотрю –
У тебя кавардак!
На уборку даю
Ровно тридцать минут,
После – в нашем краю
Бить куранты начнут.
В чистоте и тепле
Надо год проводить.*

*Удивляюсь тебе –
Так себя запустить!
Удивляюсь вдвойне:
Ты дожил до седин,
А тебе, как и мне,
Только тридцать один.
Приступай, не ленись,
Нынче медлить нельзя:
На часы оглянись –
Скоро гости, друзья...»
Я не знал, будет толк
От речей декабря?
Но едва я умолк,
Отдышался: смотрю –
Он уборку ведёт,
Слов моих не отверг,
Полирует лед,
Пылесосится снег...
Лишь поблагодарить
Собирался за труд,
За нежданную прыть –
Запустили салют.
Видя в небе узор,
Хлынул праздный народ
На расчищенный двор.
Наступил Новый год!
В дверь стучатся друзья –
Что ж грустить на виду?
С декабрём встречусь я
Ещё в новом году!*

Елена ХМЫРОВА



*И час полуночный
пробьёт,
И Год тихонечко уйдёт...
Собака свой приют
найдёт,
А эстафету Свин возьмёт.*

*Рискуя всем, за Рубль родной
Свин нещадяще вступит в бой.
И, роя землю пятаком,
Помчится смело за врагом,*

*Но кто б свинью ни подложил,
Мудрец бы, верно, предложил:
Не зная ушедшую Собаку, –
Вернётся с милостью, однако.*

Новогодний литературный бал «Я бала зажигаю свечи...»



➔ Выступает коллектив «Маски» Детской школы искусств «Лира».

В празднично украшенном читальном зале центральной районной библиотеки в рамках литературной гостиной прошёл новогодний литературный бал.

Это был необычный бал. Большая программа состояла из 4 блоков – исторического, музыкального, театрального и литературного.

После знакомства с историей и традициями балов прозвучали романсы в исполнении народного коллектива академического вокала (рук. Е. Солохина). Концертмейстер М. Сможенкова представила артистов коллектива, которые дали нам возможность насладиться прекрасным исполнением романсов.

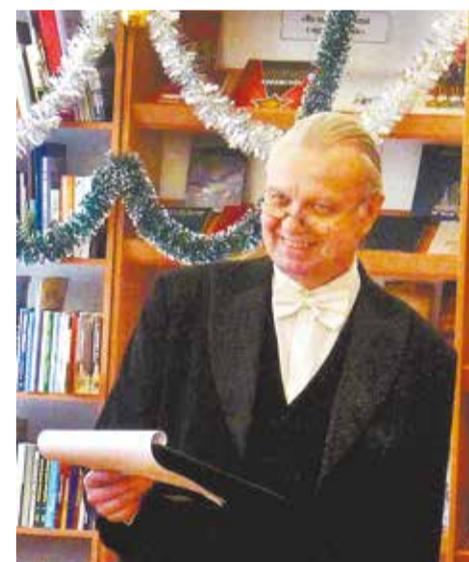
Спектакль «Крепостные королевы»,

подготовленный музыкально-театральным коллективом «Маски» Детской школы искусств «Лира», открыл следующий блок. Руководителю, педагогу Е. Раковой со своими маленькими артистами удалось создать удивительный красочный музыкальный спектакль. Ребята очень старались, за что были награждены настоящими овациями.

Литературный блок был представлен нашими поэтами и прозаиками. Руководитель литобъединения «Радуга» им. И.И. Лажечникова В. Лысенков рассказал, что год был успешным для творческих людей – победы в конкурсах, выход новых книг, интересные встречи, поездки. Виктор Иванович поздравил всех с наступлением нового, 2019 года, подчеркнув,

что год предстоит юбилейный – воскресенскому ЛИТО исполняется 20 лет. Поэт С. Леонтьев презентовал проект дуэта «Остров» – только что вышедший сборник «Мир без границ», вручил авторские экземпляры воскресенцам – Л. Чебышевой, Ю. Лукинову, К. Гильман. После исполнил ряд своих песен.

Ведущие – зав. сектором краеведения Е. Юрова и поэт-музыкант В. Обухов провели викторины, поблагодарили артистов и подарили сладкие подарки. По традиции литературной гостиной звучали стихи, музыка, песни, а по традиции балов – волновали собравшихся танцы.



➔ Поэт-музыкант Вадим Обухов.



➔ Члены ЛИТО – участники бала.